

**Espacio virtual para la divulgación de Estrategias Didácticas para Docentes que
Permiten Apoyar el Proceso de Lecto Escritura en Estudiantes con TEA**

Diana Mayerly Cepeda Cepeda¹

José Alexander Erazo²

Sandra Viviana Ramírez Pérez³

Diana María Fuentes Nieto⁴

**Propuesta de Investigación para obtener el
Título de Magíster en Educación Inclusiva e Intercultural**

Octubre, 2024

¹ Estudiante: Licenciada en Educación Infantil. Experiencia docente de 9 años con primera infancia, preescolar y básica primaria.

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002278195

² Estudiante: Licenciado en informática, Administrador de Empresas, Especialista en Gerencia y Mercadeo, Experiencia de 15 años, como Instructor Área de Mercadeo, 10 años en Educación Básica primaria y secundaria.

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000089207

³ Estudiante: Licenciada en Educación con énfasis en Educación Especial, Especialista en Aprendizaje Escolar y sus dificultades. Experiencia docente de 16 años en educación infantil y básica primaria.

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002278210

⁴ Asesor: Licenciada en Humanidades, Español e Inglés, Magíster en Educación. Universidad La Gran Colombia. Docente Universidad El Bosque y Universidad Santo Tomás.

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000107938



Agradecimientos

En el transcurso de este proceso de formación en la maestría, hemos tenido la fortuna de contar con el apoyo y acompañamiento de diversas personas, cuya guía y colaboración han sido fundamentales tanto en nuestro crecimiento académico como personal. Gracias a ellos hemos podido culminar esta etapa con éxito.

Agradecemos a la directora del programa, docentes y asesora del trabajo de investigación, por brindarnos sus orientaciones, conocimiento y experiencia, los cuales fueron claves para el desarrollo de esta investigación de forma directa o indirecta.

Nuestra gratitud se extiende a las directivas y docentes de la institución educativa, por su colaboración en este estudio, por su disposición, por compartir sus experiencias y saberes. Estos aportes fueron fundamentales para llevar a cabo esta investigación.

Finalmente, expresamos nuestro agradecimiento a nuestras familias, quienes nos acompañaron incondicionalmente a lo largo de este proceso. Su paciencia, comprensión y aliento nos impulsaron a seguir adelante en cada momento. Sin su apoyo, este logro no hubiera sido posible.



Contenido

Resumen	9
Abstract	10
Introducción	11
Capítulo I: Planteamiento de Investigación	13
1.1 Planteamiento del problema	13
1.2 Antecedentes Investigativos	15
1.3 Justificación	25
1.4 Pregunta de Investigación.	28
1.5 Objetivos de Investigación.	29
1.5.1 Objetivo general:	29
Capítulo II: Referentes de la Investigación	30
2.1 Marco teórico.	30
2.1.1 Educación Inclusiva.	30
2.1.2 Diseño Universal Del Aprendizaje	33
2.2 Contextualización	35
2.2.1 Marco conceptual	35
2.2.1.1 Trastorno del Espectro Autista	35
2.2.1.2 Estrategias pedagógicas	38
2.2.1.3 Estrategias Pedagógicas Inclusivas desde el DUA	38
2.2.1.4 Plan individual de ajustes razonables (PIAR)	39
2.2.1.5 Dimensión comunicativa	41
Capítulo III: Marco legal	43
Capítulo IV: Metodología de la investigación	46
4.1 Diseño	48
Tabla 1 Esquema Del Diseño Explicativo Secuencial	48
Tabla 2 Fases de Investigación-acción. Diseño propio	49
4.2 Contexto y Participantes	52
4.3 Consideraciones éticas.	54
Capítulo V: Análisis e interpretación de resultados.	56
5.1 Análisis Encuesta, Diagnóstico interacción escolar estudiantes con TEA (trastorno del espectro autista) de primer ciclo.	57



Figura 1 ¿Sabe qué es el trastorno del espectro autista (TEA)?	57
Figura 2 ¿Tiene experiencia trabajando con niños y niñas con trastorno del espectro autista?	58
Figura 3 ¿Conoce estrategias didácticas para el manejo de estudiantes con TEA?	59
Figura 4 ¿Conoce o maneja el diseño universal de aprendizaje (DUA) en el aula de clase?	61
Figura 5 ¿Conoce o maneja el piar como herramienta de apoyo para estudiantes con TEA?	62
	62
Figura 6 ¿Conoce o maneja ajustes razonables en el aula de clase?	63
	63
Figura 7 ¿Ha participado en alguna formación específica: charla, conferencia, capacitación, entre otras, ¿sobre el Trastorno del Espectro Autista?	64
Figura 8 ¿Qué tipo de formación ha recibido, para el manejo TEA?	65
Figura 9 ¿El colegio cuenta con recursos o material didáctico para el manejo de estudiantes con TEA?	66
Figura 10 ¿Qué métodos de comunicación utiliza para interactuar eficazmente con estudiantes con TEA?	69
Figura 11 ¿Ha evidenciado falencias en procesos de lectoescritura en los estudiantes con TEA?	70
5.2 Análisis de la entrevista	74
5.2.1 Correlación de análisis de entrevista	74
Tabla 3 Correlación de análisis de entrevista. Diseño propio	75
5.2.1.1 Desafíos en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA.	76
5.2.1.2 Evaluación del progreso enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA.	77
5.2.1.3 Herramientas digitales para la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA.	79
5.2.1.4 Adaptación del entorno para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA.	79
5.3 Estrategias pedagógicas	80
5.3.1 Categoría 1: Desafíos en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA	80
5.3.1 Categoría 2: Evaluación del progreso enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA	82
Figura 12 Diario digital: Diseño propio	83
Figura 13 Cuentos Cortos: Diseño propio	84
5.3.3 Categoría 3: Herramientas digitales para la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA	85
Figura 14 Lectoscratch: Diseño propio	86
Figura 15 Página web: diseño propio	87
Figura 16 Explora las secciones página web: diseño propio	87
5.3.1 Categoría 4: Adaptación del entorno para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA.	88



Figura 17 Adaptación de entornos: diseño propio	90
Figura 18 Lectura de Imágenes: diseño propio	91
Capítulo VI: Discusiones y Conclusiones.	93
Referencias	96
1 Anexo 1 Encuesta, Fuente propia	98
2 Anexo 2 Entrevista, Fuente propia	103
3 Anexo 3 Consentimiento informado.	105
4 Anexo 4 Solicitud de espacio para proyecto de grado en Colegio República De Estados De Unidos De América	107



Índice de tablas

Tabla 1 Esquema Del Diseño Explicativo Secuencial	48
Tabla 2 Fases de Investigación-acción. Diseño propio	49
Tabla 3 Correlación de análisis de entrevista. Diseño propio	75



Lista de figuras

Figura 1	¿Sabe qué es el trastorno del espectro autista (TEA)?	57
Figura 2	¿Tiene experiencia trabajando con niños y niñas con trastorno del espectro autista?	58
Figura 3	¿Conoce estrategias didácticas para el manejo de estudiantes con TEA?	59
Figura 4	¿Conoce o maneja el diseño universal de aprendizaje (DUA) en el aula de clase?	61
Figura 5	¿Conoce o maneja el piar como herramienta de apoyo para estudiantes con TEA?	62
Figura 6	¿Conoce o maneja ajustes razonables en el aula de clase?	63
Figura 7	¿Ha participado en alguna formación específica: charla, conferencia, capacitación, entre otras, ¿sobre el Trastorno del Espectro Autista?	64
Figura 8	¿Qué tipo de formación ha recibido, para el manejo TEA?	65
Figura 9	¿El colegio cuenta con recursos o material didáctico para el manejo de estudiantes con TEA?	66
Figura 10	¿Qué métodos de comunicación utiliza para interactuar eficazmente con estudiantes con TEA?	69
Figura 11	¿Ha evidenciado falencias en procesos de lectoescritura en los estudiantes con TEA?	70
Figura 12	Diario digital: Diseño propio	83
Figura 13	Cuentos Cortos: Diseño propio	84
Figura 14	Lectoscratch: Diseño propio	86
Figura 15	Página web: diseño propio	87
Figura 16	Explora las secciones página web: diseño propio	87
Figura 17	Adaptación de entornos: diseño propio	90
Figura 18	Lectura de Imágenes: diseño propio	91



Índice de anexos

1 Anexo 1 Encuesta, Fuente propia	98
2 Anexo 2 Entrevista, Fuente propia	103
3 Anexo 3 Consentimiento informado.	105
4 Anexo 4 Solicitud de espacio para proyecto de grado en Colegio República De Estados De Unidos De América	107



Resumen

Los docentes se enfrentan a varios retos en el aula dónde se tiene incluidos estudiantes con discapacidad. Varios de los docentes no cuentan con la formación adecuada en pedagogía inclusiva o en el manejo de discapacidades específicas como lo es el Trastorno del Espectro Autista (TEA), lo cual obstaculiza la implementación de estrategias efectivas. Los estudiantes con TEA presentan unas características particulares propias de su condición, lo cual puede dificultar su aprendizaje si no se realiza una buena intervención pedagógica desde el aula. Este proyecto tiene como finalidad fortalecer los procesos de enseñanza del desarrollo de lectoescritura de estudiantes con TEA en el primer ciclo escolar y brindar a los docentes estrategias pedagógicas por medio del Diseño Universal del Aprendizaje.

El enfoque de investigación desarrollado es mixto, los instrumentos para recolectar los datos seleccionados fueron la encuesta y una entrevista estructurada, se tomó como muestra a quince docentes del primer ciclo escolar. Se evidenció en la investigación, que a pesar de que los docentes implementan diversas estrategias en el aula, falta mayor conocimiento y apropiación en estrategias pedagógicas que favorezcan una inclusión efectiva. Por ello, recopilamos y proponemos, una serie de estrategias pedagógicas que favorecen el proceso de enseñanza de la lecto escritura a estudiantes con TEA, lo cual permitirá mejorar las prácticas pedagógicas de los docentes del primer ciclo escolar.

Palabras claves: Trastorno del espectro autista, lectoescritura, estrategias de enseñanza, primer ciclo escolar.



Abstract

Nowadays, teachers are facing lots of challenges in the classroom, where they have several students with disabilities included. Some of them do not have adequate training in inclusive pedagogy or in the management of specific disabilities such as Autism Spectrum Disorder (ASD), which makes it difficult to implement effective strategies for the approach of their training processes from school.

Students with ASD have special characteristics of their condition, which can make learning difficult if proper teaching intervention is not done in the classroom. This project aims to strengthen the processes of teaching literacy in students with ASD in the first school cycle and provide teachers with pedagogical strategies through the universal design of learning.

The research approach developed is mixed, the instruments for collecting the selected data were the survey and a structured interview. The sample chosen for this research is 15 teachers from the first school cycle. In the application, it was evident that, despite the fact that teachers implement various strategies in the classroom, there is a lack of greater knowledge and ownership of pedagogical strategies that promote effective inclusion. Therefore, we have compiled and proposed a series of pedagogical strategies that promote the teaching of reading and writing to students with ASD, which will improve the pedagogical practices of teachers in the first school cycle.

Keywords: Autism spectrum disorder, reading and writing, teaching strategies, first school cycle.



Introducción

La enseñanza de los procesos de lectoescritura en el primer ciclo escolar es una tarea desafiante para los docentes. Sin embargo, cuando este proceso de enseñanza se hace con estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), este desafío adquiere una dimensión adicional. Los estudiantes con TEA quienes, debido a las características particulares de su condición, pueden enfrentarse a dificultades específicas en el aprendizaje de la lectoescritura. Estas dificultades pueden variar desde la comunicación, la interacción social y, en muchos casos, en el procesamiento sensorial, lo que puede afectar significativamente su capacidad para desarrollar las habilidades necesarias para la lectoescritura.

Los estudiantes con TEA de primer ciclo escolar se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo, las intervenciones pedagógicas adecuadas son clave para garantizar un proceso de lectoescritura exitoso. En este sentido, la presente monografía tiene como objetivo identificar estrategias didácticas que permitan fortalecer los procesos de enseñanza de los docentes, en la lectoescritura con población TEA del primer ciclo escolar en el Colegio República Estados Unidos de América ubicado en Bogotá.

A lo largo del trabajo, se abordarán conceptos teóricos relacionados con el Trastorno del Espectro Autista, la lectoescritura, estrategias pedagógicas y se analizarán testimonios de docentes que han trabajado con estudiantes con TEA. Además, se examinará el papel de la formación docente y la necesidad de recursos adecuados en las aulas para apoyar el desarrollo de la lectoescritura de estos alumnos.

Esta investigación pretende ofrecer herramientas pedagógicas a los docentes, que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa para los estudiantes con TEA, destacando la importancia de un enfoque integral, que considere las necesidades individuales de cada



estudiante y fomentar un ambiente de aprendizaje accesible para todos. De este modo, se busca proporcionar una comprensión más profunda de las exigencias y desafíos que enfrentan los docentes en su labor diaria y proponer estrategias que permitan una enseñanza más inclusiva y eficaz.

La línea de investigación de este proyecto pertenece a Educación inclusiva e intercultural, el fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes en el proceso de enseñanza de la lectoescritura de los estudiantes con TEA por medio de las diversas estrategias pedagógicas permite disminuir las barreras y favorece a que los alumnos participen activamente. Este proyecto de investigación se desarrolló bajo el enfoque de investigación mixta la cual combina métodos cuantitativos y cualitativos, en un mismo estudio. Se utilizó para obtener una comprensión más completa, integrando datos numéricos, con descripciones y experiencias. Este enfoque permitió corroborar resultados, enriquecer el análisis y ofrecer una visión más integral y diversa de la realidad estudiada.

La propuesta principal de la investigación es la generación y diseño de estrategias didácticas para docentes que permiten apoyar el proceso de lecto escritura en estudiantes con TEA por medio de diferentes herramientas pedagógicas que fortalezcan el quehacer pedagógico, así mismo la forma para divulgar dichas estrategias se basa en espacios en la Web asegurando su utilidad y divulgación en cualquier momento, además este método de divulgación no solo será para los docentes del Colegio República Estados Unidos de América, esta podrá ser utilizada para aquellos docentes que requieran este tipo de información en la Web, la creación de un espacio en la web nos proporciona opciones para publicarlo en las redes sociales como Instagram y TikTok para hacer Reels de manera constante y actualizada sobre pequeñas actividades que fortalezcan las estrategias o simplemente el quehacer pedagógico en el aula de clase.



Capítulo I: Planteamiento de Investigación

1.1 Planteamiento del problema

La institución educativa distrital en la que se realizó la presente investigación está en el proceso de inclusión educativa de estudiantes en condición de discapacidad al aula regular, estos estudiantes corresponden al primer ciclo escolar, que abarca los grupos de preescolar, primero y segundo. Dado lo anterior, es posible dar cuenta que en esta institución educativa: Colegio República Estados Unidos de América de Bogotá, de cada veintidós (22) niños que se ubican en el nivel educativo de primer ciclo, siete (7) muestran algunas dificultades al momento de comunicarse en tareas sencillas con sus compañeros y profesores, de los cuales algunos estudiantes fueron diagnosticados con Trastorno del Espectro Autista (TEA) por sus respectivas EPS.

Ahora bien, es posible enunciar que una de las características del Trastorno que más se ha evidenciado en estos estudiantes tiene relación con el desarrollo de la dimensión comunicativa, puesto que se observa que en ellos la implementación de actividades que involucren procesos de comunicación en tareas sencillas con sus compañeros y profesores resulta compleja y está afectando el proceso de aprendizaje en el que se encuentran.

Este panorama es desafiante, debido a que no solamente se hallaron situaciones complejas en los estudiantes, sino que hizo evidente el problema de la escasa capacitación docente, que se tiene con relación al abordaje de las necesidades educativas de los estudiantes con TEA, en su dimensión comunicativa, más específicamente en las habilidades de lectoescritura, dificultad que se pretende abordar y fortalecer desde este proyecto de investigación.



En otras palabras la falta de capacitación docente, en el manejo de la dimensión comunicativa de los estudiantes que presentan diagnóstico del Trastorno del Espectro Autista, ha ocasionado dificultades en los procesos de enseñanza-aprendizaje en esta población; aumentó en las conductas disruptivas, ya que los estudiantes con este trastorno en algunas ocasiones sienten frustración; carencia de entornos de aprendizajes que atiendan a sus necesidades cognitivas y sensoriales y que además de lo anterior pueden derivar en una serie de obstáculos al momento de identificar correctamente las dificultades específicas que presentan los estudiantes en este ámbito comunicativo.

Dentro de este marco, se elaboró una encuesta, a manera de instrumento de recolección de información, con los docentes de primer ciclo escolar de la Institución, quienes comprobaron la hipótesis relacionada con la falta de herramientas didácticas específicas y las capacitaciones necesarias para mejorar los procesos comunicativos de estos estudiantes en el área de lectoescritura. Además de esto, se encontró otra dificultad que está relacionada con la falta de recursos didácticos en la institución educativa, adaptados para la enseñanza de procesos de lectoescritura en estudiantes con TEA, así como el desconocimiento de estrategias didácticas adecuadas a los ritmos y estilos de aprendizaje de estos estudiantes.

En cuanto a la ausencia de recursos adecuados para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con TEA, se observa que esto afecta a la institución educativa, puesto que, la conduce a un bajo rendimiento académico en esta habilidad fundamental para la escolarización. Esto no solo perjudica a los estudiantes en particular, sino también a la evaluación general del desempeño de la institución educativa, lo que podría resultar en la exclusión de los estudiantes con TEA del proceso educativo. Además, la falta de recursos y capacitación adecuada genera un entorno educativo menos inclusivo y más segmentado, en el cual los estudiantes con TEA no



participan plenamente en las actividades diarias, lo que impacta negativamente el clima escolar. Así mismo, los docentes pueden sentirse desmotivados y frustrados ante la falta de recursos y formación pertinente para atender adecuadamente a los estudiantes con TEA.

A partir de la problemática descrita, se da lugar a una serie de prácticas «inadecuadas» en el contexto educativo con estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Algunas de estas prácticas incluyen: enseñanza uniforme, dificultad para manejar las diferencias de aprendizaje, limitar la interacción social, brindar la oportunidad de aprendizaje en conjunto con sus compañeros y ser evaluados con criterios y métodos que no son apropiados para su forma de aprendizaje, lo que lleva a una valoración incorrecta de sus capacidades y progreso, y a la falta de identificación de áreas en las que necesitan apoyo adicional. En conclusión, la falta de herramientas didácticas adecuadas para los docentes en el abordaje de los procesos de lectoescritura de estudiantes con TEA no solo impacta negativamente a los estudiantes, sino que también tiene implicaciones más amplias para la calidad y eficacia de la educación inclusiva en la institución educativa.

1.2 Antecedentes Investigativos

En este apartado se presentarán los diversos documentos relacionados con este trabajo de investigación, el cual hace énfasis en el Trastorno del Espectro Autista. Aunque a nivel nacional e internacional existen algunos estudios sobre este tema, son pocos los referentes que abordan específicamente las variables establecidas, las cuales surgen a partir de la pregunta de investigación:

Formación docente con énfasis en Trastorno del Espectro Autista: Esta variable se refiere al proceso de preparación y capacitación continua que deben recibir los docentes para atender de manera pertinente y eficaz a los estudiantes que presentan Trastorno del Espectro Autista.



Procesos de lectoescritura en estudiantes con TEA: Esta variable se refiere a cómo los estudiantes con TEA adquieren habilidades en lectoescritura. Los métodos convencionales no siempre son efectivos para estos estudiantes, debido a las particularidades del TEA, por lo que se necesita de estrategias pedagógicas adaptadas que promuevan la inclusión.

Estudiantes con TEA de primer ciclo escolar: Esta variable se enfoca en los estudiantes con TEA que se encuentran en las primeras etapas de la educación formal (niños entre los 5 y 7 años.) Estos estudiantes enfrentan algunos desafíos en cuanto a su desarrollo cognitivo, social y comunicativo, lo que implica que los docentes adapten sus estrategias para satisfacer estas necesidades.

Se comenzará entonces, teniendo en cuenta la variable de *Formación docente con énfasis en Trastorno del Espectro Autista*, en el cual se observa el trabajo de maestría *Formación docente para la atención de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista*, el cual plantea la poca pertinencia de algunas acciones pedagógicas realizadas con estudiantes con TEA y los retos para los docentes con relación a su formación continua y adaptación de metodologías de enseñanza - aprendizaje, basados en las características y necesidades de los estudiantes.

Cartuche Nagua (2020)

Estas acciones formativas no se realizan de manera adecuada, porque se evidencia que los contenidos de las asignaturas no se adaptan a la necesidad educativa del estudiante, es decir que dentro de las adaptaciones curriculares no se aplican técnicas o métodos que permitan la interiorización de conocimiento; lo que según indica la autora, significa que solo se limitan a un plan de estudio y no a un proceso de enseñanza – aprendizaje que optimice el desarrollo cognitivo.



Además, muchas asignaturas se tornan sumamente difíciles o complejas durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, si no se aplica la metodología correcta para la educación de los niños con TEA, sobre todo en áreas como lenguaje, socialización y comportamiento que son las más afectadas por este trastorno, “lo que obstaculiza el desarrollo integral de los estudiantes que presentan dicho trastorno” (Cartuche Nagua, 2020, p. 20)

De la misma forma en la tesis doctoral *La inclusión del alumnado con Trastorno del Espectro Autista en educación infantil*, retoma a Frontera (2012) y señala que los métodos y estrategias educativas para estudiantes con TEA deben basarse en varios principios clave: (De la Torre-González, 2020).

- Personalización e individualización del proceso educativo.
- Establecimiento de relaciones positivas con los alumnos.
- Colaboración con las familias.
- Adaptación y estructuración del entorno y las tareas.
- Mantenimiento de la motivación a través de los intereses del estudiante al planificar actividades y adaptar contenidos.
- Énfasis en la comprensión de las situaciones de aprendizaje.
- Funcionalidad de los aprendizajes para dotarlos de sentido.
- Inclusión de objetivos de generalización desde el inicio de la intervención.
- Inclusión educativa.

En cuanto a las actitudes del profesorado De la Torre-González (2020) refiere que, aunque los docentes suelen mostrar una disposición mayormente positiva hacia las personas con discapacidad, existen varios factores que pueden influir en esta actitud favorable. Entre estos factores se encuentran la experiencia profesional y la formación especializada en la



atención a alumnos con discapacidad, la percepción de disponibilidad de apoyo por parte de profesionales con amplio conocimiento y experiencia en la atención a alumnos con TEA, así como la baja frecuencia de comportamientos desajustados.

Además, es importante destacar que las actitudes del profesorado son cruciales para la inclusión de los alumnos con TEA, ya que probablemente influyen en las actitudes de sus compañeros de clase. La formación continua y el contar con apoyo de otros profesionales especializados dentro de un enfoque comprensivo y empático son esenciales para crear un ambiente de aprendizaje inclusivo. Los docentes deben ser conscientes del impacto de sus actitudes y comportamientos, y esforzarse por fomentar un entorno donde todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, puedan lograr aprendizajes significativos para la vida.

Se puede decir que, para avanzar en la inclusión educativa, es fundamental invertir en la formación y el apoyo a los docentes, asegurando que cuenten con las herramientas y recursos necesarios para atender eficazmente a todos los alumnos. La construcción de actitudes positivas no solo beneficiará a los estudiantes con TEA, sino que enriquecerá los ambientes de aprendizaje dentro del entorno educativo.

Lo anterior, también resalta la importancia de un enfoque gradual, integral, colaborativo y bien estructurado, los actores involucrados trabajen en conjunto para minimizar las desigualdades y asegurar que todos los estudiantes con TEA reciban atención y apoyo acordes con sus necesidades. Finalmente, la formación continua y el apoyo institucional son fundamentales para capacitar a los docentes en las mejores prácticas de inclusión, permitiéndoles manejar los desafíos y atender las diversas necesidades de todos los estudiantes.

Por otra parte, en la variable de los *procesos de lectoescritura* en estudiantes con TEA. Se observan los aportes Ventoso (2003) en su texto *La Lectoescritura como instrumentos de*



aprendizajes relevantes en Autismo, en el que se parte de un análisis sobre un contexto histórico para denotar las diferentes herramientas gráficas. En esa relación se establece que los materiales creados desde la oralidad han carecido de su sistematización, no obstante, se resalta que desde la década de los 90 aparecen muchos más relatos de vida de personas con autismo dando a conocer sus experiencias lo cual constituye un valor esencial entre el pensamiento visual y el oral.

Los fundamentos teóricos utilizados por la autora se centran en la posibilidad de comprender un sistema de enseñanza de lectoescritura para niños con dificultades frente a los métodos convencionales. Para ese «sistema de enseñanza» Ventoso (2003) propone una serie de pasos que sirven como guía para los docentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos pasos están diseñados para facilitar la planificación y el desarrollo de actividades educativas que promuevan un aprendizaje más efectivo y estructurado. El proceso de enseñanza comienza con un diagnóstico para identificar las características y necesidades de los estudiantes, lo que permite adaptar el contenido y las estrategias pedagógicas. Luego, se establecen objetivos adecuados a las capacidades del grupo. Se realiza una selección de contenidos relevantes y una organización de actividades variadas y ajustadas a los estilos de aprendizaje. La evaluación continua monitorea el progreso, y mediante la retroalimentación, se ofrecen comentarios constructivos para mejorar el aprendizaje. Finalmente, el docente realiza una reflexión y ajuste para optimizar futuras experiencias educativas.

En esa guía de enseñanza elaborada por la autora, se entienden algunas categorías de análisis como lo son: «sistema de enseñanza» que se complejiza con la necesidad de comprender las dificultades denotadas en el estudiante. Otra categoría es la «secuencia



básica>>, que se refiere a un proceso de asociación y emparejamiento con la escritura, el dibujo y la oralidad.

Ventoso (2003) denota una serie de instrumentos y herramientas pedagógicas innovadoras desde el aula de clase, en la medida que son experiencias que se trabajan de manera personalizada con los estudiantes con autismo. Pueden ser herramientas que complejizan su entorno social en la medida que se consideran espacios abiertos, cerrados, comprensión de su conocimiento básico, situaciones abstractas o incluso hasta el nivel de conciencia e intersubjetividad, que pueden variar.

En el mismo sentido, se resaltan los aportes del trabajo doctoral *la inclusión del alumnado con Trastorno de Espectro del Autismo (TEA) en Educación Infantil: análisis de buenas prácticas en la Comunidad de Madrid*, también se enfatiza la necesidad de abordar las dificultades en la comunicación y la interacción social para mejorar la calidad de vida de los estudiantes que presentan este trastorno y se menciona la importancia de usar *Sistemas Aumentativos o Alternativos de la Comunicación (SAAC)* como una herramienta valiosa para facilitar la comunicación en personas con TEA que tienen dificultades con el lenguaje oral (De la Torre-González, 2020) Así mismo, el trabajo de grado de maestría sobre *Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lecto-escritura de los niños y las niñas; el trastorno del espectro de Autista* Romero (2022) hace referencia a los recursos de apoyo en el aula que se pueden emplear como el uso que permiten desarrollar los procesos de aprendizaje de una manera lúdica. Actualmente, uno de los métodos más utilizados para el proceso de enseñanza de la lectura en el marco de la atención a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) es el Método de Lectura Globalizada, dadas las necesidades que dicha población manifiesta en los procesos superiores del pensamiento, fundamentalmente en la abstracción y la



generalización, los cuales resultan ser imprescindibles para el aprendizaje de la lectoescritura; este método les permite a los estudiantes con TEA, acceder de una forma más amena al proceso de la lectura y a su vez constituye un apoyo a la realización del habla, pues estimula en gran medida el lenguaje.

Para que los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) puedan desarrollar sus competencias lectoras y escritoras deben haber logrado ciertas destrezas como: Atención, socialización, comunicación, cognición y conducta. El autor plantea que un niño debe adquirir las habilidades mínimas, básicas para lograr el aprendizaje de la lectoescritura como: el interés y la atención por los materiales gráficos (anagramas, folletos, comerciales, cifras y en especial cualquier texto escrito); es importante desarrollar en los estudiantes con TEA hábitos de trabajo, dispositivos básicos de aprendizaje, reforzar el lenguaje comprensivo y el seguimiento de instrucciones.

Al hablar del método de lectura globalizada se hace referencia a “un método que proporciona aprendizaje funcional de la lectura a través de la asociación de imágenes. Está basado en el emparejamiento, tratando las palabras como imágenes globales y presentando una asociación directa entre foto/dibujo – palabra” (Yaima Rodríguez Sánchez, 2018). Este método parte de lo concreto (imagen del objeto) hasta llegar a lo abstracto (las grafías), establece la relación entre la palabra y su imagen, para luego realizar la segmentación de la palabra.

Por otro lado, el artículo: *APP digitales para estimular las competencias social y comunicativa en alumnado con TEA de la Universidad de Málaga*. Colomo (2020) refiere que el uso de las herramientas tecnológicas en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora en niños con TEA son una herramienta que ayuda al docente y a los estudiantes en el proceso de lectoescritura. La implementación de medios tecnológicos en el aula de clase en sujetos



autistas les permite transformar y ajustar sus esquemas mentales, de modo que se puedan integrar en la sociedad.

Es decir, el uso de los medios tecnológicos se presenta como una propuesta para el mejoramiento de procesos de enseñanza-aprendizaje en la escuela, concretamente, en la enseñanza de la lecto-escritura y la comprensión lectora. El uso de los medios tecnológicos e informáticos, son un apoyo para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y su inclusión dentro del aula escolar.

Por su parte, con relación a la *variable de estudiantes con TEA de primer ciclo escolar*, se retomarán de nuevo los aportes de la tesis doctoral *La inclusión del alumnado con Trastorno del Espectro Autista en educación infantil: análisis de buenas prácticas en la Comunidad de Madrid*. Aquí se indica que en el contexto de la educación infantil y el Trastorno del Espectro Autista, una de las dificultades principales es la falta de coordinación en las prácticas educativas entre el entorno familiar y el escolar. Las familias enfrentan serias dificultades para conocer lo que los estudiantes con TEA hacen dentro de la institución educativa, para así intervenir de manera efectiva en casa. Además, la rigidez de algunos padres, junto con las experiencias negativas en otras instituciones educativas, dificultan la comunicación y el trabajo conjunto con los docentes. (De la Torre-González, 2020)

También se resalta otro problema, relacionado con la existencia de un retraso significativo en la evaluación de los estudiantes que ingresan al sistema educativo con un diagnóstico de retraso madurativo, pero que presentan características similares con el TEA. Esto desencadena en una falta de apoyos adecuados, aunque existan algunos recursos disponibles. (De la Torre-González, 2020)



Esta investigación se centró en un enfoque cualitativo basado en el análisis de las prácticas inclusivas en los centros de Educación Infantil que escolarizan a estudiantes con TEA. En esta investigación se hizo una observación de rutinas diarias, se realizaron entrevistas con los profesionales involucrados en el proceso educativo para comprender las estrategias y los métodos utilizados en la atención de los estudiantes. Dentro de los aspectos más relevantes de este estudio, se resalta el uso de materiales manipulativos y sensoriales adaptados a las necesidades de los estudiantes con TEA. Las aulas de apoyo se configuraron como espacios especializados que permiten a los estudiantes con TEA participar progresivamente en las aulas regulares, garantizando la inclusión y la autonomía. El apoyo individualizado por parte del personal especializado es clave para asegurar la participación efectiva de los estudiantes en las actividades cotidianas del aula.

Finalmente, desde lo observado en esta investigación de tesis doctoral se concluye que las prácticas inclusivas para los estudiantes con TEA en la etapa de Educación Infantil demuestran que el éxito de la escolarización depende de la coordinación efectiva entre los distintos profesionales educativos, la personalización de las estrategias pedagógicas y en general la creación de entornos educativos flexibles y estructurados que respondan adecuadamente a las necesidades específicas de cada estudiante. . (De la Torre-González, 2020). Asimismo, se destaca la relevancia de la comunicación constante con las familias, quienes requieren de orientación y acompañamiento constante en el proceso educativo de sus hijos.

Al mismo tiempo, se resaltan los aportes del documento *Estrategias pedagógicas para la atención de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA)* de la Secretaría de Educación de Bogotá. El cual plantea una serie de estrategias pedagógicas “dirigidas hacia los



docentes y creadas a partir de un diálogo de saberes con relación a los niños y jóvenes con TEA” Secretaria De Educación Distrital, (SED, 2022,p.6) dichos diálogos se hacen importantes, en la medida que, a partir de las experiencias pedagógicas en el aula y el intercambio de conocimientos, se generan estrategias pedagógicas significativas que contribuyan de manera relevante en los procesos formativos de los estudiantes que presentan este trastorno. Las estrategias propuestas en este documento se centran en diversas dimensiones del desarrollo, tales como la cognitiva, la comunicativa, socioemocional y corporal.”

A partir de una mirada desde la educación inclusiva al TEA, “se plantean los apoyos que se pueden requerir y las oportunidades que un proceso formativo que valora la diversidad representa para la totalidad de estudiantes,” (SED, 2022,p.6) Aquí se da cuenta de una educación inclusiva que respeta y responde a las necesidades de cada individuo creando oportunidades para todos los estudiantes, al promover un ambiente de aprendizaje enriquecedor. En cuanto a la dimensión comunicativa se evidencia que la experiencia pedagógica propuesta en esta serie de estrategias va encaminada a la implementación de sistemas de comunicación alternativos como los pictogramas, para fortalecer los procesos comunicativos en los estudiantes. (SED, 2022). Este documento posee elementos enriquecedores que dan cuenta de la importancia de un enfoque inclusivo en la educación a través del diálogo de saberes, que reconozcan las particularidades y necesidades de los estudiantes con TEA. destacando el valor de un entorno de aprendizaje que respeta y promueve la diversidad. Este enfoque inclusivo no solo beneficia a los estudiantes con TEA, sino que también favorece a toda la comunidad educativa, al crear un ambiente en el que todos los estudiantes pueden superar las barreras.



En conclusión, desde el análisis de los documentos anteriormente mencionados, se evidencia la necesidad de fortalecer la formación docente en relación con el Trastorno del Espectro Autista y su aplicación en los procesos de lectoescritura para estudiantes de primer ciclo escolar. Se enfatiza en que la falta de adecuación de las metodologías y la limitada formación continua para los docentes afectan de manera negativa la inclusión de los estudiantes con TEA. Para enfrentar estos desafíos, se sugiere un enfoque integral que combine estrategias de personalización, colaboración con las familias y el uso de herramientas tecnológicas adaptadas a las necesidades de los estudiantes que presentan este trastorno.

La clave para una educación inclusiva efectiva radica en un enfoque colaborativo, en la formación docente especializada y en la adecuación de estrategias pedagógicas, adaptadas a las particularidades de los estudiantes con TEA.

1.3 Justificación

Los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista presentan diversas dificultades en sus procesos de aprendizaje en relación con la lectoescritura, dichas dificultades pueden estar relacionadas con diferentes aspectos como la fluidez en la comunicación, experimentar sensibilidad sensorial, presentar dificultades en la coordinación motora para controlar los movimientos de las manos al escribir.

Teniendo en cuenta lo anterior, es de suma importancia que los docentes cuenten con las herramientas y estrategias necesarias para apoyar a los estudiantes con TEA y así promover el pleno desarrollo de habilidades lecto escriturales que enriquezcan su proceso y les permita comunicarse de manera efectiva con su entorno, para favorecer su inclusión educativa y su desarrollo personal.



Es importante identificar el Trastorno del Espectro Autista (TEA) como un trastorno del neurodesarrollo que afecta la comunicación, la interacción social, la autonomía y el comportamiento de quienes lo padecen. Además, se debe reconocer y saber manejar con coherencia las necesidades de los estudiantes con autismo y así poder potencializar su aprendizaje y promover la inclusión en el aula.

Dado el contexto anterior, se considera que proponer una serie de estrategias pedagógicas, más acertadas y diversificadas, será una herramienta dinámica que integrará recursos didácticos que apoyan el abordaje de los desafíos que enfrentan los estudiantes con autismo en la escuela. Asimismo, será un paso importante en la creación de espacios de aprendizaje equitativos y accesibles, que garanticen oportunidades de educación inclusiva en los que los estudiantes puedan alcanzar su potencial y sean partícipes activos de la sociedad.

Para tal fin, se proponen diferentes acciones que fortalezcan la dimensión comunicativa y el apoyo para la autorregulación emocional por medio de la planificación y estructuración del ambiente, además de adaptaciones curriculares acordes a las necesidades de los estudiantes, así como la implementación de estrategias que sirvan para apoyar las habilidades sociales.

Es vital “ampliar las oportunidades de todos para acceder a una educación de calidad y desarrollar escuelas más inclusivas, que eduquen en y para la diversidad, son dos poderosas herramientas para avanzar hacia sociedades más justas y democráticas en América Latina” (Blanco, 2010) Por eso, las instituciones educativas desde la gestión que realicen pueden evitar que las brechas entre estudiantes crezcan y se generen desigualdades; se debe pensar en una experiencia educativa inclusiva que asegure la equidad de oportunidades y la participación, para fomentar el apoyo y colaboración de toda la comunidad en la creación de prácticas inclusivas.



Realizar una investigación enfocada en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) es importante por varias razones que tienen un impacto positivo a nivel escolar, local y nacional; si bien cada día la población de docentes está en constante capacitación y en busca de mejorar las condiciones de su espacio de trabajo y la entrega hacia sus estudiantes, también es necesario reconocer que día a día la formación docente debe ser más integral para poder aportar a una educación realmente inclusiva en los diferentes contextos.

Por esta razón se debe fortalecer las prácticas formativas cada día, con el diseño de nuevos proyectos que apoyen el quehacer pedagógico y la implementación de estrategias académicas que resalten las potencialidades de los estudiantes con TEA, las cuales van a servir para generar métodos de aprendizaje aptos para su desarrollo y fortalecer la inclusión escolar, al identificar las posibles necesidades y desafíos de los estudiantes con TEA que permitan desarrollar estrategias educativas orientadas a lograr la equiparación de oportunidades de los estudiantes en su entorno escolar.

Además, se puede incrementar la optimización de recursos de la institución educativa mediante la práctica de métodos o modelos pedagógicos que sirvan para maximizar el aprendizaje y el bienestar de estudiantes con TEA, también buscar aumentar la conciencia y la sensibilización de los actores involucrados en el aprendizaje, cerrar brechas de estigmatización asociadas al TEA, promoviendo un espacio de empatía y respeto para que los estudiantes tengan mejores oportunidades para alcanzar sus competencias y en un futuro contribuir en el desarrollo económico y social a nivel nacional.

Finalmente, los resultados de esta investigación pueden ser un ejemplo para la creación o fortalecimiento de políticas y programas a nivel local y nacional, que ayuden a personas con TEA, mediante la propuesta de iniciativas para el entrenamiento y adaptaciones pedagógicas



para profesionales en el quehacer pedagógico en espacios donde se involucren niños con TEA. Esta investigación no solo beneficia a los individuos, sino que también tiene un impacto positivo en la comunidad escolar, la ciudad y el país al impulsar espacios de inclusión y equidad en el contexto escolar.

1.4 Pregunta de Investigación.

¿Cuáles estrategias didácticas se pueden implementar, para fortalecer los procesos de enseñanza de los docentes, que trabajan la lectoescritura con población TEA del primer ciclo escolar en el Colegio República Estados Unidos de América ubicado en Bogotá?



1.5 Objetivos de Investigación.

1.5.1 Objetivo general:

Crear un espacio virtual que contenga estrategias didácticas de apoyo al docente para el mejoramiento de los procesos de lectoescritura de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista del primer ciclo del colegio República Estados Unidos de América mediante la definición de algunos criterios de agrupación y de adecuación pedagógicos.

1.5.2 Objetivos específicos:

- Recolectar información de las posibles dificultades en los procesos de aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA, en edades de 5 a 7 años en el colegio República Estados Unidos de América, mediante el desarrollo de instrumentos de investigación como encuestas y entrevistas.
- Recopilar las estrategias didácticas que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de los niños con TEA, teniendo en cuenta los datos recolectados en los instrumentos aplicados.
- Adecuar las estrategias recopiladas para su divulgación y conocimiento mediante la agrupación por criterios de finalidad pedagógica.



Capítulo II: Referentes de la Investigación

2.1 Marco teórico.

2.1.1 Educación Inclusiva.

La educación inclusiva ha evolucionado a lo largo de las últimas décadas como una respuesta a los modelos educativos segregacionistas, en los que los estudiantes con discapacidad eran separados de sus compañeros. El concepto de inclusión surge a partir de la Declaración de Salamanca de 1994, que fue un hito en la promoción de sistemas educativos más inclusivos a nivel global. En esta declaración, “se establece que las escuelas ordinarias deben acoger a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas u otras características” (UNESCO Declaración de Salamanca Y Ministerio de Educación y Ciencia España, 1994), además en *Index for Inclusion*, definen la educación inclusiva como “el proceso de incrementar la participación de todos los estudiantes en las escuelas y reducir su exclusión de las culturas, currículos y comunidades escolares” (Ainscow Mel, Tony Booth, 2015). Ellos enfatizan que la inclusión es tanto una cuestión de acceso como de calidad en la educación, lo cual implica modificar la estructura, las políticas y las prácticas educativas para responder a la diversidad del alumnado.

Principios fundamentales de la educación inclusiva

La educación inclusiva se basa en varios principios fundamentales:

- **Equidad y justicia social:** La inclusión educativa se basa en la convicción de que todos los estudiantes tienen derecho a una educación de calidad y a participar plenamente en la vida escolar, independientemente de sus características personales.
- **Diversidad como valor:** La diversidad de los estudiantes no se percibe como un problema a resolver, sino como una oportunidad para enriquecer el proceso educativo. Ainscow,



Gerardo Echeita, (2017) argumenta que las escuelas inclusivas se enfocan en aprovechar la diversidad para mejorar la enseñanza y el aprendizaje para todos.

- Participación y pertenencia: La inclusión no solo implica la presencia de estudiantes con diversidad en el aula, sino también su participación y su sentido de pertenencia. El autor destaca que el objetivo de la inclusión es crear una comunidad escolar donde todos se sientan valorados y respetados.
- Eliminación de barreras: el autor señala que la educación inclusiva requiere identificar y eliminar las barreras físicas, sociales y pedagógicas que impiden la participación plena de los estudiantes.
- En conclusión, la educación inclusiva se basa en la valoración de la diversidad como una fuerza para el aprendizaje, la enseñanza y el desarrollo. Este enfoque educativo considera que todos los niños, independientemente de sus diferencias sociales, culturales, religiosas o limitaciones físicas, deben ser integrados en la comunidad educativa. Además, reconoce que el entorno educativo está compuesto por diversos supuestos que favorecen la inclusión y el desarrollo de todos los estudiantes, sin importar sus circunstancias.

En la normativa emitida en agosto de 2017 por el Ministerio de Educación Nacional en Colombia (MEN, 2017) se regula la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el ámbito de la educación preescolar, básica y media. Esta disposición promueve la inclusión educativa y establece medidas para garantizar el derecho a la educación de calidad para las personas con discapacidad, eliminando barreras y adaptando el sistema educativo a sus necesidades.

Puntos clave del Decreto 1421 de 2017 (MEN, 2017):



- **Inclusión plena:** Garantiza que los estudiantes con discapacidad sean atendidos en las instituciones educativas regulares, promoviendo su participación y el acceso a los recursos educativos.
- **Ajustes razonables:** Se exige que las instituciones realicen adaptaciones y ajustes razonables en el currículo, la evaluación y los recursos pedagógicos, para responder a las necesidades específicas de cada estudiante.
- **Planes Individuales de Ajustes Razonables (PIAR):** El decreto establece la creación de estos planes para cada estudiante con discapacidad, con el objetivo de adaptar el proceso educativo a sus capacidades y necesidades particulares.
- **Apoyo especializado:** Se garantiza la presencia de personal especializado en las instituciones educativas para apoyar la inclusión, como maestros de apoyo, terapeutas y otros profesionales que faciliten la educación inclusiva.
- **Evaluación inclusiva:** Los procesos de evaluación deben ajustarse a las características de los estudiantes, para de esta manera permitir diversas formas de demostrar el aprendizaje.
- **Responsabilidad de las instituciones:** Las instituciones educativas tienen la obligación de asegurar que las políticas y prácticas inclusivas se implementen, de modo que ningún estudiante sea excluido por su discapacidad.

Este decreto fortalece el compromiso del Estado colombiano con la educación inclusiva, reconoce la diversidad de los estudiantes, establece mecanismos para garantizar su acceso y permanencia en el sistema educativo.



2.1.2 Diseño Universal Del Aprendizaje

El DUA se presenta como una estrategia didáctica que facilita la adaptación del currículo a las necesidades de cada estudiante, promueve la flexibilidad y accesibilidad en la enseñanza. La implementación de materiales de aprendizaje tecnológicos, en lugar de métodos tradicionales ineficaces, permite una mejor atención a esta diversidad. Al hacer esto, se asegura un entorno de aprendizaje que responde no solo a las diferencias individuales, sino también a las particularidades de cada estudiante en términos de capacidades y realidades.

El diseño universal del aprendizaje ha sido desarrollado por un equipo de investigadores liderado por Anne Meyer, David Rose (Anne Meyer, y David Rose y David Gordon, 2014) y otros colaboradores del Centro para la Tecnología y el Aprendizaje de la Universidad de Harvard. Su enfoque se basa en la idea de que el aprendizaje es un proceso individual y que los estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje y necesidades. Por lo tanto, el diseño universal del aprendizaje busca proporcionar a todos los estudiantes las herramientas y estrategias necesarias para acceder al contenido, participar activamente en el aprendizaje y demostrar su comprensión de manera significativa.

Este enfoque consiste en diseñar entornos de aprendizaje y materiales educativos que sean accesibles y efectivos para todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades, necesidades o estilos de aprendizaje. Es especialmente beneficioso para estudiantes con discapacidades, pero también beneficia a todos los estudiantes al proporcionar un entorno de aprendizaje más inclusivo y efectivo.

El DUA se basa en tres principios fundamentales:

- Representación múltiple: Presentar la información de diferentes maneras para abordar las diversas fortalezas y necesidades de los estudiantes.



- Expresión múltiple: Ofrecer opciones para que los estudiantes demuestren su conocimiento y habilidades de diferentes maneras.
- Compromiso múltiple: Fomentar la motivación y el interés de los estudiantes mediante actividades y tareas que se adapten a sus intereses y necesidades.

El DUA busca eliminar las barreras para el aprendizaje y asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades para alcanzar sus metas educativas. Algunas estrategias para implementar el DUA incluyen: el uso de tecnologías de asistencia, materiales educativos accesibles, flexibilidad en la presentación y evaluación, actividades de aprendizaje variadas, apoyo emocional y social.



2.2 Contextualización

2.2.1 Marco conceptual

2.2.1.1 Trastorno del Espectro Autista

La OMS (2022) afirma que el Trastorno del Espectro Autista (TEA) comprende una variedad de condiciones que se distinguen por dificultades en la interacción social y la comunicación. Además, las personas que padecen este trastorno tienden a manifestar esquemas inusuales de actividad y comportamiento, tales como problemas para cambiar de una tarea a otra, una atención importante a pequeños detalles y reacciones inusuales a estímulos sensoriales.

Asimismo, la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2022) considera que las capacidades y las necesidades de las personas con autismo varían y pueden evolucionar con el tiempo. Pese a que algunas personas con autismo pueden vivir de forma independiente, hay otras con necesidades especialmente delicadas, que requieren constante atención y apoyo durante toda su vida. El autismo puede influir en la educación y las oportunidades de empleo. Además, representa un reto importante para las familias que se encargan de atender y apoyar a quienes presentan este trastorno.

Por su parte, la *American Psychiatric Association* (APA, 2024) considera que, si bien el autismo se entiende como un trastorno que dura toda la vida, el grado de deterioro del funcionamiento debido a estas dificultades varía entre las personas con autismo. Además, según la Quinta Edición del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales de la (APA, 2024) la clasificación del TEA ha evolucionado significativamente y se enmarca en tres niveles de gravedad como lo son:

Grado 1: Necesita ayuda se indica que, sin ayuda presencial, las dificultades en la interacción y comunicación social provocan problemas considerables. Hay dificultades para



iniciar interacciones sociales y ejemplos de respuestas inusuales o poco satisfactorias a la apertura social de los demás. Puede parecer que hay poco interés en las relaciones sociales. Por ejemplo, una persona que puede hablar con oraciones completas y establecer comunicación, pero cuya conversación extensa con otras personas no prospera y cuyos intentos de hacer amigos son extraños y generalmente infructuosos. Existe rigidez en el comportamiento, lo cual provoca una notable interferencia en el desempeño en uno o más ámbitos. Se evidencia dificultad para cambiar de actividad. Los problemas de organización y planificación dificultan la independencia.

Grado 2: Necesita ayuda notable Se evidencian significativas deficiencias en las habilidades de comunicación social, tanto verbales como no verbales; claras dificultades sociales incluso con apoyo en el lugar; iniciación limitada de interacciones sociales y respuestas inusuales o escasas a los intentos de interacción de los demás. Por ejemplo, una persona que utiliza frases simples y su interacción se centra en intereses muy específicos que permiten observar una comunicación no verbal bastante peculiar. Existe rigidez en el comportamiento y dificultad para adaptarse a los cambios y otros comportamientos restringidos y repetitivos, suelen ser evidentes para un observador casual y afectan el desempeño en varios contextos. Esto puede causar ansiedad y/o dificultad para cambiar el enfoque de las acciones.

Grado 3: Necesita ayuda muy notable Las notables deficiencias en las habilidades de comunicación social, tanto verbales como no verbales, generan serias dificultades en el funcionamiento diario, con un inicio muy limitado de interacciones sociales y una respuesta mínima a los intentos de acercamiento de los demás. Por ejemplo, una persona con pocas palabras comprensibles, que rara vez inicia una interacción y que, cuando lo hace, utiliza estrategias inusuales solo para cumplir con lo esencial, respondiendo únicamente a aproximaciones sociales muy directas. La rigidez en el comportamiento, la extrema dificultad



para adaptarse a los cambios y otros comportamientos restringidos y repetitivos, afectan significativamente el desempeño en todos los ámbitos. Esto provoca una intensa ansiedad y una gran dificultad para cambiar el enfoque de las acciones.

Desde los conceptos aportados por la OMS (2022) y APA (2024), se puede deducir que aquellas personas que padecen este trastorno no son homogéneas en cuanto a sus habilidades y necesidades; lo que se convierte en un elemento crucial para diseñar estrategias de apoyo personalizadas y ajustables a lo largo del tiempo. También se observa que la aceptación social y el apoyo institucional pueden contribuir de manera significativa para mejorar las oportunidades y el bienestar de las personas con trastorno del espectro autista.

En resumen, a partir de las ideas anteriores se concluye que resultaría crucial fomentar una mayor toma de conciencia social e implementar políticas inclusivas que favorezcan la integración y el bienestar de los estudiantes con autismo. Es esencial que se mantenga la investigación y el apoyo constante para mejorar la calidad de vida de los estudiantes con TEA y sus familias.

Desde el ámbito educativo, el TEA ofrece desafíos y oportunidades únicas tanto para los estudiantes como para los docentes y las familias. Es esencial comprender las características de este trastorno para poder crear enfoques pedagógicos inclusivos que beneficien el aprendizaje y la evolución integral de los estudiantes con esta condición. Es fundamental, además, modificar el ambiente educativo y crear las herramientas apropiadas para fomentar experiencias significativas en los entornos de aprendizaje y una educación más justa e inclusiva para todos.



2.2.1.2 Estrategias pedagógicas

Las estrategias pedagógicas son esenciales para favorecer el proceso de aprendizaje y fomentar la completa participación de los alumnos con discapacidad.

Las estrategias pedagógicas, según (Bravo, 2008) constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje, se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación.

Las estrategias pedagógicas son esenciales para facilitar el proceso de aprendizaje y promover la participación de los estudiantes con discapacidad. Las prácticas de educación inclusiva son estrategias utilizadas por los maestros para adaptarse a las diferencias culturales, intereses, estilos de aprendizaje y otros factores. De manera similar, las prácticas de educación inclusiva permiten nuevas formas de trabajar en las escuelas y eliminan las barreras para el aprendizaje y la participación, Murillo (2020)

2.2.1.3 Estrategias Pedagógicas Inclusivas desde el DUA

El enfoque inclusivo del DUA es clave para la implementación de estrategias pedagógicas que fomenten la equidad en el aula. Autores como Echeita, (2001) han destacado la importancia de diseñar ambientes de aprendizaje que consideren la diversidad como un valor positivo y no como un obstáculo. A continuación, se describen algunas estrategias pedagógicas basadas en el DUA:



- Diversificación de materiales y recursos: Los docentes deben emplear diversos recursos (como libros, medios digitales, videos y audios) que se ajusten a las diferentes maneras en que los estudiantes perciben y procesan la información.
- Evaluaciones formativas y flexibles: Según el DUA, las evaluaciones deben ser formativas y ofrecer diversas maneras de demostrar el aprendizaje, como proyectos, presentaciones, trabajos en equipo o pruebas escritas, ajustándose a las capacidades de cada estudiante.
- Aprendizaje cooperativo y colaborativo: El trabajo en equipo se promueve como una estrategia inclusiva que facilita la interacción y el aprendizaje mutuo entre estudiantes, ya que se fomenta el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas en un ambiente cooperativo.
- Flexibilidad en los métodos de enseñanza: Se destaca la importancia de que los docentes utilicen métodos de enseñanza variados, como tecnologías digitales, juegos didácticos y actividades prácticas, para atender las diversas necesidades de los estudiantes y facilitar la inclusión.

Planificación de lecciones centradas en los estudiantes: El DUA sugiere que los docentes planifiquen lecciones basadas en las necesidades y capacidades individuales de los estudiantes. Además, se enfatiza la importancia de ajustar actividades, tiempos y contenidos a las realidades de cada alumno para garantizar un aprendizaje efectivo para todos.

2.2.1.4 Plan individual de ajustes razonables (PIAR)

El plan individual de ajustes razonables (PIAR), desarrollado en 2017 con la promulgación del Decreto 1421 (MEN, 2017), es una herramienta utilizada para garantizar los



procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos, los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación permanente y promoción.

El PIAR es el proyecto para el estudiante durante el año académico, que se debe llevar a cabo en la institución y en el aula, deberá contener como mínimo los siguientes aspectos: descripción del contexto general del estudiante dentro y fuera del establecimiento educativo (hogar, aula, espacios escolares y otros entornos sociales); valoración pedagógica; informes de profesionales de la salud que aportan a la definición de los ajustes; objetivos y metas de aprendizaje que se pretenden reforzar; ajustes curriculares, didácticos, evaluativos y metodológicos para el año lectivo, si se requieren; recursos físicos, tecnológicos y didácticos, necesarios para el proceso de aprendizaje y la participación del estudiante e información sobre alguna otra situación del estudiante que sea relevante en su proceso de aprendizaje; las actividades en casa darán continuidad a diferentes procesos en los tiempos de receso escolar.

El PIAR se crea en colaboración con el estudiante, sus padres o tutores, y un equipo de profesionales de la educación, y se basa en una evaluación individualizada de las necesidades del estudiante. El plan puede incluir ajustes como:

- Adaptaciones en la presentación de la información (por ejemplo, materiales en braille o formatos digitales).
- Modificaciones en la evaluación (por ejemplo, exámenes orales en lugar de escritos).
- Uso de tecnologías de asistencia.
- Apoyo adicional (por ejemplo, un asistente personal o un intérprete de lengua de señas).
- Ajustes en el entorno físico (por ejemplo, acceso a un aula adaptada).



- El objetivo del PIAR es asegurar que el estudiante tenga acceso a una educación de calidad y pueda alcanzar sus metas académicas y personales. El plan se revisa y actualiza periódicamente para asegurar que se adapte a las necesidades cambiantes del estudiante.

2.2.1.5 Dimensión comunicativa

Hablar de comunicación desde la capacidad del ser, de poder transmitir sus ideas ya sea de manera verbal, gestual o corporal, obedece a un acto inherente al ser humano, donde busca hacerse comprender y entender al interlocutor por medio de señales que estén en la misma frecuencia y que se puedan entender de la misma manera, dadas por algún tipo de lenguaje. De tal manera “el lenguaje es la herramienta que posibilita al hombre realizar o expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y que se materializa a través de signos verbales produciendo la comunicación” (Gómez, 2016).

El lenguaje y la comunicación están muy relacionados entre sí, donde el lenguaje aplica los signos y la comunicación se vale de diferentes elementos, se configuran los signos lingüísticos.

Por otro lado, según el MEN, (2017), una de las dimensiones básicas del desarrollo humano. Hace referencia a la capacidad de las personas para comunicarse con los demás a través del lenguaje, tanto oral como escrito; e incluye las siguientes habilidades:

- **Habilidad de expresión:** Capacidad de usar el lenguaje para expresar ideas, sentimientos y emociones.
- **Habilidad de comprensión:** Capacidad de entender el lenguaje que usan los demás.
- **Habilidad de interacción:** Capacidad de usar el lenguaje para comunicar e interactuar con los demás.



Las habilidades anteriormente mencionadas, son necesarias para el desarrollo integral del ser humano, permitiendo expresar ideas, sentimientos, emociones y establecer relaciones que le permitan al sujeto participar en la sociedad.

Por su parte Barboza Marcano (2007), aportan “que el valor de la comunicación está dado en que es justo a través de ella que las actividades adquieren sentido para los que las realizan, toda vez que se convierte en el medio que posibilita la construcción del conocimiento y en el sustrato de la creación de motivos e intereses”.

De tal manera la comprensión del aprendizaje debe expresarse como el proceso entre el estudiante y el docente para desarrollar la capacidad de apropiarse del conocimiento, fomentando hábitos, habilidades y capacidades, apropiándose de valores, riqueza cultural y competencias para la vida.



Capítulo III: Marco legal

(Ley general de educación, Ley N° 115. , 1994) establece los principios, objetivos y normas que rigen el sistema educativo en Colombia. Su propósito principal es garantizar el derecho a la educación como un servicio público esencial, promoviendo el acceso universal, la equidad y la calidad. La ley organiza la educación en niveles y modalidades, define las responsabilidades de los actores involucrados, fomenta la participación de la comunidad y establece lineamientos para la formación integral de las personas, en un marco de respeto por la diversidad cultural y los valores democráticos. En el Capítulo I, los artículos 46 al 49 se centran en garantizar una educación equitativa y adecuada para personas con discapacidad o capacidades diferentes. Corresponde al gobierno implementar estrategias de gestión efectivas en las instituciones educativas para cumplir este objetivo. Asimismo, la (Ley general de educación, Ley N° 115. , 1994), en sus artículos 1, 45, 46, 47, 48 y 49, establece disposiciones generales para regular la educación pública, destacando su función social y su alineación con las necesidades e intereses de las personas, las familias y la sociedad. La educación destinada a quienes poseen habilidades intelectuales, físicas, sensoriales, psicológicas, cognitivas, emocionales o extraordinarias se considera una parte fundamental del servicio público educativo.

(Ley Estatutaria 1618, 2013) establece las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad en Colombia. Su propósito es promover su inclusión social y su acceso efectivo a servicios como salud, educación, trabajo, cultura, justicia y transporte, eliminando barreras y discriminaciones. El artículo 11 aborda el derecho a la educación, destacando que el Ministerio de Educación Nacional (MEN) es responsable de definir la política y supervisar los programas de apoyo educativo para personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE). Esto se realiza con el propósito de garantizar el acceso y la



continuidad en la educación, acorde con las modalidades previstas para un servicio educativo inclusivo e integrado. La ley exige la implementación de ajustes razonables y acciones afirmativas para garantizar igualdad de oportunidades, así como la participación activa de las personas con discapacidad en la toma de decisiones que las afecten. Además, asigna responsabilidades a las entidades públicas y privadas para asegurar el cumplimiento de estos derechos.

En el 2017, el Ministerio de educación promulgó, (Decreto N° 1421, 2017.)el cual regula la educación inclusiva para estudiantes con discapacidad en el sistema educativo oficial de Colombia. Establece lineamientos para garantizar su acceso, permanencia, participación y aprendizaje en igualdad de condiciones. Define responsabilidades para las instituciones educativas, promoviendo ajustes razonables, planes educativos individualizados y apoyos necesarios según las necesidades de cada estudiante. Además, promueve la formación de docentes en prácticas inclusivas y la colaboración entre familias, instituciones y autoridades para garantizar una educación equitativa y de calidad para todos.

El documento de discusión de la (UNESCO , 2019.), preparado para el Foro Internacional sobre Inclusión y Equidad en la Educación, resalta la necesidad de garantizar una educación inclusiva y equitativa como pilar del desarrollo sostenible y del cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (ODS 4). Aborda los desafíos persistentes en la eliminación de barreras que limitan el acceso y la participación de grupos marginados, como personas con discapacidad, minorías étnicas y comunidades en situación de pobreza. El texto enfatiza la importancia de políticas educativas transformadoras, la asignación de recursos adecuados, y la formación docente para fomentar entornos de aprendizaje diversos e inclusivos. Además, propone estrategias para promover sistemas educativos más justos, reconociendo la diversidad



como una fortaleza y un elemento central para la construcción de sociedades más igualitarias y resilientes.



Capítulo IV: Metodología de la investigación

El presente trabajo de monografía se desarrolló bajo un enfoque de investigación mixta, en la cual se llevó a cabo un proceso de recolección, análisis y vinculación de datos de carácter cualitativo y cuantitativo que posibilitan su integración y discusión conjunta, “para realizar inferencias producto de toda la información recabada (meta inferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio” (Hernández y Fernández, 2010)

Este enfoque mixto en investigación, en el trabajo propuesto, permitió obtener una perspectiva amplia y profunda, mayor teorización, datos más ricos y variados, indagaciones más dinámicas, mayor solidez y rigor y mejor exploración y explotación de los datos.

Por su parte, la metodología de investigación-acción permitió el mejoramiento de aspectos específicos de enseñanza-aprendizaje, al igual que de las prácticas pedagógicas.

Tomando en cuenta los aportes de John Elliot, en su libro *La investigación-acción en educación*, este tipo de investigación se describiría como una “reflexión relacionada con el diagnóstico” (Elliot, 2000, p.20) debido a que implicó un proceso en el que los docentes analizaron sus propias prácticas educativas para identificar problemas o aspectos que deben ser mejorados. La reflexión en este caso se enfocó en comprender de manera profunda la situación antes de actuar, lo que posibilitó a los docentes evidenciar de manera más detallada qué está sucediendo en el aula de clase:

“La investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como:

- inaceptables en algunos aspectos (problemáticas);
- susceptibles de cambio (contingentes),



- que requieren una respuesta práctica (prescriptivas)”. (Elliot, 2000).)

Desde esta perspectiva, se evidenció cómo esta metodología permitió reflexionar sobre la necesidad de que los docentes sean observadores críticos en su propia práctica, identificando aspectos que generen dificultades y barreras de aprendizaje. Además, es fundamental aceptar que la educación es un proceso dinámico que, con una adecuada proceso de reflexión y acción, puede generar cambios significativos en las técnicas de enseñanza - aprendizaje, conduciendo a cambios reales y tangibles en la práctica docente.

Asimismo, es importante tener en cuenta que “Los participantes deben tener libre acceso a los datos del investigador, a sus interpretaciones relatos, etc., y "el investigador" debe tener libre acceso a "lo que sucede" y a las interpretaciones y relatos que se hagan sobre ello” (Elliot, 2000).). Esto denota que la colaboración, la transparencia y la ética son fundamentales en la investigación-acción. Esta metodología posibilitó la generación de un conocimiento más contextualizado y adaptado a las distintas realidades que emergen de las instituciones educativas, lo que permitió generar soluciones efectivas y relevantes.

Es de aclarar que, en el desarrollo de este trabajo, se eligieron dos instrumentos (encuesta y entrevista). Estos instrumentos se seleccionaron por su capacidad para recopilar datos tanto cuantitativos como cualitativos, lo que facilitó una perspectiva completa y detallada sobre las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA en esta institución educativa. La encuesta y la entrevista permitieron recopilar información relevante para analizar los desafíos pedagógicos y las prácticas existentes, así como para obtener detalles sobre las estrategias pedagógicas que los docentes aplican en el aula, cumpliendo así, con los tres objetivos específicos planteados.



4.1 Diseño

Se implementó el Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS). El cual “se caracterizó por una primera etapa en la cual se recaban y analizan datos cuantitativos, seguida de otra donde se recogen y evalúan datos cualitativos” (Hernández y Fernández, 2010) La combinación mixta ocurrió cuando los resultados cuantitativos iniciales (encuesta) orientaron la recolección de datos cualitativos (entrevista). Al final, los descubrimientos de ambas fases se integraron para la interpretación y elaboración del informe del estudio. Uno de los objetivos comunes en este modelo fue implementar los resultados cualitativos para ayudar a interpretar y explicar los hallazgos cuantitativos iniciales, así como profundizar en ellos, para finalmente obtener un análisis más detallado de los desafíos y estrategias didácticas adecuadas para el desarrollo de los procesos de lectoescritura en estudiantes con TEA.

La figura, muestra el formato general de este diseño

Tabla 1 Esquema Del Diseño Explicativo Secuencial



Nota: *Esquema del diseño explicativo secuencial (DEXPLIS) tomado de (Hernández y Fernández, 2010)*

Según el texto *La docencia a través de la investigación-acción*, la propuesta de investigación que se planteó se desarrolló siguiendo un modelo de ciclos sucesivos que se indica en cuatro fases teniendo en cuenta los aportes de Kemmis, McTaggart, (Bausela, s.f.)



- Diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial.
- Desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo.
- Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto que tiene lugar.
- La reflexión en torno a los efectos como base para una nueva planificación.

Tabla 2 Fases de Investigación-acción. Diseño propio

Fases	Descripción
Diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial.	Formulación del problema Diseño de objetivo general y objetivos específicos
Desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo.	Se diseñó el cuestionario para la encuesta y la guía de preguntas para la entrevista estructurada.
Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto que tiene lugar.	Aplicación de la encuesta y la entrevista: Categorización de la información, a través de Excel e implementando el diseño (dexplis)
La reflexión en torno a los efectos como base para una nueva planificación.	Adaptación de estrategias pedagógicas difundidas a través de un espacio virtual y conclusiones

Esta propuesta de investigación se desarrolló teniendo en cuenta las cuatro fases de la investigación-acción, mencionadas dentro del texto La docencia a través de la investigación-acción, de (Bausela (1994) Se establecieron las pautas iniciales para realizar esta investigación-acción, en cuanto a la identificación del tema de interés, el grupo de docentes y la población de



estudiantes con TEA de primer ciclo escolar de la Institución Educativa Distrital República Estados Unidos de América; donde se realizó la propuesta, por medio de la implementación de las técnicas e instrumentos que se relacionan en la tabla 2.

Con relación a la primera fase, *Diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial*, se describió de manera clara la situación del problema a través del planteamiento del problema, en el cual se detalló cómo la poca formación docente en la atención a los estudiantes con TEA y la falta de recursos didácticos adecuados contribuían a generar dificultades específicas en los procesos de lectoescritura de esta población de estudiantes. Además, se formularon los objetivos clave que guiaron el desarrollo del proyecto de investigación propuesto.

En la segunda fase, *Desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya estaba ocurriendo*, se diseñaron el cuestionario para la encuesta y la guía de preguntas para la entrevista estructurada a los docentes, con el fin de profundizar en su percepción sobre el trabajo con estudiantes de primer ciclo escolar con TEA dentro del aula.

Con relación a la tercera fase, *Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto que tuvo lugar*, se aplicó la encuesta y la entrevista, y se procedió a realizar la categorización y el análisis de la información recopilada. Para este análisis se utilizó el método Dexplis, mediante el cual se examinaron datos cualitativos y cuantitativos, permitiendo finalmente interpretar el análisis completo.

Finalmente, en la cuarta fase, *Reflexión en torno a los efectos como base para una nueva planificación*, se planteó la adaptación de estrategias pedagógicas relacionadas con las cuatro categorías emergentes de las entrevistas, las cuales fueron compartidas a través de un espacio virtual. Estas categorías incluyen: Desafíos en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA, Evaluación del progreso en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA,



Herramientas digitales para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA y
Adaptación del entorno para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA. Además,
se generaron una serie de conclusiones que señalaron direcciones futuras para continuar
investigando el tema propuesto en este proyecto.



4.2 Contexto y Participantes

El presente trabajo de investigación contó con la participación de quince docentes del Colegio República Estados Unidos de América que, mediante la aplicación de encuestas y entrevistas compartieron sus perspectivas y experiencias en el aula. Este equipo de docentes, quienes desempeñan un rol clave en los procesos de enseñanza-aprendizaje, aportaron información valiosa que fue fundamental para la formulación de esta propuesta. A continuación, se presenta una caracterización de los docentes participantes en la cual se tuvo en cuenta aspectos clave como el género, rango de edad, profesión, formación de posgrado, áreas de enseñanza y niveles educativos.

Maestría en didáctica de la enseñanza de la lengua en educación infantil y primaria, Maestría en recursos digitales aplicados en educación, Maestría en informática educativa, Maestría en educación con profundización, Maestría en Docencia de las Ciencias Naturales, Maestría en tecnologías educativas y competencias digitales, Magister en psicopedagogía. Desde lo anterior, es importante tener en cuenta que se evidenció una falta de formación especializada en abordar necesidades educativas de inclusión y en especial de estudiantes con TEA, lo cual puede afectar el entorno de los estudiantes de primer ciclo escolar ya que los desafíos relacionados con la inclusión y el TEA requieren orientaciones específicas y conocimientos especializados.

Por otra parte, es fundamental reconocer y valorar la diversidad de enfoques y metodologías que los profesores aplicaron en su labor educativa, ya que cada momento y situación en el aula presenta desafíos únicos que requieren respuestas adaptadas a las necesidades específicas de los estudiantes.



Finalmente, se evidenció que gran parte de los docentes contaban con una larga trayectoria ejerciendo su labor, con más de 9 años de experiencia un 93.8% y un 6.2% está en un promedio de 5 a 8 años de experiencia, lo que determina que son conocedores de su labor y de la diversidad que se encuentra en las aulas de clase y los territorios



4.3 Consideraciones éticas.

Para el desarrollo de esta investigación, se tomaron en cuenta una serie de principios éticos fundamentales que permitieran garantizar el respeto a los derechos de los participantes, especialmente en el contexto de la educación inclusiva y la atención a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista. A continuación, se detallarán las principales consideraciones éticas que guiaron este estudio:

En primer lugar, se procedió a solicitar una autorización a la Institución Educativa para usar su nombre, por medio de una carta de presentación de los maestrantes, interesados en llevar a cabo el proyecto de investigación en el Colegio República Estados Unidos de América.

En segundo lugar, los docentes participantes fueron informados sobre el propósito, alcance y metodología del estudio. Se aseguró que el consentimiento brindado fuera libre y voluntario.

En tercer lugar, se hizo énfasis en la protección de la identidad de todos los participantes. Toda la información que se recopiló a través de encuestas y entrevistas fue tratada de forma confidencial y los datos fueron anonimizados. Los datos personales de los docentes se guardaron de manera segura y se utilizaron únicamente para los fines establecidos en este trabajo de investigación, sin divulgar detalles que pudieran identificar a los participantes.

En cuarto lugar, se aclaró que los derechos de los docentes fueron protegidos. Durante el proceso de investigación, se aseguró que cada persona fuera tratada con respeto, evitando cualquier forma de discriminación. En este sentido, la investigación se desarrolló a través de la promoción de un entorno educativo inclusivo, donde todos los participantes fueran valorados por igual.



Además, los datos obtenidos fueron empleados exclusivamente para los fines declarados en el estudio, centrados en mejorar las prácticas educativas y el desarrollo de estrategias didácticas inclusivas. Se estableció que en ninguna circunstancia los resultados serían utilizados para evaluar negativamente a los docentes, asegurando un manejo adecuado y respetuoso de la información recopilada.

Por último, el análisis e interpretación de los datos se llevó a cabo con imparcialidad, para evitar sesgos que puedan influir en los resultados. Se buscó que las conclusiones de la investigación reflejaran de manera objetiva los hallazgos, sin distorsionar la información o afectar de manera negativa a docentes y estudiantes con TEA.



Capítulo V: Análisis e interpretación de resultados.

Como se determinó anteriormente, se utilizaron dos tipos de instrumentos para la recolección de información, iniciando con una encuesta al grupo de docentes que trabajan en primera infancia y los grados primero y segundo del colegio, atendiendo al objetivo de: recolectar información de las posibles dificultades en los procesos de aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA, en edades de 5 a 7 años en el colegio República de Estados Unidos de América.

Por otro lado, y después de analizar la información anterior, fue necesario entrevistar docentes para conocer más de cerca la percepción del trabajo con los niños con TEA en sus aulas de clase. Para esta entrevista se buscó obtener una comprensión clara sobre los desafíos y las prácticas que los docentes del Colegio República Estados Unidos de América emplean, para enseñar lectoescritura a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), la información recolectada por medio de estas herramientas, nos brindó parámetros claros para la adaptación de estrategias que puedan complementar el trabajo de los docentes que interactúan a diario con estudiantes con TEA en los grados de primera infancia, primero y segundo en el Colegio República Estados Unidos De América.

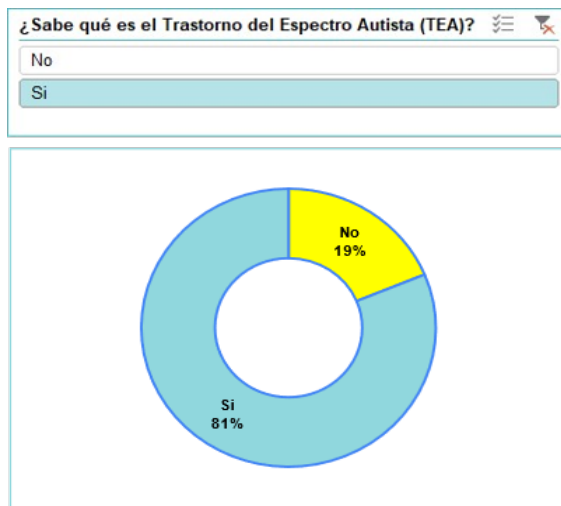


5.1 Análisis Encuesta, Diagnóstico interacción escolar estudiantes con TEA (trastorno del espectro autista) de primer ciclo.

La presente encuesta se puso en práctica con docentes de primera infancia y primaria del colegio República Estados Unidos de América, para determinar su percepción, en el trabajo realizado día a día con estudiantes del primer ciclo que están diagnosticados con TEA (Trastorno del Espectro Autista). Esta información es esencial para tomar decisiones en la propuesta de estrategia de apoyo para maestros en su quehacer pedagógico, se determinan las respuestas relevantes.

Pregunta 1, ¿Sabe qué es el Trastorno del Espectro Autista (TEA)?

Figura 1 ¿Sabe qué es el trastorno del espectro autista (TEA)?



Fuente: Diseño propio

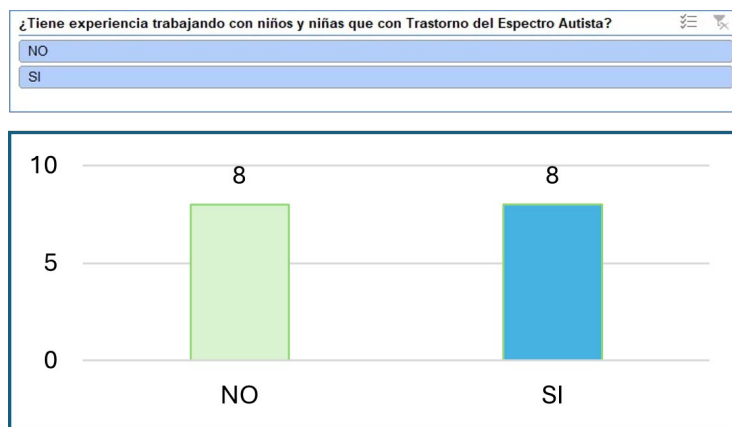
Es significativo que los docentes reconozcan que es el Trastorno del Espectro Autista y su impacto en la calidad de vida que presentan este trastorno, se puede observar que doce (12) de los docentes encuestados es decir un 81.3%, tienen conocimientos sobre el tema, a diferencia de 4 docentes que representan un 18.8%, que referencian no tener conocimiento en el área; este último grupo de docentes puede carecer de herramientas para el manejo de estudiantes en sus



procesos de enseñanza aprendizaje, lo que puede influir en el rendimiento académico de estos estudiantes, además de afectar su autoestima y su integración con otros, esto evidencia la necesidad de realizar capacitaciones constantes en el tema.

Pregunta 2. ¿Tiene experiencia trabajando con niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista?

Figura 2 ¿Tiene experiencia trabajando con niños y niñas con trastorno del espectro autista?



Fuente: Diseño propio

Es indudable que la experiencia en educación es fundamental para cualquier docente, también es importante que los docentes tengan experiencia en áreas específicas con estudiantes que presentan el Trastorno del Espectro Autista (TEA).

La muestra evidenció, falta de preparación en este aspecto, dado que 8 docentes que representan un 50%, no cuentan con experiencia para el trabajo eficaz con población de estudiantes. Este dato marca una desigualdad en la formación y la preparación de los docentes, lo que puede afectar negativamente la calidad de la educación, generando falencias en diseño o implementación de estrategias adecuadas, dificultades en la comunicación asertiva con los



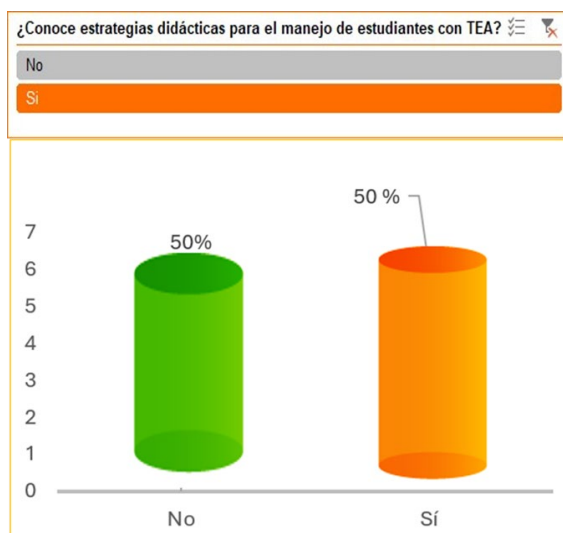
estudiantes, falta implementación de espacios inclusivos. Además, es posible que el docente sin experiencia no conozca cómo atender comportamientos desafiantes y esto puede generar estrés para el estudiante.

Por otro lado, 8 de los docentes que representan el otro 50% evidencia que sí tiene experiencia con el manejo de estudiantes con TEA y pueden ofrecer una enseñanza más adaptada y efectiva, creando espacios inclusivos, diseñando y usando adaptaciones curriculares, que generen lazos de confianza y bienestar emocional, estableciendo espacios de colaboración con padres.

Es imperativo que se incrementen los esfuerzos para capacitar a todos los docentes en estrategias y prácticas adecuadas para abordar los procesos pedagógicos de los estudiantes con TEA, garantizando así una educación inclusiva y equitativa para todos.

Pregunta 3. ¿Conoce estrategias didácticas para el manejo de estudiantes con TEA?

Figura 3 ¿Conoce estrategias didácticas para el manejo de estudiantes con TEA?



Fuente: Diseño propio



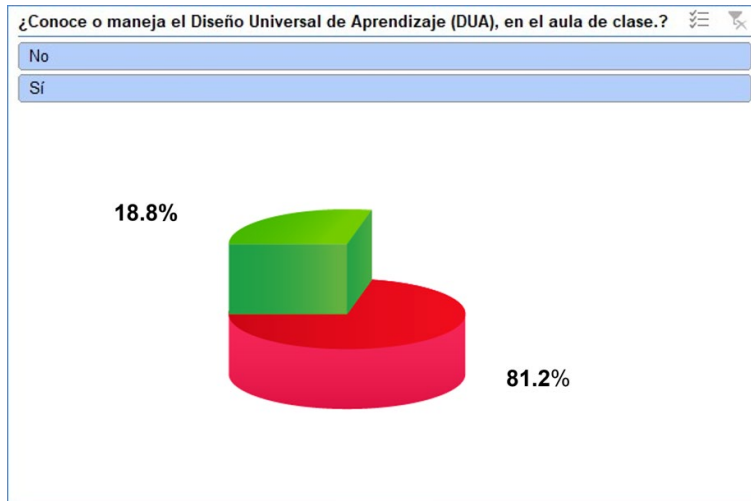
Aunque los docentes están implicados en la búsqueda y el diseño de estrategias, para atender las necesidades de todos los estudiantes, la evidencia revela una brecha significativa en la preparación específica para el manejo del Trastorno del Espectro Autista (TEA).

En particular, solo un 50% de los docentes conocen estrategias efectivas para abordar el TEA, mientras que un 50% no reconocen o no están familiarizados con estas estrategias especializadas, lo que afecta los avances y logros de los estudiantes y genera desigualdades en el proceso de enseñanza con respecto a otros. Esta disparidad subraya una carencia crítica en la formación docente que podría comprometer la calidad de la educación inclusiva. La falta de conocimiento específico sobre estrategias para el TEA limita la capacidad de los educadores para ofrecer un entorno de aprendizaje verdaderamente adaptado a las necesidades de estos estudiantes. Por lo tanto, es esencial que se refuercen los programas de formación docente con contenidos específicos sobre el TEA, para asegurar que todos los educadores puedan implementar prácticas adecuadas y efectivas, promoviendo así una educación más equitativa y accesible para todos los alumnos.



Pregunta 4. ¿Conoce o maneja el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en el aula de clase?

Figura 4 ¿Conoce o maneja el diseño universal de aprendizaje (DUA) en el aula de clase?



Fuente: Diseño propio

En la actualidad se debe estar a la vanguardia en los cambios de los modelos educativos y en la utilización de estrategias innovadoras, que promuevan la inclusión y la equidad en los estudiantes con TEA, es importante reconocer el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), como una herramienta de apoyo en el quehacer docente.

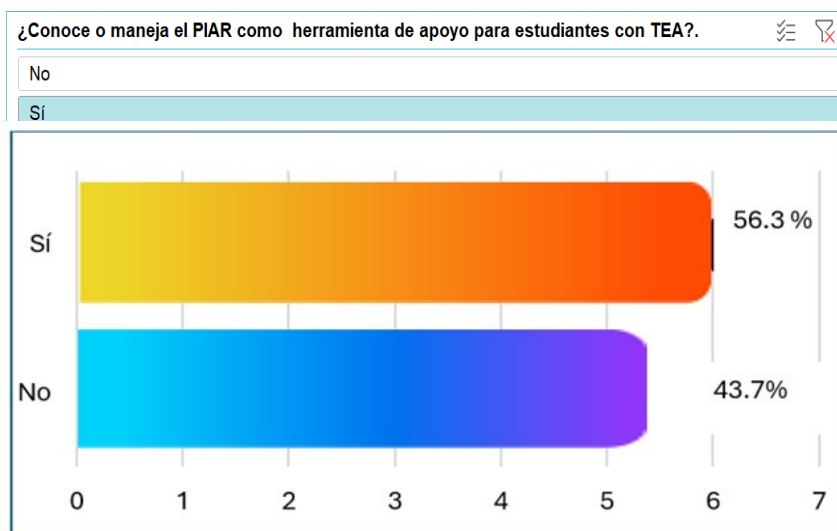
En los datos recolectados se revelan cifras preocupantes, donde un 18.8% de los docentes conocen o han manejado el DUA en sus prácticas pedagógicas; mientras un 81.2% no lo conocen o manejan; la falta de conocimiento sobre el DUA, puede limitar las posibilidades de adaptar las experiencias y estrategias de enseñanza, con respecto a las necesidades de los estudiantes y afectar el rendimiento académico, impactando negativamente en la motivación y el bienestar general de todos los alumnos, en especial estudiantes con TEA.



Es necesario implementar estrategias de capacitación docente, que incluyan herramientas como el DUA como parte integral del currículo, solo de esta manera se puede avanzar hacia prácticas educativas que respondan las necesidades de nuestros estudiantes y garantice que cada uno de ellos tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

Pregunta 5. ¿Conoce o maneja el PIAR como herramienta de apoyo para estudiantes con TEA?

Figura 5 ¿Conoce o maneja el piar como herramienta de apoyo para estudiantes con TEA?



Fuente: Diseño propio

En la información recolectada en la encuesta se evidenció que un 56.3 %, es decir un total de 9 de los docentes conocen o manejan el PIAR, como herramienta de apoyo para el diseño de ajustes razonables en el aula, en especial para el manejo de estudiantes con TEA; mientras un 43.7% equivalente a 7 docentes, no conoce el Plan Individual De Ajustes Razonables (PIAR) e ignoran que es una herramienta que sirve para abordar las necesidades individuales de los estudiantes, lo cual marca una brecha en las prácticas educativas, que puede afectar la calidad en

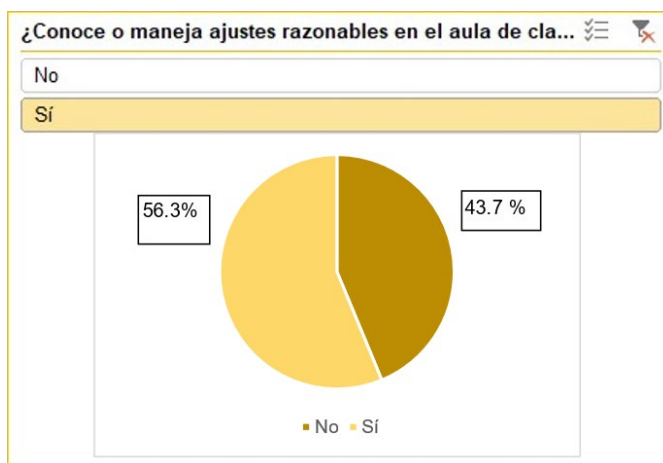


los espacios académicos y convivenciales; generando estrategias inadecuadas, poco personalizadas y efectivas para atender a los estudiantes con TEA; lo cual puede provocar desmotivación, frustración y desigualdad en el aula de clase. Adicionalmente, el desconocimiento y manejo del PIAR, evita que el docente reconozca las posibles barreras que se puedan presentar en el entorno.

Lo anterior puede repercutir en los profesores, al enfrentar dificultades para desarrollar y aplicar estrategias que respondan a las necesidades de cada uno de sus estudiantes; lo cual puede marcar una disminución en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los mismos. La implementación del PIAR es fundamental para crear un entorno educativo que respete y responda a la diversidad de necesidades dentro del aula.

Pregunta 6. ¿Conoce o maneja ajustes razonables en el aula de clase?

Figura 6 ¿Conoce o maneja ajustes razonables en el aula de clase?



Fuente: Diseño propio

Es importante, la implementación de ajustes razonables en el aula de clase, para crear entornos de inclusión que permitan a todos los estudiantes alcanzar su máximo potencial.

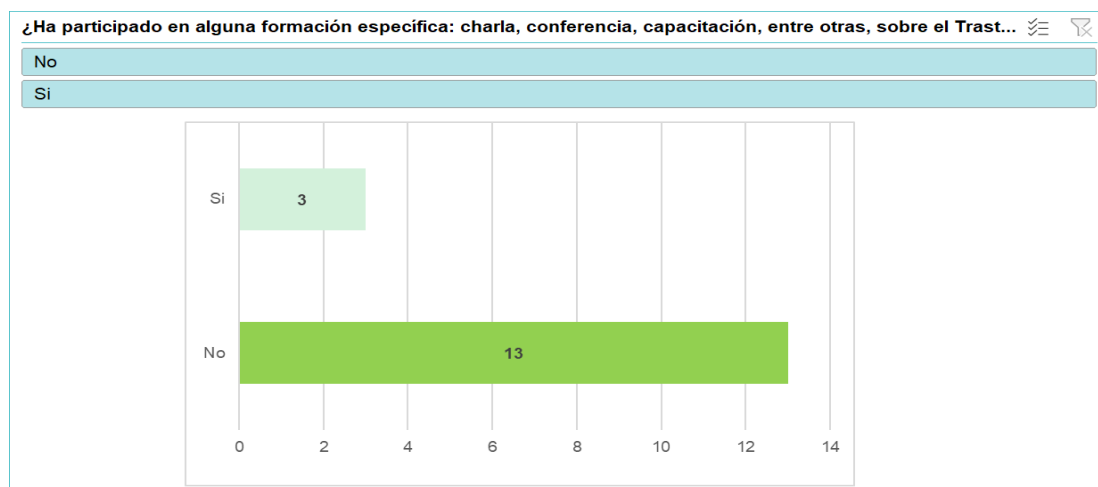


Los datos recolectados revelaron que solo un 56.3% están familiarizados, o manejan ajustes razonables en el aula, mientras que un 43.7% de los docentes no conoce o no aplica estas estrategias, esta diferencia puede afectar la calidad de educación y la equidad para los estudiantes, ya que dichos ajustes son modificaciones y adaptaciones realizadas en el entorno educativo, que pueden garantizar la participación activa en el proceso de aprendizaje, gracias a la utilización de metodologías de enseñanza y adaptaciones según los recursos, logrando minimizar algunas barreras que puedan limitar el acceso y participación de los estudiantes en los procesos de enseñanza aprendizaje

La diferencia en el conocimiento y la aplicación de ajustes razonables muestra algunas preocupaciones, ya que los docentes que no conocen o practican dichos ajustes pueden enfrentar dificultades al intentar proporcionar una educación equitativa y adaptada a la diversidad de los estudiantes.

Pregunta 7. ¿Ha participado en alguna formación específica: charla, conferencia, capacitación, entre otras, ¿sobre el Trastorno del Espectro Autista?

Figura 7 ¿Ha participado en alguna formación específica: charla, conferencia, capacitación, entre otras, ¿sobre el Trastorno del Espectro Autista?



Fuente: Diseño propio



Es importante reconocer la participación en formaciones específicas como charlas, conferencias, capacitaciones, entre otras, sobre el Trastorno del Espectro Autista; en este apartado se evidencia que, un 18.8% de los docentes, han participado en formaciones específicas sobre TEA.

Mientras un impresionante 81.3% de los docentes, no ha realizado ningún tipo de participación en formación sobre el manejo de TEA, esta situación es preocupante, ya que la falta de preparación en el tema marca una diferencia y una necesidad urgente de incrementar los conocimientos de los profesores en relación con el TEA, dicha formación puede proporcionar espacios de comprensión y preparación para afrontar los desafíos y las barreras que puedan presentarse en el entorno educativo. Por tal razón, es de vital importancia participar en capacitaciones actualizadas para docentes que brinden apoyo efectivo en el diseño de estrategias, para dar solución a algunas necesidades de estudiantes con TEA, generar espacios para la creación de estrategias de intervención efectivas, métodos para crear un entorno inclusivo e implementar ajustes y adaptaciones que permitan a los estudiantes una participación activa en las diferentes actividades y alcanzar su potencial académico y emocional.

Pregunta 8. ¿Qué tipo de formación ha recibido, para el manejo TEA?

Figura 8 ¿Qué tipo de formación ha recibido, para el manejo TEA?



Fuente: Diseño propio



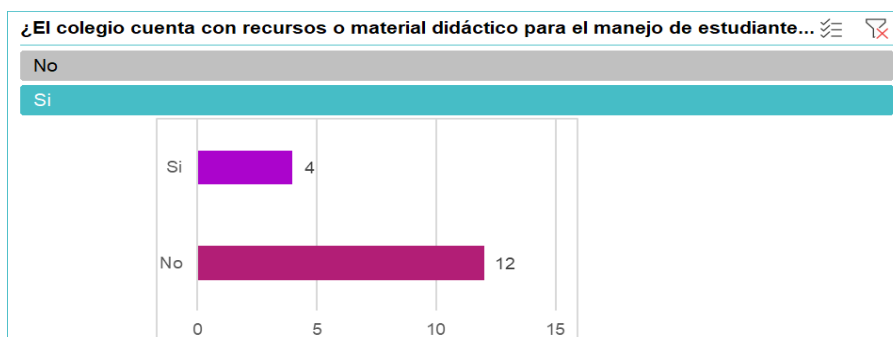
Dentro de la formación recibida para el manejo del trastorno del espectro autista TEA, los docentes han participado de la siguiente manera; Maestrías y especializaciones un 0%, cursos cortos 33.3%, conferencias 33.3%, seminarios 33.3%

La información recolectada muestra una situación preocupante, en cuanto a la calidad y la amplitud de la formación recibida por los docentes, los datos muestran que el 0% de los docentes ha participado en programas de Maestría o Especialización en manejo de TEA, mientras que solo un 33.3% ha asistido a cursos cortos, conferencias y seminarios,

Esto muestra un desequilibrio muy marcado y una necesidad de capacitaciones especializadas para el manejo efectivo en TEA, enfocado a los docentes y su labor pedagógica, esta formación es importante, para que los docentes tengan herramientas y puedan comprender las características, las necesidades de los estudiantes con TEA y conozcan herramientas que le aporten a su labor docente, para diversificar y profundizar prácticas pedagógicas que brindan un apoyo efectivo y equitativo a los estudiantes con TEA, promoviendo así una educación inclusiva y de calidad para todos.

Pregunta 9. ¿El colegio cuenta con recursos o material didáctico para el manejo de estudiantes con TEA?

Figura 9 ¿El colegio cuenta con recursos o material didáctico para el manejo de estudiantes con TEA?



Fuente: Diseño propio



En cuanto a los recursos como material didáctico para el manejo de estudiantes con TEA, en el plantel educativo, la percepción de los docentes es un 75% comenta que no cuenta con dichos recursos, mientras apenas un 25% asegura que el colegio si cuenta con material didáctico para el manejo del TEA. Es esencial contar con recursos didácticos especializados para proporcionar una educación inclusiva, dichos recursos pueden ser: herramientas visuales como pictogramas y gráficos, materiales adaptados para el aprendizaje sensorial, y programas de intervención específicos.

Es necesario que las instituciones educativas reconozcan la importancia de adquirir o diseñar materiales didácticos y estrategias pedagógicas adecuados para el manejo de estudiantes con TEA, esto debe incluir materiales específicos capacitación continua uso de recursos tecnológicos, desarrollo de programas especializados para mejorar la calidad de la educación para los estudiantes con TEA, además lo anterior brindará a los docentes la oportunidad desempeñar su rol de manera más efectiva.

Pregunta 10. ¿Qué tipo de adaptaciones o ajustes razonables realiza en el aula para apoyar a los estudiantes con TEA?

Los ajustes razonables realizadas en el aula de clase son importantes para apoyar en la diversidad de los estudiantes, esto garantiza el éxito académico y su bienestar emocional; implementar y ajustar estas adaptaciones, facilita el aprendizaje de los estudiantes con TEA y fomenta un ambiente más inclusivo; las siguientes son las respuestas para este apartado por parte de los docentes:

- Flexibilidad horaria, apoyo de acudiente al interior del colegio. Las actividades son enfocadas a la motricidad fina, pues le llaman la atención.
- El material que utilizo, lo adaptó para estudiantes con TEA,



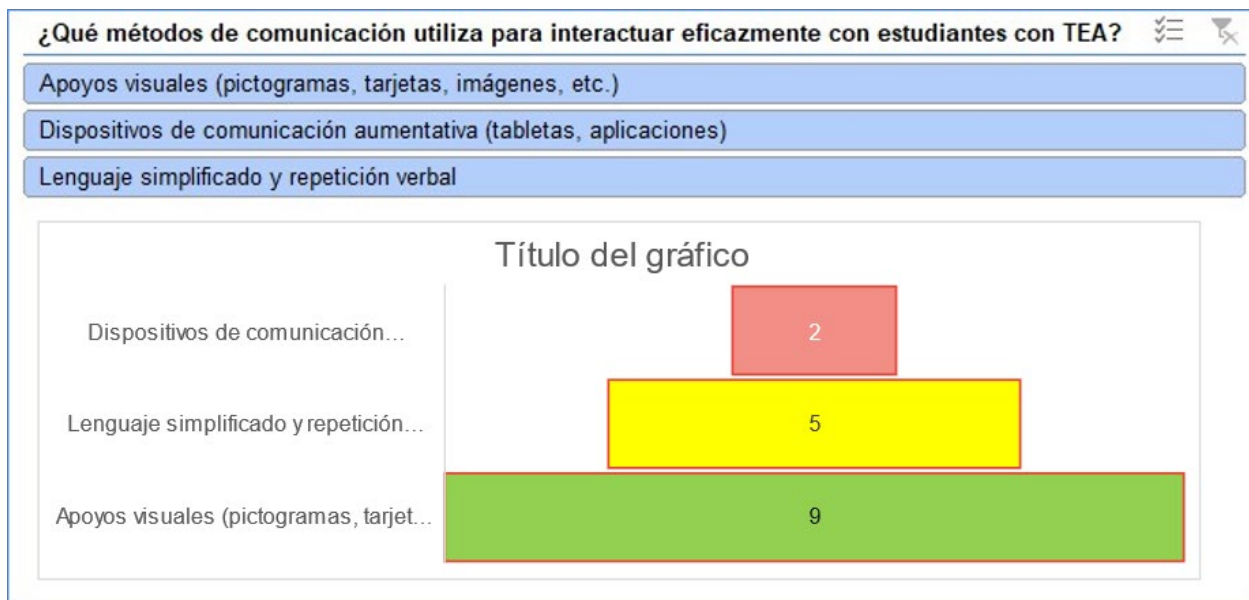
- Motivaciones lúdicas, que contagien la interacción social; tratar de adecuar el entorno de aprendizaje del niño.
- Flexibilización horaria, ajustes en actividades, acompañamiento intermitente en el desarrollo de actividades, segmentación de actividades, uso de material para regulación emocional.
- Adaptaciones de material pedagógico acorde a las características y condiciones del estudiante
- Adaptación en las estrategias tanto de enseñanza como de evaluación y adaptación en los recursos educativos
- Adaptaciones físicas dentro del aula y estrategias de enseñanza aprendizaje
- Estructuración de ambientes y adaptación de materiales.
- Flexibilidad de la evaluación
- Flexibilización curricular (Contenidos, tiempos destinados a la actividad, criterios de evaluación, modificación de entorno de acuerdo con la presencia de estímulos desencadenantes de conductas disruptivas o ansiosas). Apoyos humanos (trabajo con pares).
- Uso de recursos tangibles y alternativos que propicien una actitud motivante y empática.

La inclusión de estudiantes con TEA, en el sistema educativo se convierte en un desafío constante que necesita un plan de implementación de ajustes razonables, que permitan a los estudiantes acceder a una educación de calidad, en la cual se potencien las habilidades y se minimicen las barreras que se puedan presentar.

Pregunta 11. ¿Qué métodos de comunicación utiliza para interactuar eficazmente con estudiantes con TEA?



Figura 10 ¿Qué métodos de comunicación utiliza para interactuar eficazmente con estudiantes con TEA?



Fuente: Diseño propio

Los métodos más usados por los docentes para interactuar con estudiantes con TEA son: apoyos visuales (pictogramas, tarjetas, imágenes, etc.), 56.3%, lenguaje simplificado y repetición verbal, 31.2% y dispositivos de comunicación aumentativa (tabletas, aplicaciones) 12.5%

La diversidad en las necesidades de los estudiantes con TEA requiere la implementación de métodos, que faciliten sus procesos de aprendizaje, algunos métodos que se destacan por parte de los docentes son: Apoyos visuales, el lenguaje simplificado, repetición verbal, y los dispositivos de comunicación aumentativa, cada uno de estos métodos juega un papel crucial en el desarrollo de un entorno educativo inclusivo y efectivo.

En la información recolectada en la encuesta, se puede observar que los apoyos visuales, que incluyen pictogramas, tarjetas, e imágenes, son el método más empleado por los docentes, con una utilización del 56.3%, en segundo lugar, el lenguaje simplificado y la repetición verbal,

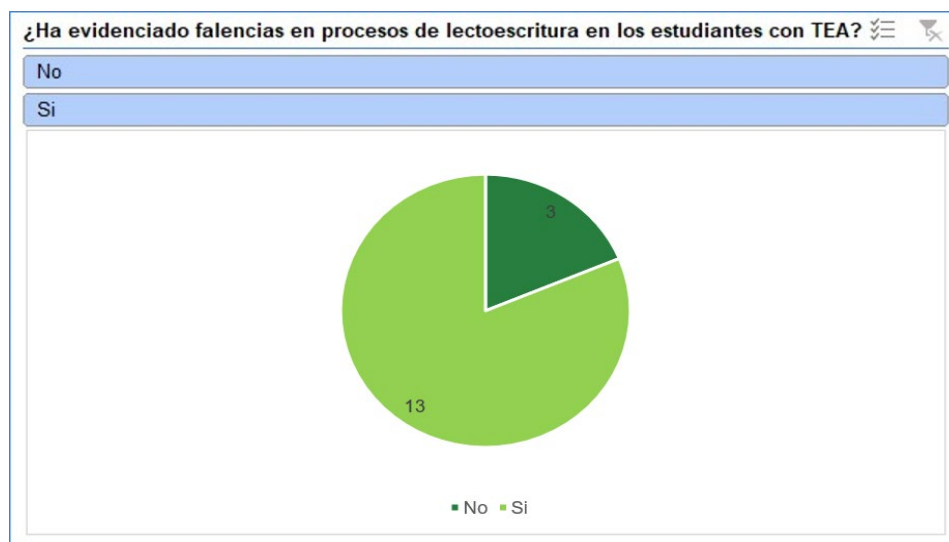


utilizados por el 31.2% de los docentes, por último, los dispositivos de comunicación aumentativa, como tabletas y aplicaciones, son utilizados por el 12.5% de los docentes.

Los métodos implementados por los docentes para interactuar con estudiantes con TEA pueden cambiar en su aplicación y efectividad, según sea la necesidad del día a día, pero cada uno contribuye para el éxito de los estudiantes.

Pregunta 12. ¿Ha evidenciado falencias en procesos de lectoescritura en los estudiantes con TEA?

Figura 11 ¿Ha evidenciado falencias en procesos de lectoescritura en los estudiantes con TEA?



Fuente: Diseño propio

Con relación a la información recolectada en la encuesta acerca de las falencias en procesos de lectoescritura en los estudiantes con TEA, se encontró que un 81.3%, de los docentes respondió que sí evidencia falencias en el proceso de lecto escritura, lo que constituye una cifra alarmante, ya que en el entorno de la clase cada docente cuenta en promedio con 25 estudiantes



en el aula cuando es en primera infancia y 40 estudiantes en primaria, por otro lado solo un 18.8% respondió que no que no evidencia falencias en el proceso de lectoescritura

De acuerdo con esta información, se evidencia la necesidad de proponer estrategias que aborden las barreras que puedan enfrentar los estudiantes en el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Pregunta 13. ¿Cuáles han sido estas principales falencias en el proceso de lectoescritura que ha evidenciado en estos estudiantes?

Los docentes identificaron algunas dificultades en los procesos de lectoescritura de los estudiantes con TEA de primer ciclo escolar. Reconocer y abordar estas dificultades es crucial para proporcionar una educación de calidad, a continuación, se describen las opiniones de los docentes

- Docentes no evidenciaron falencias
- El estudiante aún no se comunica verbalmente, y las actividades dirigidas a él no son enfocadas hacia el proceso lectoescritura, pues aún no logra tener un agarre correcto del lápiz, y su interacción con libros usualmente es arrugando y maltratando los libros.
- No escribe, no lee, no tiene un lenguaje fluido, se le dificulta comunicarse con los demás
- Estudiante con autismo no verbal que aún no cuenta con sistema de lenguaje alternativo
- Falta de material de apoyo y formación



- Se les dificulta hilar ideas y entrelazarlas, muchos de ellos les incomoda escribir mucho texto y en su mayoría se sienten más cómodos escribiendo todo en mayúscula sostenida
- La decodificación
- Falta de conocimiento en el manejo del estado de salud del estudiante
- Dificultad en la lectoescritura además de la participación.
- No reconocen las letras, no las diferencian
- Escritura o lectura de palabras / oraciones con sentido
- Necesidad de acceder a un método global de lectoescritura, dificultad en la comprensión de la información y en los procesos de análisis, argumentación verbal y escrita.
- Falta de acompañamiento por parte de las familias.
- La identificación de sonidos específicos del español y, por ende, su reconocimiento para leer o escribir. Los estudiantes mecanizan algunas palabras cortas o familiares, pero se les dificulta adquirir sonidos diferentes.

En la anterior información se puede reconocer algunas de las falencias en los procesos de lecto escritura de los estudiantes con TEA, algunas de las más importantes son; dificultades de comunicación y lenguaje, los estudiantes no leen ni escriben de forma efectiva, presentan problemas al reconocer letras o palabras, se dificulta el agarre del lápiz, le cuesta trabajo reconocer los sonidos y la fonética, falta de apoyo en casa, dificultades de comprensión; esto determina que se deben diseñar estrategias basadas en el acompañamiento individualizado articulado con el apoyo en casa.



Pregunta 14. ¿Qué estrategias utiliza para promover la lecto escritura en el aula de clase para estudiantes con TEA?

Las siguientes son algunas de las estrategias utilizadas por los docentes para promover la lecto escritura en el aula de clase para estudiantes con TEA

- La lectura de cuentos muy cortos, los cuales deben ser manipulados por el adulto. Lectura de imágenes en tamaño muy grande y lleno de color.
- Utilizo recursos didácticos como loterías, concétrese, videos educativos que estimulen el lenguaje y juegos online
- A través de las imágenes
- Canti cuentos, imágenes específicas que precisen el texto.
- Actualmente se trabaja la función comunicativa desde la gestualidad y la expresión corporal, procurando el fortalecimiento de habilidades de escucha, comprensión y expresión de necesidades haciendo uso de gestos, movimientos o redireccionamiento del docente hacia lo que el estudiante requiere.
- Uso de material concreto y visual de fácil comprensión
- Textos cortos acompañados de imágenes, resaltar y subrayar palabras clave, generar espacios en los que los estudiantes se sientan cómodos para generar este tipo de actividades es vital
- Relación imagen sonido con el lenguaje escrito
- Utilización de videos, cartillas
- Cuentos álbum y con sonido
- Audiovisual



- Uso de imágenes o videos
- Uso de pictogramas en unión con palabras clave para realizar apareamientos (Según nivel de desarrollo). Adecuación del espacio con ubicación de vocabulario clave (Según proceso individual). Especificidad espacial en cuaderno que indique uso funcional de cada página.
- Ejercicios visuales.
- Repetición oral de algunas palabras para luego leerlas o transcribirlas.
- Videos interactivos.
- Canciones.

Es importante reconocer que los docentes están siempre atentos, a la solución de problemáticas y en busca de opciones de mejoramiento, principalmente en el refuerzo de actividades que apoyen los proceso de lecto escritura de los estudiantes con TEA, generando espacios de innovación y en la búsqueda constante de herramientas que aporten sus prácticas pedagógicas.

5.2 Análisis de la entrevista

5.2.1 Correlación de análisis de entrevista

Es relevante reconocer el punto de vista de los docentes, en cuanto a los desafíos que se presentan en el aula de clase y cómo esto puede repercutir en la formación de los estudiantes. En este apartado se vislumbra información relevante en la investigación, que influyó en el diseño de las estrategias.



Tabla 3 Correlación de análisis de entrevista. Diseño propio

Categorías.	Subcategorías.	Conclusiones.	Ítems Entrevista.
Desafíos en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA	Docentes	Falta de estrategias para la comunicación asertiva con los estudiantes. Faltan estrategias para la motivación de los estudiantes Falta de materiales didácticos. Falta de herramientas para afrontar las dificultades en la enseñanza de la lectoescritura.	Pregunta 1
	Padres de familia	Diversidad de familias. Desinterés o falta de compromiso. Falta de conocimiento. Barreras de aceptación a la discapacidad.	Pregunta 6 y 7
Evaluación del progreso enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA	Docentes	Utilización de diferentes técnicas para evaluar teniendo en cuenta los avances de los estudiantes con TEA. Diseño de rúbricas. Necesidad de determinar enfoques personalizados. Necesidad de utilizar métodos alternativos.	Preguntas 2 y 3
	Estudiantes	Valoración pedagógica inicial. Enfoque individualizado. Ajustes razonables según los intereses.	
Herramientas digitales para la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA	Docentes	Poca utilización de tecnologías y herramientas digitales. Falta de conocimiento, manejo y uso de herramientas digitales. Necesidad de adoptar prácticas pedagógicas, apoyadas con herramientas digitales	Pregunta 04
	Estudiantes	Aprendizaje con el uso de videos y aplicaciones interactivas Aprendizaje audiovisual	



Adaptación del entorno para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA	Docentes	Fortalecimiento de culturas inclusivas dentro de la institución. Necesidad de diseñar o crear espacios inclusivos. Necesidad del uso de sistemas de comunicación aumentativos y alternativos. Necesidad de disposición del ambiente con planimetrías adecuadas Implementación de apoyos oportuno para estudiantes con TEA Identificación de dificultades y barreras de estudiantes con TEA	Pregunta 5
	Estudiantes	Aprender de sus pares. Crear lazos de empatía. Refuerzos individualizados por parte del docente.	

5.2.1.1 Desafíos en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA.

Teniendo en cuenta los desafíos que enfrentaron los docentes en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA, se evidenciaron algunos inconvenientes con un alto grado de importancia como fueron: dificultades de comunicación, falta de atención y motivación, necesidad de personalización del aprendizaje y acompañamiento según sus ritmos de aprendizaje.

Fue importante reconocer las dificultades de comunicación en los estudiantes con TEA, ya que estas no permiten tener una interacción clara con los docentes o compañeros de clase, generando frustración al no poder expresar sus pensamientos. También se evidenció que, durante las actividades de clase existe poca motivación y atención por parte de los estudiantes con TEA, y se comprobó que les costó trabajo mantener la atención en actividades de lecto escritura; por otro lado, fue significativo reconocer la falta de materiales didácticos que se necesitaron para apoyar los procesos de aprendizaje y la exigencia de crear actividades apoyadas desde el diseño



de adaptaciones curriculares acordes a las carencias de los estudiantes. Esto se relacionó de manera directa con los estilos de aprendizaje, las metodologías utilizadas para reforzar los procesos de enseñanza y la eliminación de barreras, como señala Mel Ainscow (2017) “la educación inclusiva requiere identificar y eliminar las barreras físicas, sociales y pedagógicas que impiden la participación plena de los estudiantes”, sin dejar de lado el apoyo de ayudas audiovisuales y de multimedia para apoyar los procesos de lectoescritura en los estudiantes con TEA, además de lo anterior en la entrevista se vislumbraron dificultades de tipo físico o cognitivo como dolor al escribir. Esto afectó o limitó el proceso de escritura, lo que sugirió la importancia de tener conocimiento de las posibles dificultades individuales de carácter físico que puedan evidenciarse en los estudiantes con TEA.

Se pudo concluir que el apoyo que se pueda brindar a los docentes para superar las diferentes barreras que enfrentaron los estudiantes con TEA, puede marcar la diferencia en cuanto a procesos de enseñanza aprendizaje de calidad, principalmente en lecto escritura, se evidenció la importancia de la generación de espacios digitales donde se relacione información relevante para la utilización en el aula de clase de manera inmediata y efectiva.

5.2.1.2 Evaluación del progreso enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA.

En el análisis de la información se evidenció, cómo cada docente manejo diferentes técnicas de evaluación para valorar los procesos de lectoescritura en estudiantes con TEA, desde la importancia de la creación y puesta en práctica de evaluaciones diagnósticas que indique el punto de referencia y su seguimiento a mediano y largo plazo, como la evaluación constante y sistemática; así mismo se justificó la importancia del diseño de rúbricas que definieron



indicadores enfocados a la realidad de los estudiantes, resaltando sus metas y sus ritmos de aprendizaje, sin dejar de lado los objetivos y las temáticas propuestas en el currículo

En la entrevista se marcó una necesidad de determinar enfoques personalizados dándole importancia a la observación y a los avances diarios, analizando y comprendiendo las dificultades y barreras de cada estudiante. También se evidenció que, para los docentes, el enfoque individualizado constituyó una herramienta para conocer de manera profunda, las fortalezas y debilidades de cada estudiante, identificando sus progresos y posibles dificultades. Fue claro que existieron desafíos en la evaluación y necesidades de utilizar métodos alternativos, partiendo desde la exploración de los intereses el reconocimiento de las dificultades y prácticas reflexivas y adaptativas al entorno.

Lo que sugirió la creación de herramientas digitales que tuvieran la posibilidad de consignar las diferentes observaciones a diario; para crear planes de acción acorde a las realidades individuales; partiendo de esto se vio la necesidad de la creación de herramientas para una evaluación efectiva, con la utilización de semáforos pedagógicos, con símbolos que sean familiares para los estudiantes, que ayudarán a interiorizar el reconocimiento de los avances en su desempeño, proporcionando métodos visuales de fácil reconocimiento y que apoyarán al incremento de la motivación e interés en el aprendizaje.

Resulta significativo estar en constante adaptación de los sistemas de evaluación conforme con las actividades propuestas, el monitoreo individualizado y las necesidades de la diversidad de estudiantes en especial de los niños con TEA y sus procesos de lectoescritura.



5.2.1.3 Herramientas digitales para la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA.

En el análisis de la información presentada sobre el uso de herramientas digitales en la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA, se reveló la importancia de la utilización de tecnologías y herramientas digitales, ya que se marcó una tendencia de necesidades de los docentes en cuanto a la poca utilización de tecnologías y herramientas digitales. La falta de conocimiento, manejo y uso de herramientas digitales, así como la necesidad de adoptar prácticas pedagógicas apoyadas con diversos recursos tecnológicos, aunque en el proceso de enseñanza se evidenció el frecuente uso de vídeos y aplicaciones interactivas por parte de los docentes, ya que consideraron que el uso de herramientas tecnológicas podía apoyar el aprendizaje audiovisual, reflejando impacto positivo en los estudiantes con TEA.

También se pudo observar la falta de integración o utilización en cuanto a herramientas digitales, refiriéndose a la falta de recursos o conocimientos de dichas herramientas en el proceso de enseñanza aprendizaje. En este sentido los docentes vieron como una necesidad el adoptar prácticas pedagógicas apoyadas con herramientas digitales, así como para la comunicación más rápida y efectiva con los padres de familia por medio de las nuevas tecnologías de la información.

5.2.1.4 Adaptación del entorno para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA.

En este apartado se destacó la importancia de diseñar o crear espacios inclusivos para los estudiantes, haciendo énfasis en los niños con TEA. Esto puede ayudar a los estudiantes a ser más seguros y tranquilos, fomentando ambientes acordes a las necesidades puntuales de los estudiantes, con el uso de sistemas de comunicación aumentativos y alternativos, que aporten en



el proceso de aprendizaje, también fue importante mencionar el rol que tuvieron los compañeros, ya que los estudiantes pueden aprender de sus pares, sugiriendo así enfoques de colaboración. En este sentido el trabajo con el grupo fue fundamental para generar espacios de cambios positivos en el aprendizaje e inclusión, donde todos se conocieran y apoyaran entre sí. Se enfatizó la necesidad de crear lazos de empatía entre los estudiantes, con el fin de mejorar la interacción social y promover la inclusión en el día a día de los estudiantes.

En cuanto a los recursos físicos, se destacó la disposición del ambiente y una planimetría adecuada, para optimizar el salón de clases y crear espacios acordes. Fue crucial vigilar la sensibilidad al ruido, ya que para algunos estudiantes con TEA el control del ruido puede ser crítico y afectar su comportamiento, generando estrés y ansiedad; es importante generar un espacio donde el docente tenga un acercamiento a los alumnos para brindar apoyo oportuno e identificar si el estudiante tiene alguna necesidad inmediata, para dar solución efectiva en el momento adecuado, así como la generación de planes y adaptaciones curriculares para fomentar el trabajo individualizado.

5.3 Estrategias pedagógicas

A continuación, se indican las estrategias pedagógicas adaptadas y relacionadas con cada una de las cuatro categorías emergentes del análisis de las entrevistas realizadas a los docentes

5.3.1 Categoría 1: Desafíos en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA

Estrategia 1: Motivación y disfrute de la lectura por medio de Lectura de cuentos infantiles



Objetivo: Fomentar el desarrollo de habilidades de escritura creativa y comprensión lectora en los estudiantes a través de la lectura interactiva de cuentos infantiles con apoyo visual, promoviendo el disfrute de la lectura y el vínculo entre el texto y las imágenes

Materiales: Libros o cuentos con imágenes.

Actividad:

Lee un cuento corto utilizando un libro con imágenes o cuentos adaptados con pictogramas que representan palabras importantes. Mientras el adulto lee el cuento el estudiante debe ir señalando las imágenes a las cuales se hace referencia. Al finalizar hacerle al infante preguntas sencillas sobre el cuento, que permita promover la comprensión del texto. Esta actividad permite motivar y Estimular la comprensión lectora

Estrategia 2: Actividad de plan casero con los padres - Tarjetas visuales de letras y palabras

Objetivo: Reforzar el reconocimiento de letras y palabras, vistas anteriormente en el colegio.

Materiales: En un cuarto de cartulina, elaborar tarjetas con las letras grandes y claras con la letra o palabras a reforzar. Recortar imágenes de revistas o imprimir una imagen, que represente la palabra (gato, carro, avión).

Actividad:

Mostrar al estudiante la tarjeta con la letra, hacer el sonido y luego combinar las tarjetas de letras con las de imágenes para ayudar a asociar sonidos con palabras. Apoyar para que haga la asociación y recompensar con elogios o stickers.



Esta actividad permite afianzar el reconocimiento de la letra y hacer la asociación con la imagen.

5.3.1 Categoría 2: Evaluación del progreso enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con TEA

Estrategia 1: "Conexión docente-familia: Diario digital"

El diario digital de progreso se encontrará dentro de la plataforma diseñada para documentar el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes con TEA. Los docentes podrán registrar diariamente las observaciones sobre los logros y dificultades en el área comunicativa, permitiendo un seguimiento individualizado.

Cada entrada del diario incluirá:

Registros del docente con relación a las habilidades adquiridas y las dificultades presentadas en las actividades de lectoescritura.

Recomendaciones específicas para el refuerzo en casa, ofreciendo sugerencias concretas a las familias sobre cómo apoyar el proceso de lectoescritura desde el hogar.

Retroalimentación: Los padres de familia podrán acceder a fotos del trabajo de su hijo, junto con las sugerencias personalizadas para fortalecer las habilidades en lectoescritura desde el hogar, generando una experiencia visual que los conecte más con el proceso de sus hijos.

Aquí se busca generar un enfoque integrador que apoye el desarrollo en lectoescritura y el desarrollo socioemocional de los estudiantes con TEA.





Figura 12 Diario digital: Diseño propio

Estrategia 2: Cuentos Cortos

Objetivo: Integrar las experiencias de los estudiantes en la creación de cuentos cortos, a partir del uso de sistemas de comunicación aumentativos y alternativos, apoyando la escritura con la utilización de gráficos relacionados con palabras.

Materiales: Fichas predeterminadas con imágenes, fichas plastificadas con palabras claves, plantilla con viñetas para la creación del cuento, marcadores borrables.

Actividad guiada por el docente

- Crea grupos de fichas con imágenes y palabras predeterminadas para armar cuentos. Además, determina el grupo de participantes según sus intereses y la diversidad del aula.
- Organiza grupos de aproximadamente 5 estudiantes, teniendo en cuenta la diversidad del aula



- Relata un pequeño cuento como ejemplo y con ayuda de las fichas, lo ilustra.
- Describe la actividad resaltando la importancia del trabajo en equipo y narrando el cuento.
- Luego, se entrega un paquete de materiales donde se encuentran las fichas con gráficos, palabras, espacios para escribir y viñetas para armar el cuento.
- Coordina al grupo, brindando una atención constante, en especial a los estudiantes con TEA, orientando con ejemplos para desarrollar la actividad.
- Evalúa de manera individual y constante, verificando el avance en el proceso y utilizando imágenes relacionadas tales como: Caritas felices o sellos con imágenes, que motiven e integren a los estudiantes en la experiencia.
- Finalmente, el docente realiza evaluación para verificar avances en los estudiantes.

Cuentos Cortos

Integrar las experiencias de los estudiantes en la creación de cuentos cortos apoyado por uso de sistemas de comunicación aumentativos y alternativos, apoyando la escritura con la utilización de gráficos relacionados con palabras.

Materiales: Fichas predeterminadas con imágenes, fichas plastificadas con palabras claves, plantilla con viñetas para la creación del cuento, marcadores borrables.

Figura 13 Cuentos Cortos: Diseño propio



5.3.3 Categoría 3: Herramientas digitales para la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA

Estrategia 1: Lecto Scratch

Objetivo: Posibilitar que el estudiante asocie letras con palabras y sonidos, fomentando el aprendizaje progresivo de la formación de palabras. Todo ello en un entorno seguro y amigable, mediante un juego estructurado en niveles que abarca el reconocimiento de letras, hasta la construcción de palabras básicas

Materiales: Scratch, computador, internet.

Actividad:

Descripción: Este juego estará mediado por un ave que se encargará de guiar el juego del estudiante, brindándole las indicaciones necesarias para avanzar en el mismo.

Esta experiencia se desarrollará en tres niveles, cuyo avance dependerá del momento de aprendizaje en que se encuentre cada estudiante.

Nivel del juego 1: Identificando letras:

El estudiante observará en pantalla una serie de letras grandes y colorida

El ave le pedirá que encuentre la letra que coincide con el sonido que se reproduce. Por ejemplo: El ave le dirá “busca la letra E” y escucha el sonido de la E

Nivel del juego 2: Unir letras con palabras

Aquí se realizará una asociación de letras con palabras. El estudiante verá imágenes de objetos simples como (pera, mamá, luna) y tendrá tres opciones de letras.

El ave preguntará con cuál letra empieza cada palabra y cuando el estudiante seleccione la respuesta, se reproducirá el sonido de la palabra completa para fortalecer el proceso de asociación



Nivel del juego 3: Formar palabras simples

El ave presentará imágenes (manzana, piña, sapo, lámpara) y bloques de letras debajo de cada imagen. el estudiante tendrá que arrastrar las letras, para organizar y formar la palabra contenida en cada imagen. Aquí se puede apoyar al estudiante descomponiendo la tarea en pasos, mostrando cómo cada letra forma la palabra.

Lecto Scratch



Figura 14 Lectoscratch: Diseño propio

Estrategia 2: divulgación por medio de la Web

Como estrategia principal dentro de este proyecto de investigación, se propuso la creación de una página web, la cual ofrece una serie de recursos diseñados para apoyar a los docentes en el fortalecimiento de los procesos en lectoescritura de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista de primer ciclo escolar.



Este espacio virtual contiene un conjunto de estrategias de enseñanza inclusiva, adaptaciones curriculares y herramientas como juegos interactivos, cuentos cortos, canciones infantiles y propuesta de actividades mediadas por inteligencia artificial (IA). Además, incluye un espacio colaborativo para las familias. El compendio de estas estrategias fomenta la inclusión educativa efectiva y significativa para los estudiantes con Autismo.

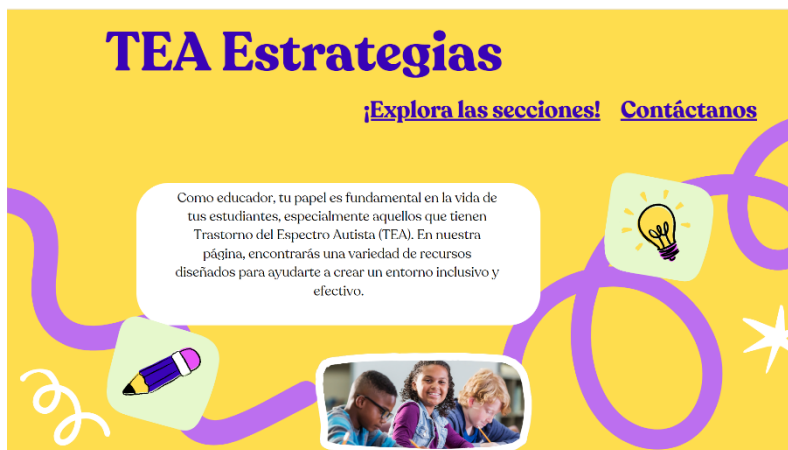


Figura 15 Página web: diseño propio



Figura 16 Explora las secciones página web: diseño propio

Link de ingreso: <https://teaestrategias.my.canva.site/>



5.3.1 Categoría 4: Adaptación del entorno para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA.

Estrategia 1: Desarrollo de juegos sensoriales

Objetivo: Estimular los sentidos por medio de la vista y el tacto.

Materiales: Usar materiales suaves como: Masa para arepas, plastilina o arena mágica (se elabora con harina, aceite y tempera).

Actividad:

Elaborar en conjunto con el estudiante, la arena mágica mezclando los ingredientes apoyar para que amase la arena, la moldee, armen figuras o apoyarse de moldes de figuras.

Esta actividad permite fortalecer el desarrollo de la motricidad fina y la integración sensorial.

Estrategia 2: exploremos en la mesa de luz

Objetivo: Fortalecer la estimulación sensorial y el reconocimiento de letras y palabras en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, por medio de la implementación de la mesa de luz y arena de colores para crear un espacio de aprendizaje significativo.

Materiales: Mesa de luz, arena fina de colores, acetatos con las letras de abecedario y palabras sencillas (que contengan de una a tres sílabas) apoyos adicionales con tarjetas con imágenes y palabras.

Actividad

El docente puede introducir la actividad mostrando la mesa de luz encendida con una capa fina de arena de colores y explica que, con los dedos de las manos, se podrán buscar las letras escondidas. Se enseñarán las plantillas de acetato con letras, que se ubicaran sobre la mesa de luz. Al colocar la arena de colores encima, las letras desaparecerán y se invitará al estudiante



a mover la arena con sus dedos hasta descubrir la letra. Se puede reforzar el aprendizaje diciendo el sonido de la letra cuando la descubran.

En segundo lugar, se puede hacer una asociación de letras y palabras, que muestren imágenes simples junto a la plantilla de la letra (por ejemplo, la imagen de un avión junto a la A) Una vez que el estudiante descubra la letra, se le pedirá que relacione la letra con la imagen y se pronunciará la palabra completa.

Finalmente, en un nivel más avanzado, se puede poner a los niños varias letras en la mesa de luz y permitirles arrastrar la arena para formar palabras cortas como (sol, mamá, papá). Al formar la palabra se les pedirá repetirla en voz alta.

Para cerrar se les ofrecerá una retroalimentación positiva con tarjetas de recompensa para motivar

Estrategia 3: Adaptación de entornos

Objetivo: Diseñar espacios seguros, tranquilos y de fácil accesibilidad donde se minimicen ruidos y distracciones, integrando materiales sensoriales que permitan mayor adaptabilidad de los estudiantes con TEA.

Materiales: Sillas, mesas, tablero, televisor, computador, materiales sensoriales, marcadores, cartulina, reloj alarma, apoyos visuales por temporadas, entre otros.

Actividad

Es importante adecuar el espacio de trabajo, evitando una planimetría de aula regular, es decir por filas. Para este espacio, es fundamental una disposición del aula donde se pueda realizar aprendizaje colaborativo, ya sea en binas o grupos.



Se pueden diseñar diferentes tipos de planimetrías, donde la accesibilidad a cada uno de los grupos sea fácil y donde los estudiantes con Autismo encuentren un lugar seguro y calmado, evitando la cercanía con las puertas y ventanas.

Es importante recurrir a materiales de apoyo visual, la propuesta es que sea por temporadas según sea la necesidad. Por ejemplo, se inicia una lectura sobre príncipes y princesas, lo ideal es decorar el salón con colores claros azul y rosado e imágenes alusivas a la temática con palabras claves que luego recordarán y asociaron en la lectura.

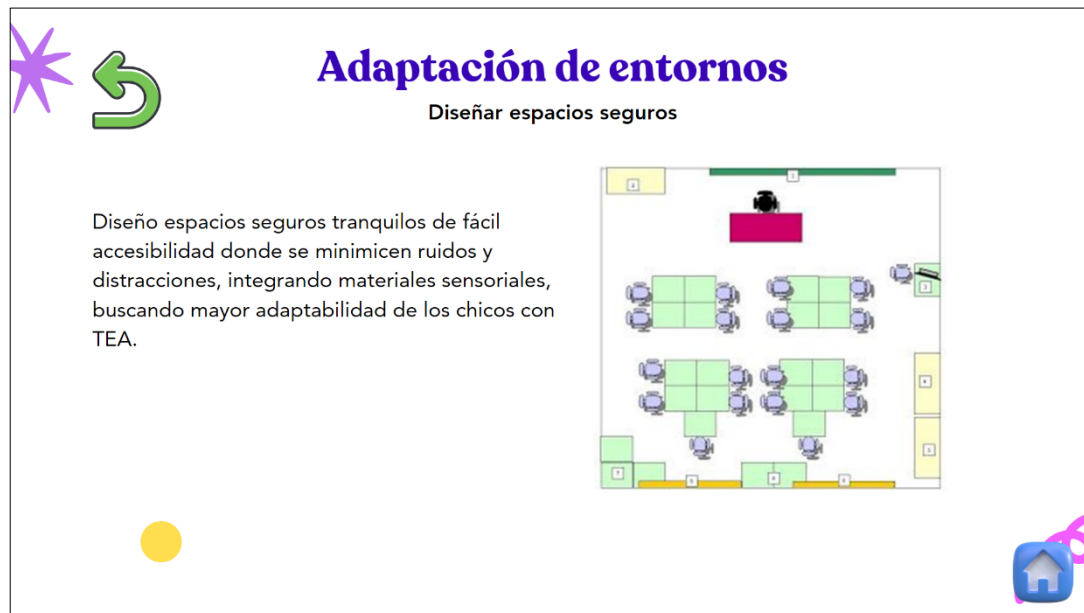


Figura 17 Adaptación de entornos: diseño propio

Estrategia 4: Lectura de imágenes del entorno

Objetivo: Fortalecer el reconocimiento de letras y palabras en contextos cotidianos.

Materiales: Objetos de la casa con letras visibles (cajas de alimentos, letreros, etc.).

Actividad:



Juega a encontrar letras o palabras por la casa. Por ejemplo, busca la letra "A" en una caja de cereal o la palabra "agua" en una botella. A medida que encuentres las letras o palabras, repite su sonido o pronunciación, y pídele al infante que las señale o las repita.

Esta actividad permite reforzar el reconocimiento de letras y palabras en contextos naturales, haciendo el aprendizaje más significativo.

The infographic is titled "Lectura de imágenes del entorno" in purple. It features a green arrow icon on the left. The main content is organized into three columns: "Actividad", "Ejemplo", and "Ejemplo". The "Actividad" column contains a purple box with text describing the game. The first "Ejemplo" column shows a blue water bottle with the label "Agua pura". The second "Ejemplo" column shows a cereal box with a bowl of cereal and the label "Cereal". There are decorative pink squiggly lines in the top corners and a blue house icon in the bottom right corner.

Lectura de imágenes del entorno

Actividad

Juega a encontrar letras o palabras por la casa. Por ejemplo, busca la letra "A" en una caja de cereal o la palabra "agua" en una botella. A medida que encuentres las letras o palabras, repite su sonido o pronunciación, y pídele al infante que las señale o las repita.

Ejemplo

Agua pura

Ejemplo

Cereal

Figura 18 Lectura de Imágenes: diseño propio

Estrategia 5: Canciones infantiles

Objetivo: Introducir los sonidos de las letras y las palabras mediante la música.

Materiales: Canciones infantiles que incluyen rimas o letras repetitivas, videos o audios de canciones.

Actividad:

Escuchar y cantar canciones con letras simples y repetitivas que ayudan al infante a familiarizarse con los sonidos de las palabras. Hacer uso de canciones con acciones para reforzar



el aprendizaje, por ejemplo, canciones que involucren señalar letras o hacer movimientos con las manos. Animar al infante para que cante.

Esta actividad facilita el aprendizaje del lenguaje y las letras de una manera divertida y rítmica, estimulando la memoria auditiva.

Estrategia: Canciones Infantiles con IA

Objetivo: Introducir los sonidos y letras de las palabras mediante música generada por IA, adaptada a las necesidades de los estudiantes con TEA.

Materiales: Canciones infantiles generadas por Suno IA, personalizadas con rimas y letras, adaptadas a cada estudiante.

Canciones claras que incluyan instrucciones o acciones para fortalecer los procesos en lectoescritura.

Cabe resaltar que la IA Suno, es una herramienta que posibilita a los docentes crear música y audio personalizados de manera efectiva. Utilizando esta Inteligencia Artificial, los profesores pueden generar rondas infantiles adaptadas a las necesidades y ritmos de aprendizaje de sus estudiantes. Suno IA, permite la creación de canciones con rimas, sonidos de letras o palabras específicas, por medio del ajuste del contenido según los intereses o el nivel de cada estudiante.

Esta IA puede generar canciones personalizadas y modificar su dificultad y ritmo, teniendo en cuenta el progreso del estudiante. Además, puede crear diferentes versiones de una misma canción, permitiendo mantener el interés del estudiante.

Link videos

https://drive.google.com/drive/folders/1njIAuAoPNepAzLE6LbpCyJ133GehHTYq?usp=drive_1
[ink](#)



Capítulo VI: Discusiones y Conclusiones.

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general crear un espacio virtual que contuviera estrategias didácticas de apoyo al docente para el mejoramiento de los procesos de lectoescritura de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista del primer ciclo del colegio República Estados Unidos de América mediante la definición de algunos criterios de agrupación y de adecuación pedagógicos. Para ello, se plantearon tres objetivos específicos que orientaron la recolección, análisis de datos; generación y adecuación de estrategias pedagógicas.

Es de resaltar que el análisis de la población se inició a partir de la identificación de una necesidad específica: la presencia de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en el aula. Gracias a esta población de estudiantes se evidenciaron las dificultades de los educadores para atender de manera adecuada y equitativa las necesidades de aprendizaje de quienes presentan este trastorno. La investigación reveló una falta generalizada de inclusión educativa y de estrategias pedagógicas apropiadas para enfrentar estos desafíos. Asimismo, una indagación preliminar entre el personal docente del Colegio República Estados Unidos de América mostró que la mayoría de los profesores compartían las mismas dificultades al momento de impartir clases y abordar procesos de lectoescritura con estudiantes que presentan TEA

Con relación al primer objetivo específico, se evidenció que la falta de herramientas didácticas y la escasa formación en temas de inclusión educativa, generaron barreras significativas en los procesos de lectoescritura, en estudiantes con TEA de primer ciclo escolar. Por ello, se hace necesario que desde la Institución Educativa se implementen programas de capacitación docente que promuevan el uso del Diseño Universal de Aprendizaje y el Plan Individualizado de Ajustes Razonables. Estos programas deben incluir recursos didácticos



adaptados y la creación de métodos de evaluación alternativos para atender las necesidades específicas de los estudiantes con TEA, de acuerdo con sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Por su parte, teniendo en cuenta el segundo logro específico, la formulación de estrategias pedagógicas para las docentes enfocadas en recursos de carácter sensorial y visual son fundamentales para mejorar la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades de escritura en estudiantes con TEA de primer ciclo escolar.

En cuanto a las estrategias para involucrar a las familias, en el proceso académico de sus hijos, se resalta el uso del diario digital "Conexión docente-familia: Diario digital" como una herramienta eficaz que involucra a las familias en el seguimiento del progreso de los estudiantes con TEA. Al permitir recomendaciones específicas y fotografías de las experiencias pedagógicas realizadas, se promueve la participación de los padres de familia y se fortalecen los procesos en lectoescritura desde el hogar.

Además, se puede considerar que la implementación de juegos interactivos digitales como el propuesto con la plataforma Scratch, facilitan la interacción de los estudiantes con TEA con las letras y su fonética de manera lúdica y brinda al docente nuevas posibilidades de intercambio y exploración con las nuevas tecnologías y la inteligencia artificial de manera efectiva, permitiéndole crear estrategias personalizadas y acordes a las necesidades de sus estudiantes.

Finalmente, con base al tercer objetivo específico, se observa que la adecuación de estrategias pedagógicas en procesos de lectoescritura dirigidas a estudiantes de primer ciclo escolar con TEA, se desarrollaron a partir de una recopilación y categorización de estas; teniendo en cuenta cuatro criterios que surgieron con base en las necesidades pedagógicas específicas



identificadas en el análisis realizado a las entrevistas hechas a los docentes. La categorización de estas estrategias posibilitó la organización de estas, en función de su impacto en la motivación, la evaluación y la personalización del aprendizaje, reconociendo cada uno de los desafíos que enfrentan los docentes en la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.

A nivel general, los resultados de esta investigación resaltan la necesidad de proporcionar apoyo y capacitación específica y permanente para los docentes de esta Institución Educativa en temas relacionados con procesos de lectoescritura en estudiantes Trastorno del Espectro Autista; lo cual contribuiría a mejorar las prácticas inclusivas, reducir las barreras de aprendizaje y fomentar la participación activa de los estudiantes con TEA; pues de no ser así, se comprometería la calidad educativa y la equidad en el aula.

En cuanto a las direcciones a futuro, se sugiere continuar generando más recursos tecnológicos y plataformas de capacitación que ofrezcan a los docentes herramientas accesibles para aplicar en las aulas. Para cerrar, este estudio invita a explorar la inclusión de las familias en el proceso educativo, dado que la falta de coordinación y cooperación entre los docentes y las familias afecta el resultado de los procesos educativos que se desarrollan en la institución educativa.



Referencias

- Ainscow Mel, Tony Booth. (2015). *Guía Para La Educación Inclusiva. Desarrollando El Aprendizaje Y La Participación En Los Centros Escolares*. Obtenido de Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI): <https://archive.org/details/booth-t.-y-ainscow-m.-guia-para-la-educacion-inclusiva.-desarrollando-el-aprendi>
- Anne Meyer, y David Rose y David Gordon. (2014). *Universal Design for Learning: Theory and Practice*. Publicaciones profesionales CAST.
- APA. (2024). *American Psychiatric Association Autism spectrum disorder (ASD)*. Obtenido de [https://www.psychiatry.org/patients-families/autism#:~:text=Autism%20Spectrum%20Disorder%20\(ASD\)%20is,restricted%20interests%2C%20and%20repetitive%20behavior.](https://www.psychiatry.org/patients-families/autism#:~:text=Autism%20Spectrum%20Disorder%20(ASD)%20is,restricted%20interests%2C%20and%20repetitive%20behavior.)
- APA. (2024). *Association., American Psychiatric, Autism spectrum disorder*. Obtenido de <https://www.psychiatry.org/patients-families/autism>
- Barboza Marcano, Y. (2007). . *LA LECTURA: HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA LA FORMACIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES EN EL CONTEXTO DE LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO*. Laurus.
- Bausela, E. (1994). LA DOCENCIA A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN. *Revista Iberoamericana de Educación* ISSN: 1681-5653.
- Blanco, R. (2010). *EDUCACIÓN INCLUSIVA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE*. . Chile.: UNESCO.
- Bravo, H. (2008). *Estrategias pedagógicas*. Córdoba.: Montería: Universidad del Sinú.
- Cartuche Nagua, J. (2020). *Formación docente para la atención a estudiantes con trastorno del espectro autista*. Guayaquil.: Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE.
- Colomo, E. (2020). *APP digitales para estimular las competencias social y comunicativa en alumnado con T.E.A. de la Universidad de Málaga*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=790613>
- CYRULNIK, B. (2003). *El murmullo de los fantasmas*. Barcelona: Gedisa.
- De la Torre-González. (2020). *La inclusión del alumnado con Trastorno de Espectro del Autismo (TEA) en educación Infantil análisis de buenas prácticas en la Comunidad de Madrid*. Dirección general de biblioteca de la UNAM.
- Decreto N° 1421, 2. (2017.). Santa Fe de Bogotá, Colombia, 29: Ministerio de Educación Nacional, .
- Echeita., G. (2001). *La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente*. Obtenido de Universidad Autónoma de Madrid (España) Mel Ainscow. Universidad de Mánchester (Reino Unido),: <https://www.psicologiauam.es/gerardo.echeita/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PONENCIAS,%20Educacion%20inclusiva%20como%20derecho.%20Ainscow%20y%20Echeita.pdf>



- Elliot, J. (2000).). La investigación-acción en educación. In Morata Vol. 8, Issue Cuarta edición.
- Gómez, F. S. (2016). *La Comunicación Salud*, Scielo. Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-71382016000300002&lng=es&tlng=es.
- Hernández y Fernández. (2010). Metodología de la investigación. McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. Quinta edición,.
- Ley Estatutaria 1618. (2013). Bogotá, Colombia: Ministerio de Salud.
- Ley general de educación, Ley N° 115. . (1994). Ley general de educación, Ley N° 115. . Santafé de Bogotá, D.C., , República de Colombia,.
- Mel Ainscow, Gerardo Echeita. (2017). *La Educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción*.
- MEN. (2017). *Lineamientos para la atención educativa a la población con discapacidad*. Bogotá: Imprenta Nacional De Colombia.
- MEN. (29 de agosto de 2017). *Ministerio Nacional de Educacion Decreto 1421*. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/normativa/Decretos/381928:Decreto>
- Murillo, L. (2020). *Revista: Actualidades Investigativas en Educación Estrategias educativas inclusivas y su relación con la autoeficacia de docentes en formación. Revista Actualidades Investigativas en Educación, 20(1), 1-25*. Obtenido de <https://doi.org/10.15517/aie.v20i1.40060> [Links]
- OMS. (marzo de 2022). *Organizacion Mundial de la Salud Autismo*. Obtenido de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>
- Romero, G. M. (2022). *Estrategias didácticas para el aprendizaje de la lecto-escritura de los niños y las niñas con trastorno del espectro autista; capacitación docente y acompañamiento en aula*. Obtenido de <https://repositorio.tec.mx/ortec/handle/11285/650747>
- SED. (2022). *Estrategias pedagógicas para la atención de estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA)*. Bogotá: CB. Educacion Incluyente.
- UNESCO . (2019.). *Documento de discusión preparado para el Foro Internacional sobre Inclusión y Equidad en la Educación «Todas y todos los estudiantes cuentan»*. . Cali, Colombia.
- UNESCO Declaración de Salamanca Y Ministerio de Educación y Ciencia España. (1994). *Declaración de Salamanca y Marco de acción sobre Necesidades Educativas Especiales*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000300274
- Ventoso, M. R. (2003 de 2003). *LA LECTOESCRITURA COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJES RELEVANTES EN AUTISMO*. Organización Mundial de la Salud. Obtenido de Organización Mundial de la Salud.
- Yaima Rodríguez Sánchez, O. R. (2018). *La lectura globalizada como método de aprendizaje de la lectoescritura en niños con trastorno del espectro del autismo. Una alternativa para la inclusión*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000300274



Anexos.



Encuesta Diagnostico interacción escolar estudiantes con TEA (trastorno del espectro autista) de primer ciclo

Objetivo: Recolectar información que permita identificar cómo es el quehacer diario de los profesores que interactúan con estudiantes diagnosticados con TEA (Trastorno del Espectro Autista) del primer ciclo del Colegio.

Por favor, responde las siguientes preguntas de la manera más sincera posible. La encuesta no es extensa:

- 1) Genero
 - a) Hombre
 - b) Mujer
 - c) Otra...
- 2) Rango de edad
 - a) de 25 a 30
 - b) de 31 a 36
 - c) de 37 a 42
 - d) de 43 a 48
 - e) más de 49
- 3) Profesión (ejemplo: Licenciado en Informática)

1 Anexo 1 Encuesta, Fuente propia





UNIVERSIDAD EL BOSQUE
Por una cultura de la vida, su calidad y su sentido

- 4) Formación de posgrado ejemplo: (Especialista en Educación ambiental), (Maestría en Gerencia de Proyectos Educativos), en caso un caso diferente escribir No Aplica.

- 5) Área (Ejemplo: Sociales)

- 6) Nivel en que enseña:

a) Primera infancia (Jardín, Transición)

b) Primaria

- 7) Años de experiencia en la labor docente.

a) de 1 a 2 años

b) de 2 a 5 años

c) de 5 a 8 años

d) 9 o más años

- 8) ¿Sabe qué es el Trastorno del Espectro Autista (TEA)?

a) Si

b) No

- 9) ¿Tiene experiencia trabajando con niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista?

a) SI

b) NO

- 10) ¿Conoce estrategias didácticas para el manejo de estudiantes con TEA?

a) Si

b) No





UNIVERSIDAD EL BOSQUE
Por una cultura de la vida, su calidad y su sentido

- 11) ¿Conoce o maneja el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), en el aula de clase??
- a) Sí
 - b) No
- 12) ¿Conoce o maneja el PIAR como herramienta de apoyo para estudiantes con TEA?
- a) Sí
 - b) No
- 13) ¿Conoce o maneja ajustes razonables en el aula de clase?
- a) Sí
 - b) No
- 14) ¿Ha participado en alguna formación específica: charla, conferencia, capacitación, entre otras, ¿sobre el Trastorno del Espectro Autista?
- a) Si
 - b) No
- 15) ¿Qué tipo de formación ha recibido, para el manejo TEA?
- a) Maestría
 - b) Especialización
 - c) Cursos cortos
 - d) Conferencias
 - e) Seminarios



16) ¿Qué campos de formación adicional considera necesarias para mejorar su práctica educativa con estudiantes con TEA, por ejemplo: (técnicas de regulación emocional, adaptaciones curriculares, cualificación en uso de tecnologías asistidas)?

17) ¿El colegio cuenta con recursos o material didáctico para el manejo de estudiantes con TEA?

- a) Si
- b) No

18) De las siguientes situaciones cuál o cuáles se presentan con sus estudiantes con TEA:

- a) Son estudiantes que evitan realizar actividades grupales.
- b) Presentan dificultades en relacionarse con otras personas.
- c) Se les dificulta iniciar conversaciones cotidianas.
- d) Les es difícil comprender lo que leen o escuchan.
- e) Presentan dificultades al comunicarse corporalmente.

19) ¿Qué tipo de adaptaciones o ajustes razonables realiza en el aula para apoyar a los estudiantes con TEA?

20) ¿Qué métodos de comunicación utiliza para interactuar eficazmente con estudiantes con TEA?

- a) Apoyos visuales (pictogramas, tarjetas, imágenes, etc.)





- b) Lenguaje simplificado y repetición verbal
- c) Dispositivos de comunicación aumentativa (tabletas, aplicaciones)

Procesos de lecto escritura

- 21) ¿Ha evidenciado falencias en procesos de lectoescritura en los estudiantes con TEA?
- a) Sí
- b) No
- 22) ¿Cuáles han sido estas principales falencias en el proceso de lectoescritura que ha evidenciado en estos estudiantes? Si la anterior respuesta fue no, escribir: N.A.
- _____
- 23) ¿Qué estrategias utiliza para promover la lecto escritura en el aula de clase para estudiantes con TEA?
- _____
- 24) ¿Cuál de estas estrategias considera más viable y exitosa?
- _____
- 25) ¿Qué acciones se pueden proponer en la institución para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes con TEA?
- _____



2 Anexo 2 Entrevista, Fuente propia



UNIVERSIDAD EL BOSQUE
Por una cultura de la vida, su calidad y su sentido

Entrevista para docentes de primer ciclo, primera infancia y grados primero y segundo del Colegio

Estados Unidos de América

Objetivo: obtener una comprensión clara sobre los desafíos y las prácticas que los docentes del Colegio Estados Unidos de América emplean para enseñar lectoescritura a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA).

Por favor, responde las siguientes preguntas de la manera más sincera posible.

1) ¿Qué desafíos específicos ha enfrentado en la enseñanza de la lectoescritura a estudiantes con TEA y cómo los ha superado?

2) ¿Cómo evalúa el progreso de los estudiantes con TEA en cuanto a la lectura y la escritura?

3) ¿Qué metodología utiliza para medir su avance o progreso de los estudiantes con TEA en cuanto a la lectura y la escritura?

4) ¿Utiliza herramientas digitales para la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA? ¿Y cómo integra las tecnologías o herramientas digitales en la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con TEA?





UNIVERSIDAD EL BOSQUE
Por una cultura de la vida, su calidad y su sentido

5) ¿Cómo adapta el entorno del aula para crear un espacio propicio para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con TEA y Qué elementos del ambiente físico o social considera más importantes?

6) ¿Recibe algún tipo de apoyo o colaboración por parte de los padres o cuidadores de estudiantes con TEA? ¿Y qué tipo de apoyo o colaboración recibe de los padres en relación con el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con TEA?

7) ¿De qué manera integra la comunicación con los padres o cuidadores en el diseño y ajuste de las estrategias de lectoescritura para los estudiantes con TEA?



3 Anexo 3 Consentimiento informado.



MAESTRIA EN EDUCACION INCLUSIVA E INTERCULTURAL 2024
CONSENTIMIENTO INFORMADO Y ACUERDO DE MANEJO DE
CONFIDENCIALIDAD DE LA INFORMACIÓN

Título del proyecto: Espacio virtual para la divulgación de Estrategias Didácticas para Docentes que Permiten Apoyar el Proceso de Lecto Escritura en Estudiantes con TEA

Investigadores:

Diana Mayerlly Cepeda Cepeda

Jose Alexander Erazo

Sandra Viviana Ramírez Pérez

Apreciado docente

Por medio del presente documento queremos hacerle una invitación a participar en este proyecto de investigación, cuyo objetivo principal es crear un espacio virtual que contenga estrategias didácticas de apoyo al docente para el mejoramiento de los procesos de lectoescritura de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista del primer ciclo del colegio República Estados Unidos de América mediante la definición de algunos criterios de agrupación y de adecuación pedagógicos.

Si acepta participar, se le pedirá que responda a una encuesta y participe en una entrevista para compartir su experiencia y opiniones sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en estudiantes con TEA. Estas entrevistas serán grabadas (previo consentimiento) para facilitar



el análisis posterior. La duración estimada de la encuesta es de 15 minutos, y la entrevista será de aproximadamente 45 minutos.

Es de aclarar que la información que usted proporcione será tratada de manera confidencial y se utilizará únicamente para fines de investigación académica. Los resultados del estudio podrían beneficiar a los docentes al ofrecer estrategias pedagógicas innovadoras y recursos didácticos especializados que mejorarán la enseñanza en procesos de lectura y escritura a estudiantes con TEA.

Su participación en este proyecto de investigación es completamente voluntaria. Puede retirarse en cualquier momento sin que esto tenga consecuencias negativas para usted o su trabajo. No se le pedirá que explique los motivos de su retiro.

Al firmar este documento, usted reconoce que ha leído y comprendido la información proporcionada, que ha tenido la oportunidad de hacer preguntas, y que está de acuerdo en participar voluntariamente en este estudio. Usted recibirá una copia de este consentimiento para sus registros.

Nombre del participante _____

Firma del participante _____

Fecha: _____

