

JE VOLE

Yo Vuelo

Pasillo Lento

Aixa Celine Wiesner Morales

Soundtrack "La Familia Bélier"

Ma - dre, pa - dre me voy. _____

Yo lo sien - - to, me voy. _____
A vo - lar yo

Es - ta no - - che - me/i - ré, lo
Y sin mi - - rar a - trás, me

1. Con mis a - las me sé. voy. _____

2. _____

Mi ma - dre/es - ta - ba/a - yer, pen - sa - ti - va tal
En - ton - ces pre - gun - to, di - je que/es - ta - ba

23 Am % E⁷ % 2

vez. bien. E - lla po - dí - a ver lo que/i - ba/a su - ce -
so - lo ca - lló y mi pa - dre son -

27 Fmaj⁷ % Em %

der, rió yo a la sé. vez.

31 1. G⁷ A^bdim 2. Fmaj⁷/G F[#]7^b5

35 C F % C/E %

Y mi pa - dre mi - ró, y su ma - no/ex - ten - dió,

39 D⁷ % D⁷/F[#] %

se - ña - lo el fi - nal, don - de/es -

43 C/G % G⁷ %

tá hoy el mar.

47 A C %

Ma - dre, pa - dre me voy.

51 $A\flat m^{7\flat 5}$ % Gm % 3

Yo lo sien - - to, me voy. _____

55 C^7 % $F\sharp m^{7\flat 5}$ %

Es - ta no - - che - me/i - ré, lo

59 $Fmaj^7/G$ % Dm/G %

sé. Con mis a - las me

63 C % $Bm^{7\flat 5}$ $E^{7\flat 9}$

voy. _____ A vo - lar yo me

67 Am % Gm^7 C^7

voy. _____ Y sin mi - - rar a -

71 F % C/E % G^7 $A\flat dim$

trás, me voy.

77 B Am % $A\flat dim$ %

En mi via - je pen - sé, si de pron - to llo -
Aho - ra voy a cre - er to - do lo que ju -

81 Am % E^7 %

ré ré, cuan - do los a - bra - cé pen - sa - ron que no
ré, a me - di - da que/el tren se a - le - ja del

85 Fmaj⁷ % Em % 4

i - - - - ba/a vol ver. _____
pri - - - - mer lu - gar. _____

1. 2.

89 G⁷ A^bdim Fmaj⁷/G F[#]m⁷^b5

93 C F % C/E %

La jau - la de cris - tal _____
no me de - - ja avan - zar, _____

97 D⁷ % D⁷/F[#] %

no pue - do res - pi - rar ni tam -

101 C/G % G⁷ %

po - - - - co can - tar. _____

105 A C %

Ma - dre, pa - dre me voy. _____

109 A^bm⁷^b5 % Gm %

Yo lo sien - - to, me voy. _____

113 C⁷ % F[#]m⁷^b5 %

Es - ta no - - che - me/i - ré, lo

117 Fmaj⁷/G % Dm/G % 5

sé. Con mis a - las me

121 C % Bm⁷_{b5} E⁷_{b9}

voy. A vo - lar yo me

125 Am % Gm⁷ C⁷

voy. Y sin mi - - rar a -

129 F % C/E

trás, me voy.