

**FORMATO DE ENTREGA DE TRABAJO DE GRADO Y AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA
UNIVERSIDAD EL BOSQUE**

1. MENCION DE RESPONSABILIDAD

1.1 AUTORES (estudiantes / residentes)

Apellidos Cano Buitrago Nombres Valentina

1.2 COLABORADORES (asesores/ directores)

Apellidos Duque Naranjo Nombres Camilo Función Director

Apellidos Mendieta Pineda Nombres Ana Isabel Función Codirector

Apellidos Mora Díaz Nombres Ingrid Isabel Función Asesor metodológico

2. TITULO DEL TRABAJO

Título en español

Balance historiográfico sobre el uso de fluoruros en odontología (exploración inicial)

Título en ingles

Historiographical balance of fluorides use in dentistry (initial analysis)

3. PUBLICACION Y DESCRIPCION FISICA

3.1 Información de publicación

Ciudad Bogotá Año 2020 Facultad Odontología

Programa académico Odontología

Otras instituciones participantes Grupo de filosofía, historia y sociología de las ciencias (FHISCIS)

Título profesional obtenido Odontólogo

3.2 Descripción física

N° de páginas (solo las numeradas), o cantidad de volúmenes 31

Ilustraciones: (seleccione en frente con una "x" el tipo de ilustración contenida en el documento)

Ilustraciones en general		Tablas, gráficos, diagramas, etc.		Música impresa	
Mapas		Planos		Facsimiles	
Retratos		Laminas		Escudos	

4. NOTAS GENERALES

4.1 Notas.

Mención (en caso de recibir alguna calificación especial) APROBADO



4.2.1 Resumen del trabajo en español

BALANCE HISTORIOGRÁFICO SOBRE EL USO DE FLUORUROS EN ODONTOLOGÍA (EXPLORACIÓN INICIAL)

Antecedentes: El uso de fluoruros en odontología ha sido una práctica extendida durante varias décadas para la prevención de la caries dental. Son muy variadas las formas y los vehículos de aplicación de este elemento. En la industria es frecuente su promoción. Su uso ha hecho parte de las políticas públicas para la reducción de la caries a nivel mundial. Sin embargo, la confianza en sus resultados ha sido puesta en duda a nivel epidemiológico, sus usos políticos han sido cuestionados y en los últimos años han venido apareciendo alertas sobre posibles efectos secundarios a nivel sistémico, además, de la extensión de la prevalencia de fluorosis por la ingesta de los fluoruros. Se constata que hay diferentes sistemas de creencias con relación al uso de fluoruros en odontología para la prevención de la caries dental. Objetivo: El objetivo de este trabajo es empezar a identificar históricamente la emergencia de las diferentes creencias con relación al uso de fluoruros para la prevención de la caries dental en odontología. Metodología: Se trata de un estudio histórico descriptivo cuyo enfoque teórico metodológico será el de los estudios sociales de las ciencias. Resultados y Conclusiones.

Palabras claves: Fluoruro, fluorización, flúor, historia, odontología.

4.2.2 Resumen del trabajo en inglés

HISTORIOGRAPHICAL BALANCE OF FLUORIDES USE IN DENTISTRY (INITIAL ANALYSIS)

Background: The use of fluorides in dentistry for the prevention of dental caries has been a general practice for several decades. There are several uses and means of application of this element and it has been part of public policies for worldwide cavities reduction. However, certainty of the results has been questioned at the epidemiological level as uses for political purposes have been questioned and warnings have been elevated in terms of possible side effects. It is evidenced that there are different opinions regarding the use of fluorides for the prevention of caries. Purpose: The purpose of this task is to identify, historically, the development of the different opinions regarding the use of fluorides for the prevention of dental caries. Methodology: This is a descriptive historical study which theoretical methodological approach is based on the social studies of sciences. Outcomes: The initiation of fluoride use was evidenced to be associated to the endemic occurrence of fluorosis. Two (2) aspects were identified in the historiography. The first in regards to the appearance in Europe and the second in the United States. The first historiographical versions reveal the appearance of different opinions that, when contrasted with the primary sources, now expose concerned and purpose-oriented social developments through the use of fluorides as a public policy. Conclusions: The historical and historiographical analysis of fluorides use in dentistry may clarify the development of the different opinions that currently exist. Key words: Fluoride, fluorine, fluoridation history, dentistry

4.3. Material anexo (otros soportes físicos aislados del documento principal, y que sean complementarios)

Ninguno

4.4. Soportes (réplica total del trabajo en soportes como CD-ROM, DVD, etc.)

Carpeta en drive

4.5. Requerimientos técnicos de legibilidad de otros soportes no impresos (pdf, word, etc.):

PDF

5. DESCRIPTORES

5.1 Descriptores (*Palabras Clave* que representan el contenido del trabajo)

Descriptor principal Fluoruro, fluorización, flúor, historia, odontología.

Otros descriptores



6. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE

Señor

REPRESENTANTE LEGAL

UNIVERSIDAD EL BOSQUE

POR CONDUCTO DE LA DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA JUAN ROA VÁSQUEZ

REF: LICENCIA DE USO PARCIAL

Respetados Señores:

En mi calidad de autor(es) exclusivo(s) de la obra inédita titulada **BALANCE HISTORIOGRÁFICO SOBRE EL USO DE FLUORUROS EN ODONTOLOGÍA (EXPLORACIÓN INICIAL)** la cual es una obra primigenia[X] derivada[]colectiva []y que se presenta en calidad de tesis o trabajo de grado como requisito para optar el título de Odontólogo, por conducto del presente escrito expresamente autorizo a la UNIVERSIDAD EL BOSQUE para que por conducto de su BIBLIOTECA JUAN ROA VÁSQUEZ y de las demás que le pertenezcan y se encuentren vinculadas, junto con los centros de documentación que cumplan las mismas funciones -Sistema de Bibliotecas-, actualmente existentes al interior de la UNIVERSIDAD EL BOSQUE o que se lleguen a crear con tal finalidad, sea la destinataria de la presente licencia no exclusiva de uso parcial a su favor, de tal manera que pueda ejercer sobre mí (O NUESTRA, SEGÚN EL CASO)obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que en cualquier caso, la finalidad perseguida siempre será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación, sin pretender satisfacer un interés lucrativo ajeno a dicha motivación.

Así las cosas, las facultades de uso temporal y parcial que por virtud de la presente licencia no exclusiva se autorizan, son:

1. Incluir la obra dentro del catálogo, tanto en soporte análogo como en línea, que administra la Biblioteca Juan Roa Vásquez, junto con los que se lleguen a establecer.
2. Colocar la obra a disposición de los usuarios del servicio de Biblioteca de la UNIVERSIDAD EL BOSQUE, por cualquier medio, tanto físico como en los diferentes sitios web que administre dicha Universidad.
3. Autorizar y facilitar su consulta por cualquier usuario, siempre que se enmarque dentro de los fines antes establecidos; bien sea por medio de su alquiler, préstamo, o consulta en línea.
4. La reprografía o, cualquier otra forma de reproducción, para cualquier formato conocido o por conocer.
5. La inclusión en cualquier otro formato o soporte como colecciones, recopilaciones o, en general, como base para obras derivadas de similares condiciones, con la advertencia de la mención de la obra primigenia y su autorización.
6. La comunicación y difusión al público por cualquier procedimiento o medio, así como su puesta a disposición por Internet.
7. La inclusión en bases de datos y en sitios web, sean éstos onerosos o gratuitos.

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial no exclusiva a título gratuito, se otorga por el máximo tiempo legal de protección, para que en dicho lapso sea explotada únicamente por la UNIVERSIDAD EL BOSQUE a través de sus BIBLIOTECAS y/o CENTROS DE DOCUMENTACIÓN, -Sistemas de Bibliotecas- actualmente existentes así como los que se llegaren a crear para tales propósitos, en las condiciones aquí establecidas y para los fines señalados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales pertinentes.

En ese orden de ideas y sin perjuicio de los usos otorgados en desarrollo de esta licencia, el suscrito(s) -en mi calidad de autor(es)- así como cualquier otro eventual titular con el que se hubiere llegado a un acuerdo, continuaremos conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna; puesto que, con base en la legislación colombiana aplicable, el presente es un instrumento jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor ni de sus conexos.

Para constancia se firma el presente documento en la ciudad de Santa fe de Bogotá, a los 11 días del mes de diciembre del año 2020.

7. FIRMAS DE AUTORES (estudiantes/residentes) y *nombre y número de identificación bajo la firma*

Valentina Cano B.

Valentina Cano Buitrago
C.C. 12933904800