



FORMATO DE ENTREGA DE TESIS O TRABAJO DE GRADO A BIBLIOTECA

1. AUTORÍA

1.1 AUTORES (estudiantes / residentes)

Apellidos	Donado Guzman	Nombres	Denisse Camila
Apellidos	Estupiñan Rodríguez	Nombres	María Fernanda
Apellidos		Nombres	
Apellidos		Nombres	
Apellidos		Nombres	

1.2 Asesores – Coordinadores -Directores

Apellidos	Vargas Villamizar	Nombres	Oscar	Función	Asesor
Apellidos		Nombres		Función	
Apellidos		Nombres		Función	
Apellidos		Nombres		Función	
Apellidos		Nombres		Función	

2. TITULO DEL TRABAJO

Título y subtítulo en español

TURISMO SOSTENIBLE EN COLOMBIA: REVISIÓN DOCUMENTAL ACADÉMICA

Título y subtítulo en inglés

SUSTAINABLE TOURISM IN COLOMBIA: ACADEMIC DOCUMENTARY REVIEW

3. PUBLICACION Y DESCRIPCION FISICA

3.1 Información de publicación

Ciudad	Bogotá	Año	2019	Facultad	Ciencias Económicas y Administrativas
Programa Académico		Negocios internacionales			



Título profesional obtenido	Profesional en Negocios Internacionales	
3.2 Descripción física		
3.2.1. Tipo de Soporte: Monografía Impresa _____ Monografía Digital _____ Obra de Arte: _____ Artículo X Obra musical: _____ Obra audiovisual _____ Obra escénica: _____ Otra: _____ Especifique: _____		
Para el caso de Monografía impresa o digital mencione si la misma contiene los siguientes datos:		
Ilustraciones: (seleccione en frente con una "x" el tipo de ilustración contenida en el documento)		
Ilustraciones en general	Tablas, gráficos, diagramas, etc.	Música impresa
Mapas	Planos	Facsímiles
Retratos	Laminas	Escudos
Para el caso de Obras de Arte mencione los siguientes datos:		
Tipo de obra: _____		
Dimensiones: _____ Características y/o Condiciones Especiales: _____		
Para el caso de otros describa físicamente el soporte:		
4. NOTAS GENERALES		
4.1 Notas.		
Mención (en caso de recibir alguna calificación especial)		
4.2. Resumen del trabajo en español:		
Este proyecto de investigación se basa en la revisión bibliográfica de artículos científicos de bases de datos académicas, los cuales estudian las definiciones, antecedentes, tendencias, cambios y otros conceptos relacionados con la temática de Turismo Sostenible, teniendo en cuenta la situación en Colombia y su interacción en el ámbito de los Negocios Internacionales. El propósito de esta investigación documental es identificar los aportes más relevantes de las investigaciones sobre turismo sostenible, con énfasis en el ámbito colombiano, con el objetivo de conocer la evolución de este, a través de la historia y hasta el día de hoy. Por otro lado, se pretende evidenciar el comportamiento de la literatura del tema en referencia, por medio de resultados descriptivos, con el fin de identificar los vacíos y los temas de interés, con base en la identificación de las palabras clave fundamentales y la comparación de los aportes de diferentes autores quienes pueden tener similares o diferentes posiciones según el contexto. Finalmente, de acuerdo con la literatura recopilada para llevar a cabo este proyecto de investigación, fue posible observar que se han realizado distintos estudios acerca de la importancia que tiene el Turismo Sostenible a lo largo de los años (desde 1990 hasta el presente año), debido a que trae beneficios en los diferentes ámbitos (social,		



económico y medioambiental) como se puede evidenciar en el caso Colombiano, gracias a que nuestro país se caracteriza por su gran variedad de recursos naturales que cada día pueden ser explotados en pro de su desarrollo, así como la preservación del entorno en el cual habitamos.

4.2. Resumen del trabajo en inglés:

This research project is based on the bibliographic review of scientific articles from academic databases, which study the definitions, antecedents, trends, changes and other concepts related to the theme of Sustainable Tourism, taking into account the situation in Colombia and its interaction in the field of International Business. The purpose of this documentary research is to identify the most relevant contributions of research on sustainable tourism, with emphasis on the Colombian area, with the aim of knowing the evolution of this, through history and to this day.

On the other hand, it is intended to demonstrate the behavior of the literature of the subject in reference, by means of descriptive results (using schemas) in order to identify the gaps and the topics of interest, based on the identification of the key and key words. the comparison of the contributions of different authors who may have similar or different positions according to the context.

Finally, according to the literature compiled to carry out this research project, it was possible to observe that various studies have been carried out on the importance of Sustainable Tourism over the years (from 1990 to the present year), because it brings benefits in different areas (social, economic and environmental) as can be seen in the Colombian case, thanks to our country is characterized by its great variety of natural resources that can be exploited every day for the development of the country, as well as the preservation of the environment in which we live.

5. DESCRIPTORES (Palabras Clave)

5.1 Descriptores (palabras claves que representan el contenido del trabajo)

Tema principal Turismo; Turismo Sostenible; Colombia; Ecoturismo y Gestión de destino.

Otros temas

CARTA DE AUTORIZACIÓN

Bogotá, 5 de Junio de 2019

Señor

REPRESENTANTE LEGAL

DE LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE

POR CONDUCTO DE LA DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA JUAN ROA VÁSQUEZ

REF: LICENCIA DE USO PARCIAL

Respetados Señores:

En mi calidad de autor(es) exclusivo(s) de la obra inédita titulada Turismo sostenible en Colombia: Revisión documental académica, la cual es una obra primigenia __ derivada __, colectiva _X_ y que se presenta en calidad de tesis o trabajo de grado como requisito para optar el título de profesional en Negocios Internacionales, por conducto del presente escrito expresamente autorizo a la UNIVERSIDAD EL BOSQUE para que por conducto de su BIBLIOTECA JUAN ROA VÁSQUEZ y de las demás que le pertenezcan y se encuentren vinculadas, junto con los centros de documentación que cumplan las mismas funciones -Sistema de Bibliotecas-, actualmente existentes al interior de la UNIVERSIDAD EL BOSQUE o que se lleguen a crear con tal finalidad, sea la destinataria de la presente licencia no exclusiva de uso parcial a su favor, de tal manera que pueda ejercer sobre nuestra obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que en cualquier caso, la finalidad perseguida siempre será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación, sin pretender satisfacer un interés lucrativo ajeno a dicha motivación.

Así las cosas, las facultades de uso temporal y parcial que por virtud de la presente licencia no exclusiva se autorizan, son:

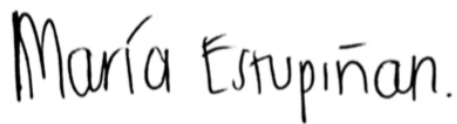
1. Incluir la obra dentro del catálogo, tanto en soporte análogo como en línea, que administra la Biblioteca Juan Roa Vásquez, junto con los que se lleguen a establecer.
2. Colocar la obra a disposición de los usuarios del servicio de Biblioteca de la UNIVERSIDAD EL BOSQUE, por cualquier medio, tanto físico como en los diferentes sitios web que administre dicha Universidad.
3. Autorizar y facilitar su consulta por cualquier usuario, siempre que se enmarque dentro de los fines antes establecidos; bien sea por medio de su alquiler, préstamo, o consulta en línea.
4. La reprografía o, cualquier otra forma de reproducción, para cualquier formato conocido o por conocer.

5. La inclusión en cualquier otro formato o soporte como colecciones, recopilaciones o, en general, como base para obras derivadas de similares condiciones, con la advertencia de la mención de la obra primigenia y su autorización.
6. La comunicación y difusión al público por cualquier procedimiento o medio, así como su puesta a disposición por Internet.
7. La inclusión en bases de datos y en sitios web, sean éstos onerosos o gratuitos.

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial no exclusiva a título gratuito, se otorga por el máximo tiempo legal de protección, para que en dicho lapso sea explotada únicamente por la UNIVERSIDAD EL BOSQUE a través de sus BIBLIOTECAS y/o CENTROS DE DOCUMENTACIÓN, -Sistemas de Bibliotecas- actualmente existentes así como los que se llegaren a crear para tales propósitos, en las condiciones aquí establecidas y para los fines señalados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales pertinentes.

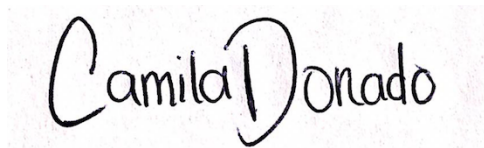
En ese orden de ideas y sin perjuicio de los usos otorgados en desarrollo de esta licencia, el suscrito(s) -en mi calidad de autor(es)- así como cualquier otro eventual titular con el que se hubiere llegado a un acuerdo, **continuaremos conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna**; puesto que con base en la legislación colombiana aplicable, el presente es un instrumento jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor ni de sus conexos.

Cordialmente,



C.C. 1020827273

María Fernanda Estupiñán Rodríguez



C.C. 1016098117

Denisse Camila Donado Guzmán