

**CATALOGO DE PRODUCCIÓN INTELECTUAL DE LOS EGRESADOS DEL PROGRAMA DE
ODONTOLOGÍA 2007- 2017. 2ª FASE.**

**Laura carolina Pinilla Ospina
Angie Ferleidy Sanabria Peñaloza**

**UNIVERSIDAD EL BOSQUE
PROGRAMA DE ODONTOLOGÍA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA
BOGOTÁ DC. JUNIO 2018**

Hoja de identificación

Universidad	El Bosque
Facultad	Odontología
Programa	Odontología
Título:	Catálogo de producción intelectual de los egresados del programa de odontología 2007- 2017. 2ª fase.
Línea(s) de investigación:	Egresados Gestión del conocimiento e innovación tecnológica en odontología
Institución participante:	Facultad de Odontología - Universidad El Bosque
Tipo de investigación:	Pregrado /línea docente
Estudiantes/ residentes:	Laura Carolina Pinilla Ospina Angie Ferleidy Sanabria Peñaloza
Asesor metodológico:	Dra. Martha Tamayo
Asesor temático:	Dra. Martha Tamayo
Asesor estadístico	Dra. Paula Martínez

DIRECTIVOS UNIVERSIDAD EL BOSQUE

HERNANDO MATIZ CAMACHO	Presidente del Claustro
JUAN CARLOS LOPEZ TRUJILLO	Presidente Consejo Directivo
MARIA CLARA RANGEL G.	Rector(a)
RITA CECILIA PLATA DE SILVA	Vicerrector(a) Académico
FRANCISCO FALLA	Vicerrector Administrativo
MIGUEL OTERO CADENA	Vicerrectoría de Investigaciones.
LUIS ARTURO RODRÍGUEZ	Secretario General
JUAN CARLOS SANCHEZ PARIS	División Postgrados
MARIA ROSA BUENAHORA	Decana Facultad de Odontología
MARTHA LILILIANA GOMEZ RANGEL	Secretaria Académica
DIANA ESCOBAR	Directora Área Bioclínica
MARIA CLARA GONZÁLEZ	Director Área comunitaria
FRANCISCO PEREIRA	Coordinador Área Psicosocial
INGRID ISABEL MORA DIAZ	Coordinador de Investigaciones Facultad de Odontología
IVAN ARMANDO SANTACRUZ CHAVES	Coordinador Postgrados Facultad de Odontología

“La Universidad El Bosque, no se hace responsable de los conceptos emitidos por los investigadores en su trabajo, solo velará por el rigor científico, metodológico y ético del mismo en aras de la búsqueda de la verdad y la justicia”.

GUÍA DE CONTENIDO

Resumen

Abstract

	Pág.
1. Introducción	1
2. Marco teórico	4
3. Planteamiento del problema	8
4. Justificación	10
5. Situación Actual	11
6. Objetivos	12
7. Metodología del Proyecto	13
8. Propiedad Intelectual	17
9. Resultados	18
10. Conclusiones	21
11. Referencias bibliográficas	22
12. Anexos	25

RESUMEN

CATALOGO DE PRODUCCION INTELECTUAL DE LOS EGRESADOS DEL PROGRAMA DE ODONTOLOGIA 2007- 2017. 2ª FASE.

La calidad del programa de Odontología de la Universidad El Bosque [UEB] ha sido acreditada a nivel internacional por la RIEV y está en proceso de reacreditación Nacional por el CNA. Un parámetro para la evaluación de su calidad es el posicionamiento laboral y académico de sus egresados y una parte de la valoración de ese posicionamiento es la identificación de la producción intelectual que ellos hayan tenido. En una primera fase se estructuró el primer catálogo de producción intelectual de los egresados 2007 a 2017. Para tal fin se exploró el Catálogo de producción intelectual de los docentes de posgrado de la Facultad de Odontología UEB y las bases de datos de los trabajos de grado de los programas de pregrado y posgrado de la misma facultad. Sin embargo, se observaron algunas inconsistencias en la información recolectada en esta primera fase y estaba pendiente recolectado recolectar la información de los egresados de 2007 a 2011. Por tal razón el objetivo en esta segunda fase fue ajustar el diseño de la base de datos y la parametrización de los registros con el fin de facilitar su lectura y análisis, y validar y completar la información de la producción intelectual de los egresados de 2012 a 2017 registrada en el catálogo.

Se encontró que el año con más producción intelectual fue el 2008 con 67 productos, los años en los que no se reportó producción fueron 2007, 2009, 2012, 2013, 2015 y 2017 y los productos más frecuentes fueron asesoría de trabajos de grado (n=37) y artículos cortos por ponencias en congresos científicos(n=36).

Palabras clave: Odontología, egresados, producción intelectual.

ABSTRACT

2007 TO 2017 INTELLECTUAL PRODUCTION CATALOGUE OF ALUMNI FROM THE SCHOOL OF DENTISTRY; SECOND PHASE

The quality of the dentistry program of El Bosque University (EBU) has been internationally accredited by the *RIEV* and is in process for a national re-accreditation by the *NCA*. A parameter for quality evaluation is the academic and professional placement of its graduates with a part of such valuation being the identification of intellectual production which has been developed. The first phase included the structuring of the first catalogue of intellectual production of graduates between 2007 and 2017, based on the review of the catalogue of such production by post-graduate faculty from the School of Dentistry EBU and databases of graduate dissertations of undergraduate and postgraduate programs of the school. Some inconsistencies in the collected information were observed during the first phase and the information regarding graduates between 2007 and 2011 was pending; therefore, the aim of the second phase was to adjust the database design and register parameters in order to facilitate its consultation and analysis, validate and complete the information registered in the catalogue regarding intellectual production of alumni between 2012 and 2017. The year with the most production was 2008 with 67 products, the years with no reported production were 2007, 2009, 2012, 2013, 2015 and 2017. The most frequent products were dissertation tutoring (n=37) and short articles from congress presentations (n=36).

Key words: dentistry, graduates, intellectual production.

1. INTRODUCCIÓN

Los egresados se definen como a aquellas personas que habiendo culminado un programa académico y cumplido con los requisitos establecidos por la institución a la que pertenece, reciben el título de graduado de una institución de educación superior. [Ministerio 2007 CNA 1998].

Son los egresados de suma importancia para sus instituciones de educación superior, dado que a través de ellos se puede valorar el impacto que han tenido sus programas académicos en la sociedad, lo que permite identificar el cumplimiento de los requisitos de alta calidad, estimando el desempeño académico y la competitividad laboral de los egresados. Este posicionamiento que le dan los egresados a las diferentes áreas profesionales, pueden impactar positivamente el desarrollo humano y económico de la sociedad en la que se encuentran. Por tanto, el Consejo Nacional de Acreditación, desde la ley 1188 de 2008, establece la relevancia del posicionamiento de los egresados en el ámbito laboral y académico, para otorgar un reconocimiento de alta calidad a cualquier institución de educación superior.

De esta manera, la Universidad El Bosque reconoce como egresado a un estudiante que cursa y aprueba el cien por ciento de los créditos de un programa académico [Reglamento estudiantil UEB 2003]. Para lo cual, la Universidad en el año 2013 creó la política de egresados en el marco del Plan de Desarrollo Institucional 2012-2016, como instrumento mediante el cual se pretende fortalecer la relación entre los egresados con la Universidad, como miembros de la comunidad académica, desde el enfoque bio-psicosocial y cultural". [Política de Egresados UEB, 2013]. Lo anterior en respuesta a los lineamientos del Consejo Nacional de Acreditación [CNA] y la Red Internacional de Evaluadores [RIEV].

En este sentido, afirmando el plan de desarrollo institucional, acorde a la misión y el enfoque biopsicosocial, se ha creado una plataforma para la transferencia de la producción intelectual y académica, denominada SiTiiO (Sistema de información para la Transferencia de Investigación e Innovación Organizada).

Desde la Facultad de Odontología, a partir de los procesos de acreditación a los que se comenzó a someter la Facultad, la Universidad en 1999 estableció el seguimiento de sus

egresados a través de proyectos de grado que se generaron en dos líneas, una orientada a explorar e implementar diferentes estrategias para el seguimiento y vinculación de los egresados a la Facultad, y la otra orientada a evaluar el posicionamiento que tienen sus egresados a nivel laboral.

El cual su objetivo es el: Posicionamiento y Vinculación de los egresados de la Facultad en el ámbito laboral, La primera línea fue llamada SISTEMATIZACIÓN DE BASE DE DATOS DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE en la cual se han desarrollado siete proyectos de grado hasta 2015 como son los siguientes (Mendoza et al., 2006), (Guinand, 2007) , (Serna, 2009), (Cuellar,2009), (García & Suarez, 2014),(García & Páez, 2014). (Hernández & Rodríguez, 2007). En los que se han explorado, evaluado e implementado diferentes estrategias para el seguimiento y vinculación de los egresados a la facultad tales como: reuniones, congresos de egresados y redes sociales.

La segunda línea fue POSICIONAMIENTO LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA UEB donde se han desarrollado seis proyectos los cuales son: (Castro et al., 2000), (Cepeda, 2006), (Hernández & Rodríguez, 2007). (Charry et al 2008), (Fuentes, 2009).

A raíz de la acreditación internacional bajo el Modelo de Análisis Estructural Integrativo de Organizaciones Universitarias o Modelo V con la Red Internacional de Evaluadores RIEV, se vio la necesidad de valorar la producción intelectual de los egresados del Programa de Odontología, por lo que a partir del Catálogo de producción intelectual de la facultad se recolectó la información de la producción intelectual que tienen los egresados que son o han sido docentes o investigadores en la Facultad durante los últimos 5 años. Ya se realizó un catálogo de producción intelectual de egresados en la primera fase en donde se evaluó desde 2012-2017, se encontró que del total de egresados (n=413) solo 5 egresados tienen reportado algún tipo de producción intelectual en los catálogos de docentes existentes de la facultad. Los egresados del año que cuentan con mayor cantidad de producción intelectual es el año 2014 que cuenta con 3 egresados, y los años que no reportan producción intelectual publicada son 2012, 2013, 2015, 2017 -I. Sin embargo se observaron algunas inconsistencias en la información recolectada en esta primera fase y aun no se ha recolectado la información de los egresados de 2007 a 2011, se vio la necesidad de validar

la información y ajustar la parametrización de los registros de tal manera que permitan una fácil lectura y análisis y se completó con los 5 años anteriores (2007 -2011) también con base en las bases de datos existentes en la facultad y en lo encontrado en las bases de datos de producción científica disponibles en internet tales como CVIac, Google Scholar y Research Gate .

2. MARCO TEÓRICO

La producción intelectual es un coeficiente de medición muy utilizado de la eficiencia y excelencia del capital intelectual de las universidades, el cual impacta de manera importante el posicionamiento a nivel nacional e internacional de la universidad

De esta manera, la producción intelectual de los estudiantes y graduados de una institución académica constituye un factor determinante para el posicionamiento y gestión de la reputación de la misma institución que los formó. Por lo cual, en la medida en que la producción intelectual de los graduados de una universidad es reconocida en el medio social, académico y profesional, la imagen y el reconocimiento de esta misma se verá positivamente impactada. (Bello et al, 2005).

En el caso de Europa, específicamente en algunas universidades públicas de España, este potencial intelectual es de suma importancia debido a la investigación contable que se les realiza por parte del ministerio de educación de dicho país, así también al concejo de universidades se les solicita suministrar información más específica como la financiera (Martín & Moneva, 2009) y sobre sus elementos intangibles.

El capital intelectual es todo aquello que genera valor, es la recopilación de todo el conocimiento no necesariamente en términos económicos, pues constituye el tesoro indestructible e invaluable de la producción del intelecto y las capacidades venidas de los talentos y las destrezas, construidas en una institución u organización, mediante el trabajo mancomunado del quehacer académico. (González, 2010).

De otro lado, el capital intelectual también es definido por diversos autores como el mecanismo generador de plusvalor entre el valor de la empresa y el valor técnicamente contable (Arbonies, 2006; Inche & Cheng, 2004).

La autora Von (2000) define el capital intelectual como un activo de la empresa; mientras que para Díaz (2001) es la agrupación de activos que una sociedad posee y que a pesar de no estar discriminados en un estado contable son generadores de valor.

El profesor Bueno (2001) define capital intelectual como un conjunto de capacidades, destrezas y conocimientos de las personas que generan valor, ya sea para las comunidades científicas, las universidades, las organizaciones y la sociedad en general.

En este sentido, se puede decir que las anteriores son apenas algunas definiciones que se encuentran relacionadas en muchos artículos de autores que con palabras diferentes conllevan a una misma idea.

El capital intelectual se divide en dos: corriente estratégica que habla sobre el uso de conocimiento organizativo evaluándolas al tiempo; la segunda ayuda a crear un sistema de información para poder calificar datos no financieros (Ordoñez ,2004) de esta manera ha sido categorizado por tres componentes básicos y estrechamente relacionados como lo son:

- Capital humano: es el conocimiento que poseen las personas de manera individual o grupalmente, y este es aplicado al desarrollo estratégico de una organización o colectivo.
- Capital estructural: Conjunto de conocimientos formados desde la organización, que se basan en la ejecución de los procesos que son propiedad del colectivo.
- Capital relacional: Hace referencia a las ideas y los conocimientos que se generan a partir de las relaciones de la organización con el mercado y la sociedad. (Bueno et al., 2011).

Para las universidades incorporar en su sistema contable el capital intelectual se ha vuelto una necesidad, ya que el conocimiento es el principal insumo y resultado, bien sea a través de la investigación científico-técnica o a través de la docencia. (Warden, 2003; Leiter et al., 2004) decía que entre sus recursos más valiosos están sus docentes, investigadores, personal de administración, servicios, gobierno universitario y estudiantes, con sus relaciones y rutinas organizacionales.

Si bien las universidades son instituciones de formación académica y profesional, dedicadas a la generación y desarrollo del conocimiento y la ciencia; se puede decir con tal claridad que, el capital intelectual es de vital importancia para las universidades, pues este determina su misión, posicionamiento y reputación, ya que se constituye como un instrumento de medición de la calidad y el impacto que la institución de educación superior tiene sobre la comunidad en la que está. (Bello et al., 2005)

Ahora la producción intelectual ocupa un lugar muy importante, ya que muchos estudios son realizados en universidades, las cuales han apoderado significativamente industrias en desarrollo exponencial. (Jensen & Thusrby ,2001)

Las universidades clasifican diferentes tipos de capital intelectual teniendo en cuenta diversos componentes a los que se han referido autores como (Ramírez, 2007; Leiter et al., 2004; Cañibano & Sánchez, 2008, Fernández et al., 2001). Entre los que se encuentran descritos el capital humano y el capital estructural (organizacional y tecnológica)

- Capital humano: es el conjunto de conocimiento del personal de la Universidad (profesores, personal de administración y de servicios).
- Capital estructural: es el conocimiento de la comunicación y gestión del conocimiento científico y técnico en la Universidad.
- Capital relacional: recoge el amplio conjunto de relaciones económicas, políticas e institucionales desarrolladas y mantenidas entre la Universidad. (Ramírez et al., 2012).

Arbonies A (2006) mide el capital intelectual por medio de indicadores los cuales son: Capital financiero, donde evalúan el producto interno bruto, tasa de cambio respecto al dólar, deuda externa, tasa de desempleo, ratios de productividad por sectores, tasa de exportación, inflación de procesos, humano, de mercado, desarrollo y renovación; capital de procesos, uso de internet, software, lectura de diarios, educación, estudiantes por profesor, número de ordenadores, libertad de expresión, gestión, emprendedores, riesgo, empleo, inmigración; Capital de mercado, eventos internacionales en el país, organización, participación de país u organización en eventos internacionales, apertura a otras culturas, dominio de idiomas.

Según Millán (2010) para valorar el capital intelectual se puede aplicar un sin número de modelos de medición que son utilizados en la gestión del talento humano de las grandes compañías multinacionales de hoy, y hasta en las instituciones académicas y estatales.

Algunos de ellos:

1. Modelo Navegador Skandia
2. Modelo Balanced Business Scorecard
3. Modelo de Intellectual Assets Monitor

4. Modelo Technology Broker
5. Modelo de Canadian Imperial Bank. Elaborado por Hubert Saint-Hongre
6. Modelo Universidad de West Notario
7. Modelo de Dow Chemical
8. Modelo de dirección estratégica por competencia
9. Modelo de las cinco fases de Nonaka y Takeuchi
10. Modelo Poder-SEEO

Todos estos modelos que anteriormente se nombraron, en su mayoría su aplicabilidad más común y recurrente es en el sector empresarial; ya que este tipo de organizaciones se enfocan en una búsqueda constante de la generación de valor económico mediante todas las actividades humanas dentro del ámbito laboral. Sin embargo, para lo que nos atañe, son pocos los modelos que pueden ser objeto para la medición del capital intelectual y humano en el área de la educación superior.

No obstante, dentro de las Universidades se maneja la gestión de INDICADORES de medición, los cuales pueden ser definidos como el valor que se le atribuye al desempeño cuantitativo y cualitativo de una persona o los procesos de una organización.

Para otros autores como Inche y Chung (2004) la medición varía según la relación de las distintas variables como: los indicadores de primer nivel, que no se relacionan las variables; los indicadores de segundo nivel, que se relacionan dos variables; y los indicadores de tercer nivel, que presentan expresiones porcentuales.

(Sveiby & Gonzales. 1997) miden el capital intelectual según capacidades en tres categorías: innovación de crecimiento, indicador de eficiencia e indicador de estabilizados, cuales son intangibles; o por medio de Indicadores de primer nivel, en este se mide la cantidad de investigaciones inscritas en Colciencias y las tesis de magister. Indicadores de segundo nivel, mide el número de maestrías y estudiantes con maestría, el número de docentes investigativos (3)

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los egresados se definen como a aquellas personas que habiendo culminado un programa académico y cumplido con los requisitos establecidos por la institución a la que pertenece, reciben el título de graduado de una institución de educación superior. [Ministerio 2007 CNA 1998]

Son los egresados de suma importancia para sus instituciones de educación superior, dado que a través de ellos se puede valorar el impacto que han tenido sus programas académicos en la sociedad, lo que permite identificar el cumplimiento de los requisitos de alta calidad, estimando el desempeño académico y la competitividad laboral de los egresados. Este posicionamiento que le dan los egresados a las diferentes áreas profesionales, puede impactar positivamente el desarrollo humano y económico de la sociedad en la que se encuentran. Por tanto, el Consejo Nacional de Acreditación, desde la ley 1188 de 2008, establece la relevancia del posicionamiento de los egresados en el ámbito laboral y académico, para otorgar un reconocimiento de alta calidad a cualquier institución de educación superior.

De esta manera, la Universidad El Bosque reconoce como egresado a un estudiante que cursa y aprueba el cien por ciento de los créditos de un programa académico [Reglamento estudiantil UEB 2003]. Para lo cual, la Universidad en el año 2013 creó la política de egresados en el marco del Plan de Desarrollo Institucional 2012-2016, como instrumento mediante el cual se pretende fortalecer la relación entre los egresados con la Universidad, como miembros de la comunidad académica, desde el enfoque bio-psicosocial y cultural". [Política de Egresados UEB, 2013]. Lo anterior en respuesta a los lineamientos del Consejo Nacional de Acreditación [CNA] y la Red Internacional de Evaluadores [RIEV].

En este sentido, afirmando el plan de desarrollo institucional, acorde a la misión y el enfoque biopsicosocial, se ha creado una plataforma para la transferencia de la producción intelectual y académica, denominada SiTiiO (Sistema de información para la Transferencia de Investigación e Innovación Organizada).

Desde la Facultad de Odontología, a partir de los procesos de acreditación a los que se comenzó a someter la Facultad, la Universidad en 1999 estableció el seguimiento de sus egresados a través de proyectos de grado que se generaron en dos líneas, una orientada a explorar e implementar diferentes estrategias para el seguimiento y vinculación de los

egresados a la Facultad, y la otra orientada a evaluar el posicionamiento que tienen sus egresados a nivel laboral.

El cual su objetivo es el: Posicionamiento y Vinculación de los egresados de la Facultad en el ámbito laboral, La primera línea fue llamada SISTEMATIZACIÓN DE BASE DE DATOS DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE en la cual se han desarrollado siete proyectos de grado hasta 2015 como son los siguientes (Mendoza et al., 2006), (Guinand, 2007) , (Serna, 2009), (Cuellar,2009), (García & Suarez, 2014),(García & Páez, 2014). (Hernández & Rodríguez, 2007). En los que se han explorado, evaluado e implementado diferentes estrategias para el seguimiento y vinculación de los egresados a la facultad tales como: reuniones, congresos de egresados y redes sociales.

La segunda línea fue POSICIONAMIENTO LABORAL DE LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA UEB donde se han desarrollado seis proyectos los cuales son: (Castro et al., 2000), (Cepeda, 2006), (Hernández & Rodríguez, 2007). (Charry et al 2008), (Fuentes, 2009).

A raíz de la acreditación internacional bajo el Modelo de Análisis Estructural Integrativo de Organizaciones Universitarias o Modelo V con la Red Internacional de Evaluadores RIEV, se vio la necesidad de valorar la producción intelectual de los egresados del Programa de Odontología, por lo que a partir del Catálogo de producción intelectual de la facultad se recolectó la información de la producción intelectual que tienen los egresados que son o han sido docentes o investigadores en la Facultad durante los últimos 5 años. Ya se realizó un catálogo de producción intelectual de egresados en la primera fase en donde se evaluó desde 2012-2017, se encontró que del total de egresados (n=413) solo 5 egresados tienen reportado algún tipo de producción intelectual en los catálogos de docentes existentes de la facultad. Los egresados del año que cuenta con mayor cantidad de producción intelectual es el año 2014 que cuenta con 3 egresados, y los años que no reportan producción intelectual publicada son 2012, 2013, 2015, 2017 -I. Sin embargo, se observaron algunas inconsistencias en la información recolectada en esta primera fase y aun no se ha recolectado la información de los egresados de 2007 a 2011

4. JUSTIFICACIÓN

los egresados son de suma importancia para sus instituciones de educación superior, dado que a través de ellos se puede valorar el impacto que han tenido sus programas académicos en la sociedad, Este posicionamiento que se le da a los egresados pueden impactar positivamente el desarrollo humano y económico de la sociedad en la que se encuentran. Por esta razón, el Consejo Nacional de Acreditación, la RIEV y LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE, establecen la relevancia del posicionamiento en el ámbito laboral y académico, para otorgar un reconocimiento de alta calidad a cualquier institución de educación superior.

Este trabajo de grado se realiza en participación de los egresados de la universidad el bosque junto con sus trabajos de grado desde el 2007 al 2017, de esta manera ver su producción intelectual y su desempeño.

5. SITUACIÓN ACTUAL

A partir de 2012 se creó la plataforma SiTiiO que es un espacio virtual que la universidad ha dispuesto, cuyo objetivo primordial es dar a conocer el saber hacer de la comunidad investigativa, tecnológica y artística, permite el registro de productos avalados o no porque todo constituye el acervo de la Universidad, convirtiendo cada pieza que la construye en un aporte fundamental, bien sean proyectos de investigación y desarrollo, publicaciones, productos o servicios, además de la oferta de educación continuada.

A la misma fecha aproximadamente de la creación de esta plataforma se fundó un modelo de gestión del conocimiento de la Universidad el Bosque que considera nuevos esquemas de aprovechamiento de las capacidades internas de la Institución, una de sus funciones es gestionar el catalogo que es lo que estamos desarrollando, a partir de este modelo se creó una línea dedicada a la producción intelectual de docentes, en el cual se han desarrollado 3 trabajos de grado donde se estructuró un formato de registro general para toda la producción intelectual en tres categorías: producción en investigaciones no editorial, producción editorial (publicaciones), producción pedagógica (herramientas pedagógicas diferentes a publicaciones) basado en información de la plataforma y formato SiTiiO, se recolectó y clasificó de producción intelectual de los docentes de los programas de posgrados la Facultad de Odontología a partir de las publicaciones reportadas en documentos de acreditación y publicaciones nacionales de 2004 a la fecha. Y en 2016 se estructuró un instrumento para la recolección de esta información directamente con los docentes utilizando la herramienta Google Formulario. Paralelamente se está estructurando el catalogo de producción intelectual de los docentes del programa de Odontología, pero no existe el catalogo de producción intelectual de los egresados, que también son parte de la comunidad universitaria y cuya producción es indicador importante de su posicionamiento profesional.

6. OBJETIVOS

6.1 Objetivo general:

Identificar la Producción Intelectual de Los Egresados del Programa De Odontología de la Universidad El Bosque de los años 2007 -2017

6.2 Objetivos específicos

- Ajustar el diseño de la base de datos y la parametrización de los registros con el fin de facilitar su lectura y análisis.
- Validar y completar la información de la producción intelectual de los egresados de 2012 a 2017 registrada en el catálogo.
- Identificar y catalogar la producción intelectual de los egresados del Programa De Odontología de la Universidad de 2007 a 2011 El Bosque en investigación de (Formación para investigación, investigación formal vinculada a universidades o al sector privado)
- Identificar y catalogar la producción intelectual editorial (publicaciones) de los Egresados del Programa de Odontología de la Universidad El Bosque de 2007 a 2011
- Identificar la producción intelectual en pedagogía (diferente a publicaciones) de Los Egresados del Programa De Odontología de la Universidad El Bosque de 2007 a 2011

7. METODOLOGÍA DEL PROYECTO

7.1. TIPO DE ESTUDIO

Descriptivo exploratorio

7.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población: Egresados de los años 2007 a 2017 del programa de Odontología de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque.

Muestra: 738 egresados del programa de Odontología de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque (ver distribución Tabla 1).

Tabla 1. Distribución de los egresados del programa de odontología 2007-2017 por año de egreso

Año de egreso	No de egresados
2007	60
2008	58
2009	47
2010	31
2011	39
2012	37
2013	75
2014	104
2015	81
2016	110
2017	96

7.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Recolección de información

Para la recolección de la información se tuvo en cuenta:

1. La lista oficial de los egresados del programa de Odontología de la Universidad el Bosque suministrada por la secretaria académica en la cual solo se extrajeron los nombres completos y año de culminación de materias de los egresados de 2007 a 2017.
2. Entrevista con docentes egresados de pregrado del programa de odontología de la Universidad el Bosque de los años 2007 a 2017 para un total de 13 egresados.
3. Se identificó producción intelectual (Libros, capítulos de libros, Artículos, ponencias en congresos nacionales y/o internacionales, proyectos de

investigación) en las diferentes bases de datos disponibles en internet como: CvLAC, Google Académico, Research Gate.

4. Se identificó producción intelectual en investigación a partir de las bases de datos de proyectos de convocatoria interna suministrados a la facultad por parte de Vicerrectoría de Investigaciones y las bases de datos de trabajos de grado de Maestría en Ciencias Odontológicas [MCO], posgrados y pregrado de la Facultad.

Registro de información

Las producciones fueron registradas y organizadas por año de publicación iniciando en el año 2007 hasta el año 2017.

A cada una de las producciones se les clasifico de acuerdo al tipo de producción y se referencio de acuerdo a las normas de Vancouver (tabla 2) .

Tipos de producción

Producción editorial

- Artículo
 - Nombre de autor egresado
 - Año de egreso
 - Año de publicación
 - Título
 - Referencia (ver tabla 2)
 - Publicación Nacional /internacional
- Capítulo de Libro
 - Nombre de autor egresado
 - Año de egreso
 - Año de publicación
 - Título
 - Referencia (ver tabla 2)
- Conferencia / Ponencia Congreso
 - Nombre de autor egresado
 - Año de egreso
 - Año de publicación

- Título
- Referencia (ver tabla 2)
- Publicación Nacional /internacional

Producción en investigación (no editorial)

- **Proyectos de Investigación**
 - Convocatoria interna UEB
 - Financiación externa, Colgate, Banco de la república Johnson & Johnson, interna Colgate, interna Colciencias, Externa otra.
- **Asesorías de Trabajos de grado**
 - Nombre de autor egresado
 - Año de egreso
 - Año de publicación
 - Título
 - Referencia (ver tabla 2)
- **Tipo de trabajo asesorado:**
 - MCO,
 - Posgrado
 - Pregrado
- **Tipo de asesoría*:**
 - Temática,
 - Metodológica
 - Estadística

**Nota: si el docente participa en dos tipos de asesorías en un mismo trabajo de grado, primo para el registro la asesoría temática sobre la metodológica y la metodológica sobre la estadística*

Tabla 2. *Parámetros de referenciación de producción intelectual con base en Requisitos de Uniformidad para Manuscritos enviados a Revistas Biomédicas (Estilo Vancouver)*

Publicación	Parámetros	Ejemplo
Artículo estándar	Autor/es*. Título del artículo. Abreviatura** internacional de la revista. Año; volumen (número***): página inicial-final del artículo.	Martignon S, Uribe S, pulido AM, Cortes- Páez A, Gamboa-Martínez LF. Comparación entre el examen radiográfico y el visual-táctil para detectar y valorar caries dental interproximal en Colombia. Univ Odonto. 2013; 32(68): 25-31

Publicación	Parámetros	Ejemplo
Comunicación (artículo corto) presentada a un congreso	Autor/es. Título de la Comunicación/Ponencia. En: Título oficial del Congreso. Lugar de Publicación: Editorial; año. Página inicial-final de la comunicación/ponencia.	Castro Beiras A, Escudero Pereira J. El Área del Corazón del Complejo Hospitalario "Juan Canalejo". En: Libro de Ponencias: V Jornadas de Gestión y Evaluación de Costes Sanitarios. Bilbao; Ministerio de Sanidad y Consumo, Gobierno Vasco; 2000.p. 12-22.
Asesoría trabajo de grado (asesor temático, metodológico, estadístico)	Autor/es*. Título del trabajo de grado. Lugar de publicación: Programa-Editorial, Año;	Acevedo-Salazar TY, Hernández-Pantoja AF. Detección de genes de resistencia antibiótica cfxa, cfxa2, blatem, tetm y tetq en aislamientos orales de <i>Prevotella intermedia</i> y <i>Prevotella nigrescens</i> [Trabajo de Grado]* Bogotá DC: Programa de Odontología. Facultad de Odontología- Universidad El Bosque; 2017 * En caso de que sea tesis doctoral se escribirá: [Tesis Doctoral]*
Proyecto de investigación	Autor. Título del proyecto de investigación [Proyecto de investigación]. Lugar de publicación: Editorial; año	Acevedo-Salazar TY, Hernández-Pantoja AF. Detección de genes de resistencia antibiótica cfxa, cfxa2, blatem, tetm y tetq en aislamientos orales de <i>Prevotella intermedia</i> y <i>Prevotella nigrescens</i> [Proyecto de investigación] Bogotá DC: Programa de Odontología. Facultad de Odontología- Universidad El Bosque; 2017
Trabajo de Grado	Autor. Título del trabajo de grado [Trabajo de Grado]*. Lugar de publicación: Editorial; año.	Acevedo-Salazar TY, Hernández-Pantoja AF. Detección de genes de resistencia antibiótica cfxa, cfxa2, blatem, tetm y tetq en aislamientos orales de <i>Prevotella intermedia</i> y <i>Prevotella nigrescens</i> [Trabajo de Grado]* Bogotá DC: Programa de Odontología. Facultad de Odontología- Universidad El Bosque; 2017 * En caso de que sea tesis doctoral se escribirá: [Tesis Doctoral]

7.4 Plan de tabulación y análisis.

Todos los datos registrados del 2007 al 2017 fueron reportados para su análisis en frecuencias y porcentajes para: tipos de productos, productos por año de egreso, egresados con algún tipo de producción

8. PROPIEDAD INTELECTUAL

Este proyecto se está realizando bajo los lineamientos de la Política de Propiedad Intelectual de la UEB (en prensa) y el RÉGIMEN GENERAL DE DERECHOS DE AUTOR - Ley 23 de 1982.

Los autores de obras literarias, científicas y artísticas disfrutarán de protección para sus obras en la forma dictada por esta ley y, en cuanto fuere compatible con ella, por el derecho común. También protege esta ley a obras las cuales se comprenden todas las creaciones del espíritu en el campo científico, literario y artístico, cualquiera que sea el modo o forma de expresión y cualquiera que sea su destinación, tales como; los libros, folletos y otros escritos; las conferencias, alocuciones, sermones y otras obras de la misma naturaleza; las obras dramáticas o dramático-musicales; las obras coreográficas y las pantomimas; las composiciones musicales con letra o sin ella; las obras cinematográficas, a las cuales se asimilan las obras expresadas por procedimiento análogo a la cinematografía, inclusive los video gramas; las obras de dibujo, pintura, arquitectura, escultura, grabado, litografía, las obras fotográficas a las cuales se asimilan las expresadas por procedimiento análogo a la fotografía; en fin, toda producción del dominio científico, literario o artístico que pueda reproducirse, o definirse por cualquier forma de impresión o de reproducción, por fonografía, radiotelefonía o cualquier otro medio conocido o por conocer.

9. RESULTADOS

Del total de egresados de 2007 a 2017 (n= 738) solo 12 egresados tienen reportado algún tipo de producción intelectual en las bases de datos exploradas (Tabla 3 y 4).

Del 100 % de los egresados entre 2007 y 2017 solo un 1,8%t tienen algún tipo de producción intelectual (Tabla 3 y 4).

Los años con algún tipo de producción intelectual reportada fueron 2008, 2010, 2011, 2014, 2016 siendo el que más produjo el 2008 con un total de 67 (Tabla 5).

El año en el que más egresados tuvo reportado algún producto fue el 2014 con 5 egresados, mientras que los egresados de 2007, 2009, 2012, 2013, 2015 y 2017 no reportaron ningún tipo de producción (Tabla 3 y 4)

Tabla 3. PROPORCIÓN DE EGRESADOS DE PREGRADO CON PRODUCCIÓN INTELECTUAL			
Años	Total de Egresados	Total de egresados con producción intelectual	
		Frecuencia	%
2007	60	0	0%
2008	58	2	0,3%
2009	47	0	0%
2010	31	3	0,4%
2011	39	2	0,3%
2012	37	0	0%
2013	75	0	0%
2014	104	5	0,7%
2015	81	0	0%
2016	110	1	0,1%
2017	96	0	0%
TOTAL	738 (100%)	13	1,8%

Los productos más frecuentemente reportados fueron asesorías de trabajo de grado (n=37) y artículos cortos de ponencias en congresos científicos nacionales e internacionales (n= 36) (Tabla 5).

En este periodo estudiado ningún egresado produjo capítulos de libro (Tabla 5).

Tabla. 4. NÚMERO DE EGRESADOS 2007-2017 CON PRODUCCIÓN INTELECTUAL ULTIMOS 10 AÑOS											
Año de egreso	Libros		Artículos		Congresos/Conferencias		Asesorías Trabajos De Grado			Proyectos de Investigación CI	Total
	Completo	Capítulo	R. Nacional	R Internacional	Nacional	Internacional	Pregrado	Posgrado	MCO		
2007	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2008	1	0	1	1	1	1	2	1	0	2	10
2009	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2010	0	0	0	3	2	0	0	0	0	1	6
2011	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
2012	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2013	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2014	0	0	0	1	4	0	1	1	0	0	7
2015	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2016	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2
2017	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	1	0	1	7	8	1	3	2	0	3	26
*Información recolectada a partir de catálogo de producción intelectual de posgrados de la Facultad de Odontología UEB y de la base de datos de trabajos de grado de la Facultad de Odontología UEB											

Tabla 5. NÚMERO DE PRODUCTOS INTELECTUALES REALIZADOS POR EGRESADOS DE 2007- 2017 ULTIMOS 10 AÑOS*

AÑO DE EGRESO	Libros		Artículos		Congresos/Conferencias		Asesorías Trabajos De Grado			Proyectos de Investigación CI	Total
	Completo	Capítulo	R. Nacional	R Internacional	Nacional	Internacional	Pregrado	Posgrado	MCO		
2007	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2008	1	0	4	4	8	8	27	3	1	11	67
2009	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2010	0	0	0	3	7	0	0	0	0	3	13
2011	0	0	0	4	3	1	0	0	0	4	12
2012	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2013	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2014	0	0	0	2	8	0	4	2	0	0	16
2015	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2016	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2
2017	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	1	0	4	14	27	9	31	5	1	18	110

*Información recolectada a partir de catálogo de producción intelectual de posgrados de la Facultad de Odontología UEB, de la base de datos de trabajos de grado de la Facultad de Odontología UEB.

10. CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta las limitaciones de esta investigación se puede concluir que:

- Los egresados en el año de 2008 fueron los que más producciones intelectuales tuvieron (n=67)
- Solo 12 egresados reportaron algún tipo de producción intelectual en el periodo de 2007 a 2017.
- Los egresados de 2007, 2009, 2012, 2013, 2015 y 2017 no reportaron ningún tipo de producción.
- Los productos más frecuentes fueron asesoría de trabajos de grado (n=37) y artículos cortos por ponencias en congresos científicos(n=36).
- El único producto que no se reporto fue en este periodo de tiempo analizado fue “capítulo de libro”.

11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Albarracín -Ortiz L.M., Darwich-Garzón K.J., Rojas-Scalante A., Vargas- Dueñas I. Posicionamiento laboral y desempeño profesional tanto nacional como internacional de los egresados de hace 1 año (2013), 3 años (2011), 5 años (2009) y 7 años (2007) del Programa de Odontología de la Universidad El Bosque. (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2015. *
2. Arboides Á .Conocimiento para Innovar la Sociedad del Conocimiento,: España 2006;(2)55.
3. Bueno E .Gestión del Conocimiento en Universidades y Organismos Públicos de Investigación: Universidad autónoma de Madrid.2003.
4. Cañibano L, Sánchez P. Intellectual Capital Management and Reporting in Universities and Research Institutions: Estudios de Economía Aplicada, 2008;(26)7-26.
5. Castro A., Celis L., Cerchar M., Del Río S., Lemus A., Posada M., Cujar A.M., Pardo M.I., Mora I.I. Estudio descriptivo exploratorio para medir los atributos de posicionamiento de los egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque en el medio en que tienen injerencia. Revista Científica Facultad de Odontología- ECM. 2000; 6(2): 50-57. *
6. Cepeda-Méndez L.K. Posicionamiento de los egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque en el marco laboral. Fase de ejecución I. (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2006.*
7. Charry D., Mayorga V., Rojas-Sierra J.P. Posicionamiento de los egresados De la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque en el marco laboral Fase II. Egresados independientes. (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2008.
8. Consejo nacional de acreditación [página oficial de internet]. Bogotá: UNESCO
9. Cuellar M.A. Sistematización de base de datos de egresados de Odontología de la Universidad El Bosque. Estrategias redes sociales. Facebook 1 (Trabajo de Grado.

- Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC.2009.
10. Artículo 21. Publicaciones que se valoran. Decreto rectoral 946 de 2006(1° de Diciembre de 2006)
 11. Díaz M. Modelo de Gestión del conocimiento aplicado a la universidad pública en el peru.2007.
 12. Fuentes-Parada E.J. Posicionamiento de los egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque en el marco laboral fase III. Egresados dependientes. (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2009.
 13. Galvis-Escobar H., Quintero- Narváez L. Estructuración de base de datos de egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque. (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2014.
 14. Hernández-Navarro A.L., Rodríguez -Herrera B. Posicionamiento de los egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque en el marco laboral. (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2007.
 15. García - Gómez A.L., Páez -León V. Estructuración de base de datos de egresados que viven en el exterior de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque. Encuesta digital. Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2014.
 16. García – Landinez K., Suarez -Osorio A.M. Estructuración de base de datos de egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque. Estrategias Redes Sociales – Facebook 2. Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2011.
 17. González J, Rodríguez M. Models of intellectual capital and indicators in the public university: Universidad del valle.2010;(43):113-128.
 18. Guinand- Caldas CE. Sistematización de base de datos de los egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque. Fase II actualización. (Trabajo de Grado.

Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC.
2007

19. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA [sede Web]. Bogotá : [consultado el 31 oct.2012].disponible en : <http://www.javeriana.edu.co/vicerrectoria>
 - a. Académica/ producción-intelectual
20. Leitner K. intellectual capital reporting for Universities: conceptual background and application for australian Universities.2004;(13)129-140.
21. Mendoza-Cárdenas, F.S., Puentes - Ordóñez M.P., Quintero-Zambrano, M.A., Sánchez - Jiménez D.G., Rangel M.C., Gómez, M.L., Cortés, W.F., Tamayo M.C. Sistematización de la base de datos de los egresados de la Facultad de Odontología de la Universidad El Bosque (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC. 2006.*
22. Nonaka, I, Takeuchi, H. The knowledge creating company.Modelo de las cinco fases de Nonaka y Takeuchi: Oxford University 1995 ; (2) 83-90.
23. Ramírez Y, Santos J, Tejada A. Information needs on intellectual capital in Spanish Public Universities: Universidad de castilla.2012;(12):83-106.
24. Serna-Hernández NA. Sistematización de base de datos de egresados de Odontología de la Universidad El Bosque. Estrategias redes sociales. Facebook. (Trabajo de Grado. Programa Odontología). Facultad de Odontología- Universidad El Bosque, Bogotá DC.2009
25. Tamayo M, Pardo M, Quiceno J, Sánchez C, Gómez M. Informe plan de mejoramiento de seguimiento de egresados: UNIDAD DE INVESTIGADORES FACULTAD DE ODONTOLOGIA UEB; UNIVERSIDAD EL BOSQUE. AÑO 2016.

12. ANEXO

Anexo 1. Variables de estudio

PRODUCCIÓN EN INVESTIGACIONES NO EDITORIAL	PRODUCCIÓN EDITORIAL (PUBLICACIONES)	PRODUCCIÓN PEDAGÓGICA (herramientas pedagógicas diferentes a publicaciones)	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA
<p>FORMACIÓN PARA INVESTIGACIÓN</p> <p>1. Dirección de trabajos de grado</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Pregrado b. Posgrados c. Maestrías d. Semilleros <p>2. Par evaluador</p> <hr/> <p>INVESTIGACIÓN FORMAL VINCULADA A UNIVERSIDADES</p> <p>Participación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dirección de grupos de investigación • Dirección de líneas • Miembros de grupos de investigación (no directores de grupos o líneas) <p>Tipo de proyectos(financiación)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interno (convocatorias internas de las instituciones) • Externo (Ej. Colciencias) <hr/> <p>INVESTIGACIÓN FORMAL VINCULADA A SECTOR PRIVADO</p>	<p>ARTICULOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Artículo original ✓ Artículo de reflexión ✓ Artículo de revisión ✓ Artículo corto ✓ Reporte de caso ✓ Revisión sistemática ✓ Documento de reflexión no derivado de investigación ✓ Artículos de opinión <p>Libros</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libros de investigación ○ Libros de texto en odontología con ISBN ○ Libros de texto en otras disciplinas con ISBN ○ Manuales con ISBN ○ Capítulos en libros (con ISBN relacionados con investigación desarrollada por el programa. ○ Cartillas/guías resultados o no de la investigación con/sin ISBN ○ Memorias de seminarios y congresos ○ Libros científicos/académicos ○ Libros de historia ○ Libros de producción literaria ○ Libros recreativos ✓ Ponencias o conferencias en congresos ○ Investigación ○ Clínicos ○ Académicos ○ Otros 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos • Videos • Música • Libros electrónicos no de texto • Juego interactivo • Programas interactivos • Guías de práctica clínica • Guías de procedimientos y procesos no clínicos • Guías pedagógicas • Aulas virtuales • Blogs • Folletos • Revistas • Congresos 	<ul style="list-style-type: none"> • Artes plásticas <ul style="list-style-type: none"> ○ Pintura ○ Escultura ○ Grabado ○ Dibujo ○ Diseño ○ Cerámica ○ Textil ○ Industrial ○ Joyería ○ • Artes visuales <ul style="list-style-type: none"> ○ Fotografía ○ Videos ○ Infografía • Artes escénicas <ul style="list-style-type: none"> ○ Teatro ○ Danza ○ Música ○ Cine ○ Impresión ○ Arte de lenguaje ○ Literario