

Kit



# DISEÑO EXPERIENCIAL

Construcción de estrategias de comunicación en ámbitos de convivencia, promoviendo valores de cultura ciudadana en lógica de espacios.



“Cuña Publicitaria”



## ELEMENTOS

- 01 Manual de instalación !
- 02 Intervención (Timeline)! !
- 03 Lógicas de replicabilidad !
- 04 Costos de la intervención !

# Manual de instalación !



---

## Componentes

### **Elementos de Comunicación**

Elemento visual (Meme)  
Pista de audio

### **Capital humano**

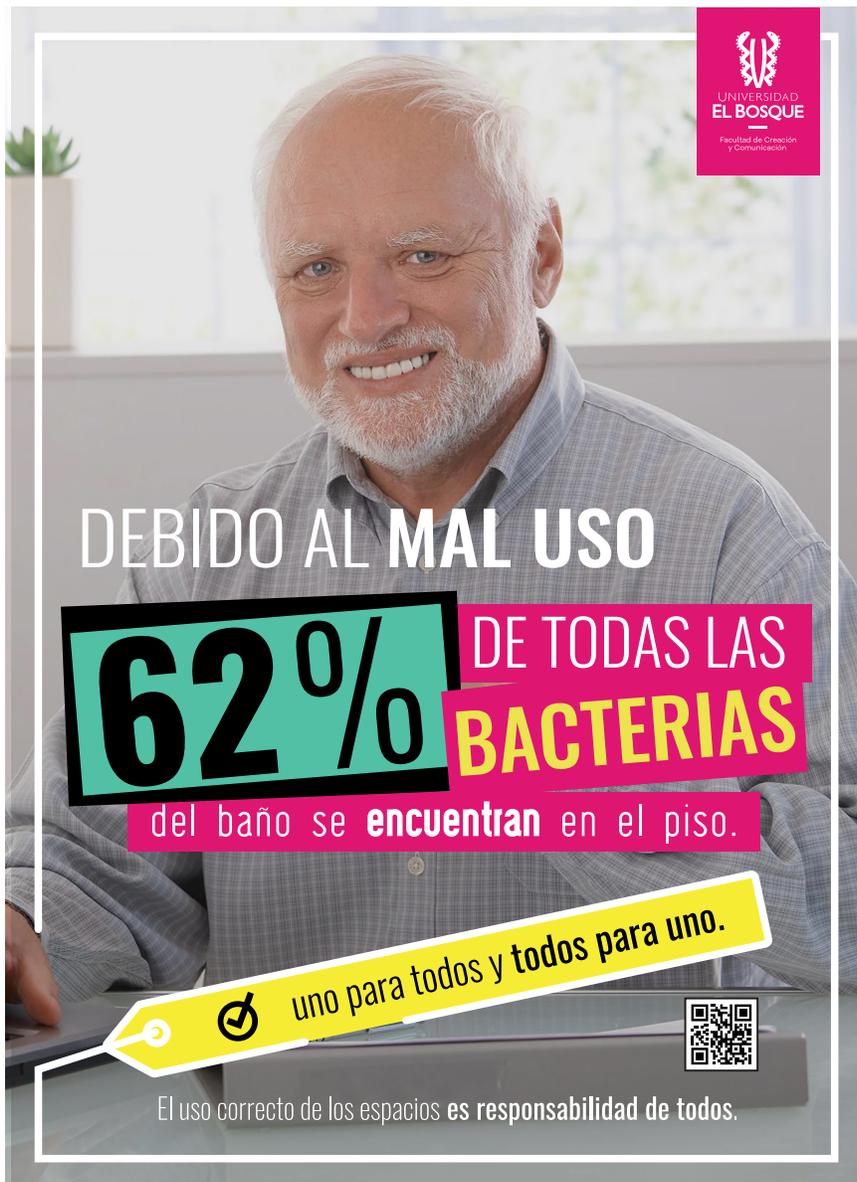
Equipo de montaje  
Equipo de soporte  
Equipo de Sonido

### **Elementos de contexto**

Caneca tapa pedal

# Mood.Visual

Pieza de recordación



## Elementos

-----

**Logo** UEB Horizontal B/N  
**Font** Oswald - Regular  
**Img** (Meme / Sticker)

Mood.Visual

Tratamiento de imagen



---

Elementos

Pieza de recordación  
Prototipo en contexto

# Mood.Visual

## Tratamiento de imagen

**Medios :** !  
Impresos - Digital

**Gancho Comunicativo:**  
Comedia

**Forma Narrativa:**  
Informativa - Cualitativa

**Tratamiento Visual:**  
Tipo de comedia / Farsa

**Forma del Mensaje:**  
(Meme)

---

## Dimensión

**Medida de impresión:**  
3 x 1.5 mts

**Tamaño tipográfico:**  
20/200 puntos según  
el encabezado

---

## Recomendación

En caso que el meme este pixelado se puede recurrir al uso de sticker Png sin fondo para la realización de la pieza gráfica.

# Mood.Auditivo | Tratamiento del sonido

---

## Elementos de Comunicación

### **Emisor**

Universidad El Bosque

### **Receptor**

Comunidad UEB  
(con énfasis en comunidad  
Millennial)

### **Mensaje**

Información a transmitir  
(Del cuidado y uso de  
los espacios en la UEB)

### **Canal**

Pista sonora  
(audio)

### **Código**

Jerga Millennial

### **Contexto**

Baños M/F

## Guión

### Actor 1

- ¡Amiga!  
- ¿Si te enteraste lo que le paso a Carolina?

### Actor 2

- ¿Carolina la monita?

---

01

### Actor 1

- Si ella, imaginate que le dio una infección urinaria.

### Actor 2

- ¿En serio?  
- ¿Como le pasó?

---

02

### Actor 1

Quando fue al medico, el le pregunto ¿qué baños frecuentaba? Caro le dijo que todo la semana había estado usando los baños de la U, porque estuvo hasta tarde trabajando en una entrega.

### Actor 2

Yo sí había leído en fb que, el 19% de las bacterias se encuentra en las tasas de los baños y tirar papel sucio en la tasa u orinar por fuera de ella aumenta la proliferación de bacterias.

---

03

### Actor 1 / Actor 2

Es por eso que en la Universidad El Bosque le apostamos al cuidado de los espacios, previniendo así enfermedades o situaciones que pongan en riesgo la salud de la comunidad, con tu ayuda somos más. **Uno para todos y todos para uno.(A1-A2)**

---

04

## Ocupación equipo de sonido (Cuña)

### Técnico en sonido (1)

Encargado de configurar y operar sistemas y equipos en el marco de los procesos productivos audiovisuales.

### Asistente de sonido (1)

Asegura que el micrófono capture el sonido que se genera dentro de la intervención.

### Locutor (1)

Presta su voz para el desarrollo de narraciones visuales o sonoras.

## Detalles

Realización de una (1) cuña radial de 30 segundos.

- Producción en estudio profesional en ProTools HD.
- Captura de audio en formato WAV de 24bits -48Khz.
- Producción y postproducción en Pro Tools HD.
- Música de stock libre de derechos.
- Locutores profesionales.

### Tiempo estimado de producción.

Producción: 1día

Postproducción: 1día

## Ocupación equipo de montaje

### Técnico en sonido (1)

En esta área el técnico en sonido se encarga de adecuar los dispositivos de reproducción (parlantes) dentro de los dispositivos de recolección, evitando que estos puedan ser visualizados por el público.

### Tiempo estimado de producción

El audio será reproducido cada 10 minutos.

### Elementos (1)

Caneca rectangular (pequeña), tapa pedal (Productor CJS CANECAS).

(\*)

### Equipo

Parlante Portatil JBL GO recargable.

Bluetooth negro (1).

Celular con conectividad vía Bluetooth (1).

### Especificaciones

Tiempo de Reproducción: Hasta 5 horas.

Tipo batería: Litio 3.7V - 600 mAh.

Dimensiones 68.3x82.7x30.8 mm.

Tiempo de carga: 1.5 horas.

Potencia de salida 3.0 W.

Peso: 130 gr.

## Equipo de soporte

### Asistente (1)

Servicio mediante el cual se proporciona asistencia a la intervención, se encarga de supervisar la reproducción del contenido y la integridad de los elementos que componen la intervención.

### Equipo

Celular con conectividad vía Bluetooth (1).  
Pista de audio (cuña publicitaria).

## Elementos de contexto

Al no existir un elemento de contexto que cumpla con las determinantes de usabilidad (recolección de desechos), se genera un conflicto entre la comunicación (información) y el contexto, generando así conflictos en el espacio.

## Especificaciones

Caneca rectangular (pequeña), tapa pedal.

## Características

Material: Polietileno - Referencia:235224.

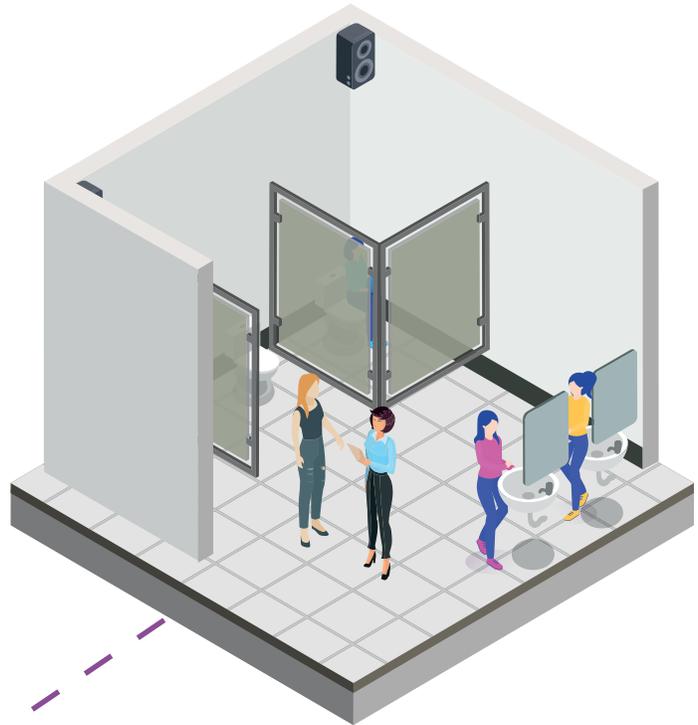
Capacidad: 10 L - Largo: 32.5 cm.

Altura: 33 cm - Ancho: 21 cm.

Peso: 530 gr.



# Intervención (Timeline)

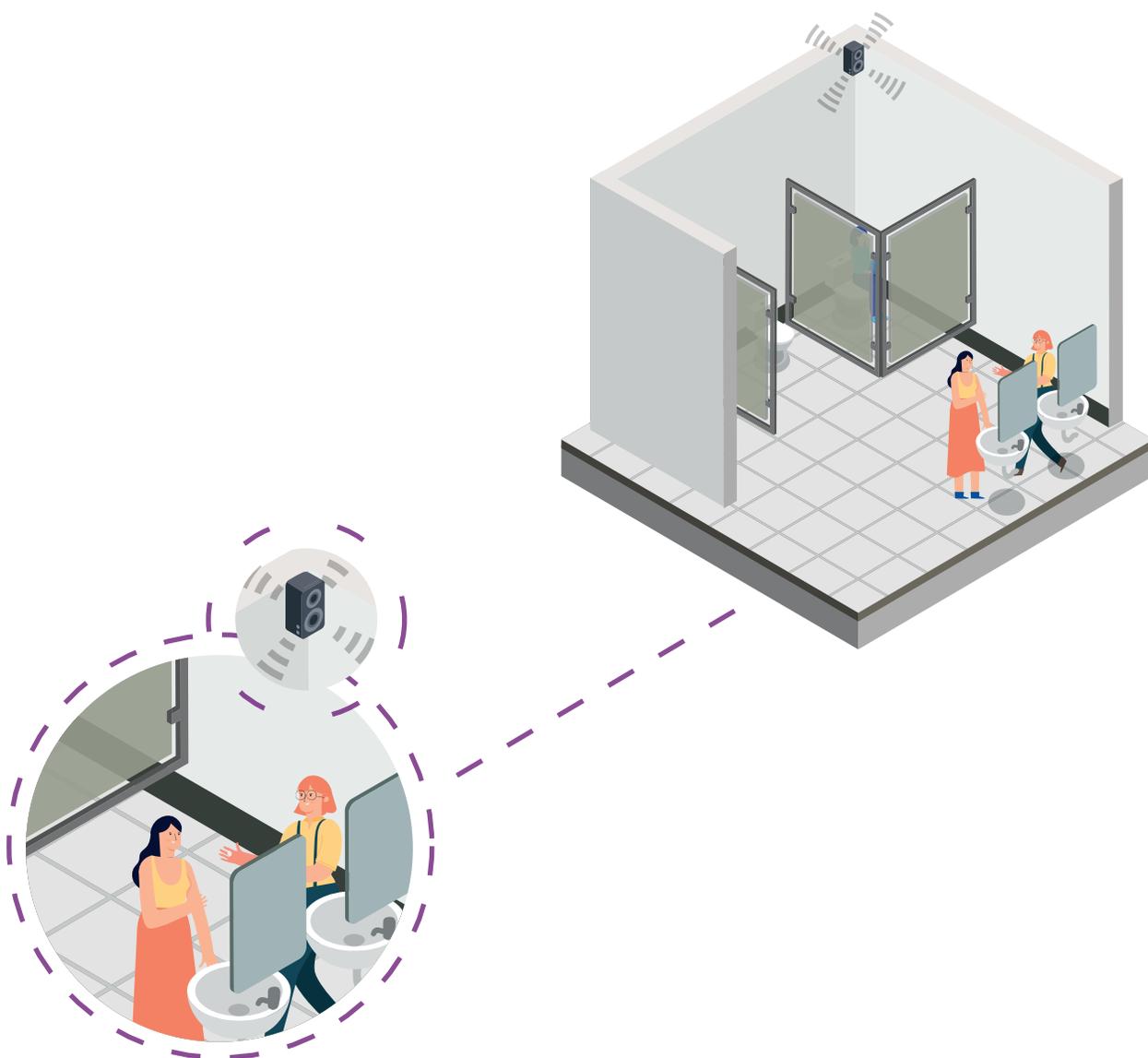


0

El usuario entra al baño a realizar una actividad particular.

🕒 0 min

# Intervención (Timeline)

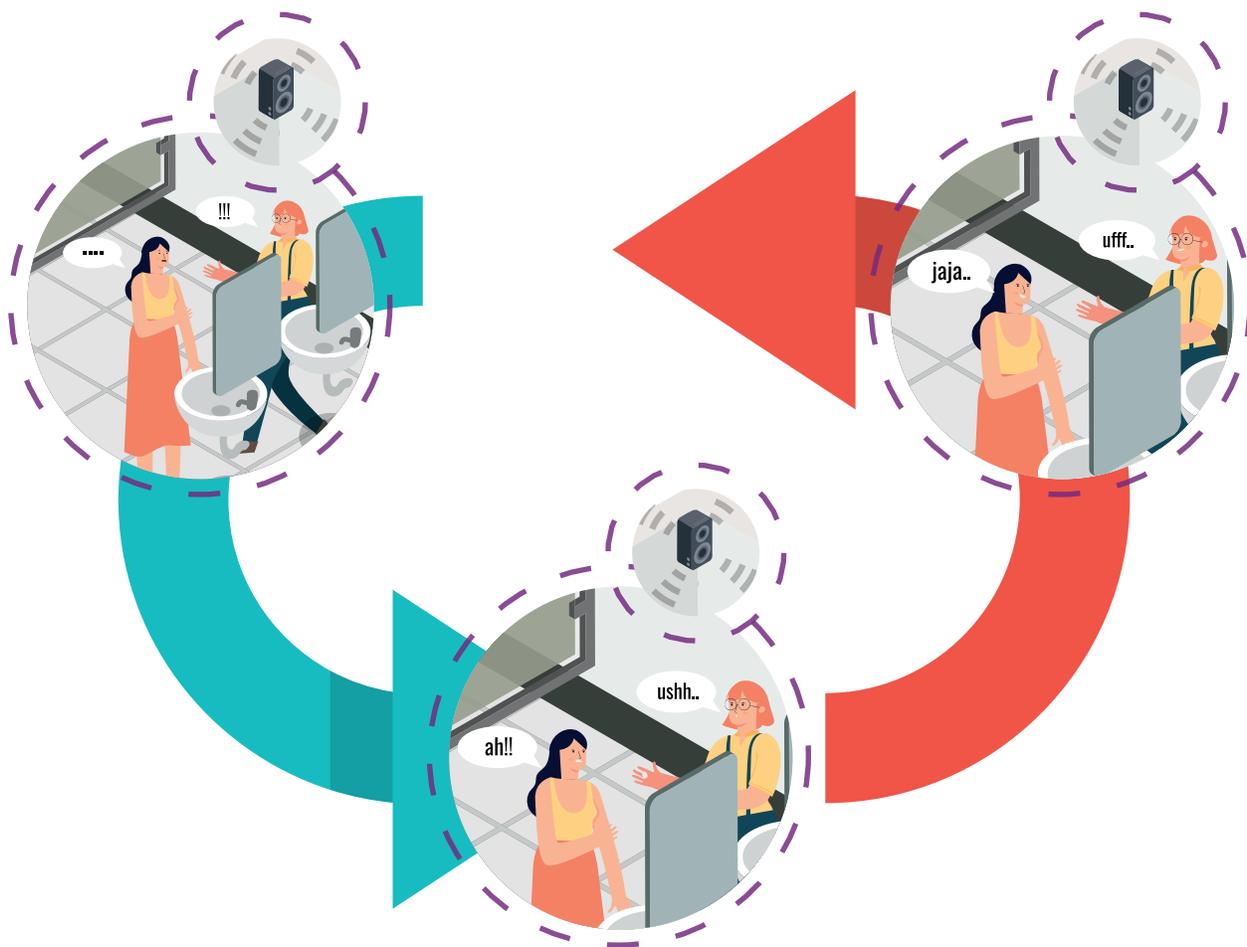


1

Mientras el usuario realiza su actividad, en paralelo comienza la reproducción del audio.

🕒 30 seg

## Intervención (Timeline)

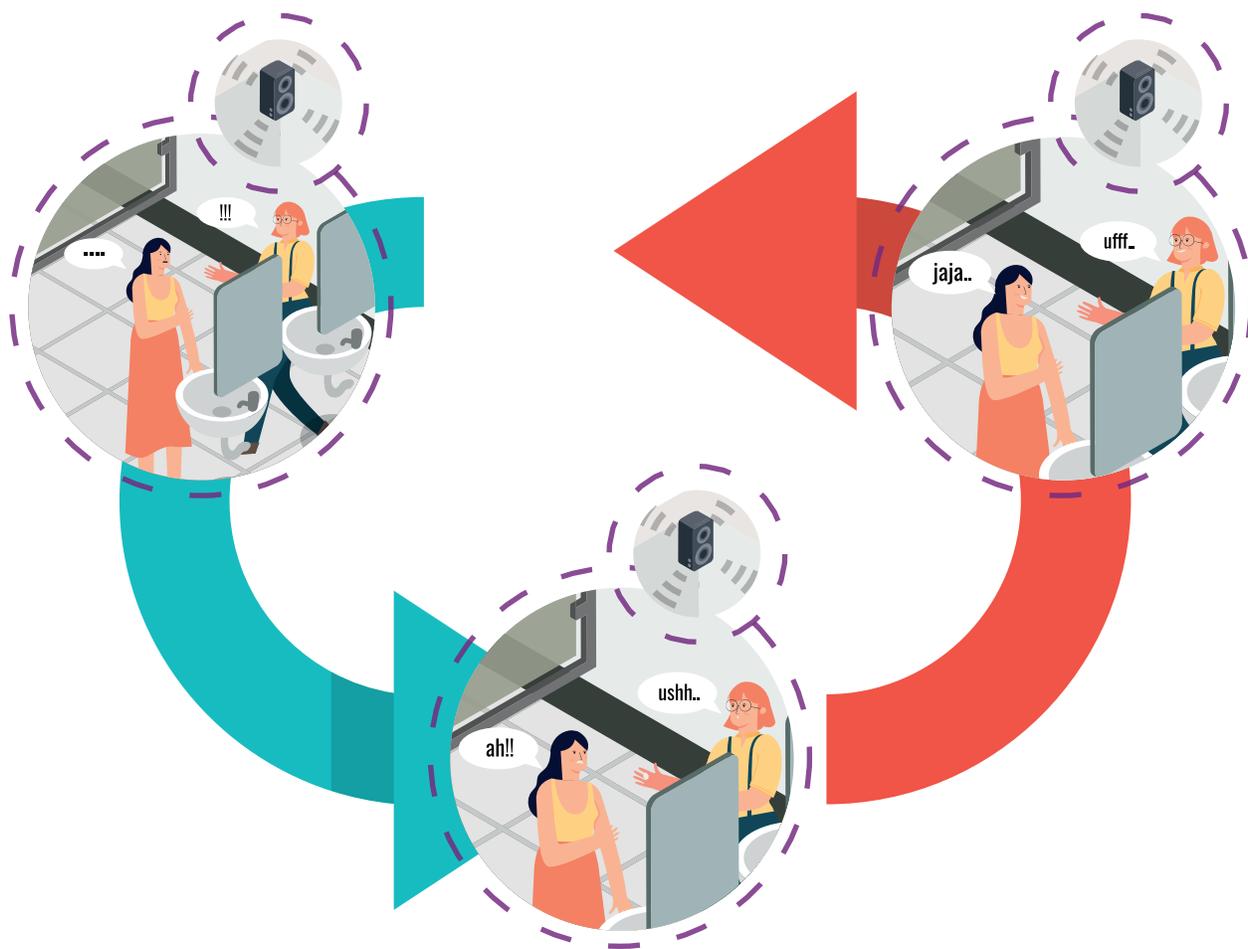


2

El audio cuenta una historia entre 2 amigas y una situación incómoda a causa del uso indebido de los baños, atrayendo así la atención del usuario.

🕒 15 seg

## Intervención (Timeline)



2

En el clímax se reproduce el mensaje institucional sobre el uso debido de los baños y sus elementos.

🕒 15 seg

## Intervención (Timeline)



GAME  
OVER

play again?

3

El usuario a través del mensaje entiende los valores de convivencia en lógica de espacios además de identificar el audio como una campaña institucional.

🕒 Tiempo Total : 1 min

# Lógicas de replicabilidad!

## Locación (Baños M / F)

La intervención debe realizarse dentro de los horarios de 12 pm - 2 pm, debido al alto flujo de actores de la comunidad universitaria en dichos espacios.

01

## Requerimientos

Para la replicabilidad de la intervención en los diferentes espacios de la universidad es necesario contar con los siguientes componentes.

## Indispensables

### Elementos de Comunicación

Elemento visual (Meme)  
Pista de audio

### Capital humano

Equipo de montaje  
Equipo de soporte  
Equipo de sonido

### Elementos de contexto

Caneca tapa pedal

## Capital humano

Máy

Mín

-----

### Equipo de sonido

Técnico de sonido

1

1

Asistente de sonido

1

1

Locutor

1

1

-----

### Equipo de montaje

Técnico de sonido

1

1

-----

### Equipo de sonido

Asistente

1

1

-----

## Nota

Es de vital importancia contar con todo el capital humano para la intervención, puesto que cada individuo cumple con una tarea en específico, la cual culmina en la operatividad de la intervención.

## Condiciones de Itinerancia

Dentro de las condiciones de itineraria, se plantea duración y frecuencia dentro de la intervención, con la finalidad de alcanzar las metas establecidas dentro de la ejecución.

02

---

### Máximos y Mínimos

El objetivo de la intervención es irrumpir en la cotidianidad y desarrollar una experiencia de comunicación en la comunidad UEB, en función de la apropiación de valores de cultura ciudadana en lógicas de espacios; es por dicha razón que el uso de máximos y mínimos busca brindar mayor alcance y recordación.

Nota:

A mayor número de capital humano, mayor será el alcance y difusión del mensaje.

---

## Itinerancia

### Cuñía Publicitaria

Duración (Int)

**1min.** (de inicio a final)

Frecuencia

Durante un mes / Todos los miércoles

# Costos de la intervención!

!

Ítems	Especificación	Valor
Pieza de recordación	1 pliego vinilo adhesivo (70cm x100cm)	\$ 45.000
Capturas de audio (2) Musica de stock (1) Locutor profesional (1) Mezcla (1)	Tiempo estimado de producción Post / Pro : 1día	\$ 1.200.000
Técnico en sonido	Montaje de sistema de reproducción	\$ 170.000
Asistentes (4)	M/F con experiencia laboral	\$ 150.000
Caneca tapa pedal (1)	Altura: 33 cm / Ancho: 21 cm	\$ 33.950
Parlante portatil JBL GO	68.3x82.7x30.8 mm	\$ 99.000

## Valor de la intervención

### Especificación

Equipo de montaje  
Equipo de soporte  
Cuña publicitaria  
Elementos  
Impresos  
Equipo

### Valor Total

\$ 170.000  
\$ 150.000  
\$ 1'200.000  
\$ 33.950  
\$ 45.000  
\$ 99.000

---

**\$1'697. 950**





El uso correcto de los espacios **es responsabilidad de todos.**

