



FORMATO DE ENTREGA DE TRABAJO DE GRADO A LA BIBLIOTECA

Para la recepción oficial por parte de la Biblioteca de los trabajos de grado, es necesario que la facultad registre los datos dados a continuación:

1. MENCIÓN DE RESPONSABILIDAD

1.1 Autores

Apellidos RESTREPO ATUESTA

Nombres LUCIANA ESTHER

1.2 Colaboradores

Apellidos DIAZ USME

Nombres

OLGA

Responsabilidad TUTOR-ASESOR METODOLOGICO

2.1 Título en español

IMPORTANCIA DE LA CONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL DESDE LA PERSPECTIVA
DE MUJERES AFROCOLOMBIANAS REASENTADAS EN BOGOTA 2017.

2.2 Título en inglés

IMPORTANCE OF THE CONSTRUCTION OF THE SOCIAL TISSUE FROM THE
PERSPECTIVE OF AFROCOLOMBIAN WOMEN SETTLED IN BOGOTA 2017



3. PUBLICACIÓN Y DESCRIPCIÓN FÍSICA

3.1 Información de publicación

Ciudad: BOGOTA Año: 2018 Facultad: ENFERMERIA

Programa académico: MAESTRIA EN SALUD MENTAL Y COMUNITARIA

Otras instituciones participantes: _____

Título profesional obtenido: _____

3.2 Descripción física

3.2.1 No. de páginas (solo las numeradas), o cantidad de volúmenes: _____

3.2.1 Ilustraciones: (seleccione en frente con una "x" el tipo de ilustración contenida en el documento)

a. Ilustraciones en general	☐	d. Tablas, gráficos, diagramas, etc.	☐	g. Música impresa	☐
b. Mapas	☐	e. Planos	☐	h. Facsímiles	☐
c. Retratos	☐	f. Láminas	☐	i. Escudos	☐

4. NOTAS GENERALES

4.1 Notas

Mención (en caso de recibir alguna calificación especial) _____

4.2 Resumen del contenido



Síntesis: Se identificó la importancia que le otorgaron un grupo de mujeres afro víctimas del desplazamiento, a la construcción de tejido social durante el proceso de reasentamiento en Bogotá y la relación que perciben sobre su salud mental.

Justificación: el tema del desplazamiento y reasentamiento está vigente en nuestra realidad nacional; se realizó la investigación teniendo en cuenta el impacto vital que representan el desplazamiento para las víctimas: incertidumbre por lo desconocido, insatisfacción de las necesidades básicas, cambio en la estructura familiar; aunado a las zona en las que se reasentaron, con dificultades de riesgo de deslizamiento y alto impacto psicosocial por la convivencia en la zona de grupos desmovilizados y reinsertadosl. Objetivo General. Comprender la vivencia de la construcción de tejido social en un grupo de mujeres afro descendientes reasentadas en una urbanización del sur de Bogotá y la relación que perciben entre este fenómeno y su salud mental.

Objetivos Específicos: 1. Establecer la diferencia percibida por las participantes, entre el tejido social en el lugar de origen y el tejido social en el lugar de asentamiento.

2. Conocer el significado que otorgan las participantes a las redes de apoyo y a la vivencia en comunidad en el lugar de reasentamiento.

3. Describir los factores de protección y los factores de riesgo, relacionado con la salud mental percibidos por las participantes.

4. Describir las generalidades del lugar de asentamiento, así como las trayectorias de llegadas de las participantes a la zona.

5. Identificar la representación que sobre salud mental tienen las participantes.

Materiales y métodos: se trata de un estudio cualitativo, con una perspectiva desde la fenomenología, con enfoque de género.

Se realizaron entrevistas semi estructuradas según los parámetros de Maccoby; en total participaron 11 mujeres que cumplieron con los siguientes criterios de inclusión:

mayores de 18 años, reasentadas en la comunidad en la que se realizó la investigación, pertenecientes a la comunidad afro y víctimas del desplazamiento forzado. se realizaron además dos grupos de socialización para retroalimentar a las participantes.

La sistematización de la información se realizó con el software atlas Ti versión 7.0 con el que se realizaron los procesos de codificación y análisis de resultados.

Resultados: Los resultados obtenidos, son específicos para este grupo poblacional y no pueden traspolarse a otras poblaciones. Se evidenció que para todas las participantes el desplazamiento se constituye en un fenómeno que afecta de manera importante la vida de las participantes que impacta la salud mental de las mismas, escogieron la zona para reasentarse pese a todas las dificultades porque les permitía cubrir la necesidad de vivienda y a largo plazo la posibilidad de volver a reunir a toda su familia; aprender a manejar el dinero, fue uno de los elementos más complicados para las participantes. Concordante con la literatura, para las mujeres fue más fácil ubicarse laboralmente que para los hombres.; se resalta la ayuda que encuentran las participantes en la venta de revistas por catálogo. Las redes de apoyo primario tienen la función de compartir los momentos de esparcimiento en sus zonas de origen; mientras



que en la zona de asentamiento la función de estas redes es suplir las necesidades básicas.

Para definir el concepto de salud mental las participantes hablan de satisfacción de necesidades básicas, ausencia de patologías mentales resiliencia entre otras.

4.3 Material anexo (otros soportes físicos aislados del soporte impreso, y que sean complementarios)

4.4 Otros soportes (réplica total de el trabajo en otros soportes como CD-ROM, DVD, etc.) CD

4.4.1 Requerimientos técnicos de legibilidad de otros soportes no impresos (pdf, word, etc.):

5. DESCRIPTORES

5.1 Descriptores (palabras claves que representan el contenido del trabajo)

Descriptor principal: TEJIDO SOCIAL
REASENTAMIENTO

Otros descriptores: REDES DE APOYO
ENFOQUE DE GÉNERO
DESPLAZAMIENTO
REDES SOCIALES.



6. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE

El(los) abajo firmante(s), actuando en calidad autor(es) de trabajo de tesis, trabajo de grado, monografía denominado como relaciona el ítem 2.1 de este documento, hago entrega del ejemplar respectivo y autorizo a la Universidad El Bosque, para que utilice y use en todas sus formas, los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me(nos) corresponde como acreedor de la obra objeto del presente documento. PARÁGRAFO: La presente autorización se hace extensiva no solo a las facultades y derechos de uso sobre la obra en formato o soporte material, sino también para formato virtual, digital, óptico, uso en red, Internet, extranet, intranet, etc. y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

El(los) autor(es) manifiesta(n) que la obra objeto de la presente autorización es original se realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es de su exclusiva autoría y detenta la titularidad sobre la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, el(los) autor(es) asumirá(n) toda la responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos la Universidad actúa como un tercero de buena fe.

Para constancia se firma el presente documento en la ciudad de Santa fe de Bogotá, a los 26 días del mes de JULIO del año 2018.

FIRMAS (y nombre bajo la firma)

Apellidos y Nombres _____

Firma _____

Apellidos y Nombres _____

Firma _____

Apellidos y Nombres _____

Firma _____

Apellidos y Nombres _____

Firma _____



UNIVERSIDAD
EL BOSQUE

BIBLIOTECA