

FORMATO DE ENTREGA DE TESIS O TRABAJO DE GRADO A BIBLIOTECA

1. AUTORÍA					
1.1 AUTORES (estudiantes / residentes)					
Apellidos	Molano Suárez	Nombres	Erika Paola		
Apellidos	Ruiz Aguilar	Nombres	Carolina		
Apellidos	Tibaquirá Toro	Nombres	María Fernanda		
Apellidos		Nombres			
Apellidos		Nombres			
1.2 Asesores – Coordinadores -Directores					
Apellidos	Caviedes Cadena	Nombres	Lorena	Función	Tutora
Apellidos	Materon Palacios	Nombres	Solangel	Función	Jurado
Apellidos	Espitia Cruz	Nombres	Martha Isabel	Función	Coordinadora
Apellidos		Nombres		Función	
Apellidos		Nombres		Función	
2. TITULO DEL TRABAJO					
Título y subtítulo en español					
Factores que intervienen en la construcción de percepciones negativas frente al proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera de los estudiantes de especialización en Docencia Universitaria de la Universidad El Bosque					
Título y subtítulo en inglés					
Factors involved in the negative perceptions of EFL learning process of the students of University Teaching Specialization of Universidad El Bosque					
3. PUBLICACION Y DESCRIPCION FISICA					
3.1 Información de publicación					
Ciudad	Bogotá	Año	2019	Facultad	Educación
Programa Académico		Especialización en Docencia Universitaria			

Título profesional obtenido		Especialista en Docencia Universitaria			
3.2 Descripción física					
3.2.1. Tipo de Soporte: Monografía Impresa _____ Monografía Digital <u> X </u> Obra de Arte: _____ Artículo _____ Obra musical: _____ Obra audiovisual _____ Obra escénica: _____ Otra: _____ Especifique: _____ 					
Para el caso de Monografía impresa o digital mencione si la misma contiene los siguientes datos:					
Ilustraciones: (seleccione en frente con una “x” el tipo de ilustración contenida en el documento)					
Ilustraciones en general			Tablas, gráficos, diagramas, etc.	☒	Música impresa
Mapas			Planos		Facsímiles
Retratos			Laminas		Escudos
Para el caso de Obras de Arte mencione los siguientes datos:					
Tipo de obra: _____					
Dimensiones: _____ Características y/o Condiciones Especiales: _____					
Para el caso de otros describa físicamente el soporte:					
4. NOTAS GENERALES					
4.1 Notas.					
Mención (en caso de recibir alguna calificación especial)					
4.2. Resumen del trabajo en español:					
Esta investigación muestra el resultado de un proceso de indagación sobre los factores que intervienen en la construcción de percepciones negativas frente al aprendizaje del inglés como lengua extranjera, a partir del testimonio dado por los estudiantes de la especialización en Docencia Universitaria de la Universidad El Bosque. Para alcanzar los objetivos de este proyecto fue necesario emplear una metodología cualitativa, desde un enfoque hermenéutico, aplicando dos técnicas de recolección de datos, como son las entrevistas semiestructuradas y grupos focales, con el propósito de interpretar las voces de los actores sociales, y así poder determinar qué elementos han intervenido en sus percepciones acerca del inglés. Adicionalmente, para el análisis de los datos se tomaron como referencias teóricas las motivaciones intrínsecas y extrínsecas, las percepciones frente al aprendizaje de una segunda lengua y el significado de aprender inglés como lengua extranjera en el contexto colombiano.					
4.2. Resumen del trabajo en inglés:					
This research portrays the result of an enquiring process regarding the factors that influence on the construction of negative perceptions in the English learning as a foreign language, based on the opinions given by the students of the Specialization in University Teaching of Universidad El Bosque. It was necessary to use a qualitative methodology from a hermeneutical approach in order to achieve the goals of this project, applying two data collection techniques such as semi-structured interviews and focal groups, in order to interpret the voice of the social actors and be able to determine which elements have intervened in their perceptions about EFL learning processes. As for the analysis of the data, the intrinsic and extrinsic motivations, the perceptions regarding the learning of a second language and the meaning of learning English as a foreign language were taken as theoretical references.					

5. DESCRIPTORES (Palabras Clave)

5.1 Descriptores (palabras claves que representan el contenido del trabajo)

Tema principal	<u>Percepciones frente al aprendizaje del inglés como lengua extranjera.</u>
Otros temas	<u>Percepciones, motivaciones intrínsecas y extrínsecas, aprendizaje del inglés.</u>

CARTA DE AUTORIZACIÓN

Bogotá, junio 20 de 2019

Señor
**REPRESENTANTE LEGAL
DE LA UNIVERSIDAD EL BOSQUE
POR CONDUCTO DE LA DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA JUAN ROA VÁSQUEZ**

REF: LICENCIA DE USO PARCIAL

Respetados Señores:

En nuestra calidad de autores exclusivos de la obra inédita titulada Factores que intervienen en la construcción de percepciones negativas frente al proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera de los estudiantes de especialización en Docencia Universitaria de la Universidad El Bosque, la cual es una obra primigenia X derivada ___, colectiva X y que se presenta en calidad de tesis o trabajo de grado como requisito para optar el título de Especialista en Docencia Universitaria, por conducto del presente escrito expresamente autorizo a la UNIVERSIDAD EL BOSQUE para que por conducto de su BIBLIOTECA JUAN ROA VÁSQUEZ y de las demás que le pertenezcan y se encuentren vinculadas, junto con los centros de documentación que cumplan las mismas funciones -Sistema de Bibliotecas-, actualmente existentes al interior de la UNIVERSIDAD EL BOSQUE o que se lleguen a crear con tal finalidad, sea la destinataria de la presente licencia no exclusiva de uso parcial a su favor, de tal manera que pueda ejercer sobre nuestra obra las atribuciones que se indican a continuación, teniendo en cuenta que en cualquier caso, la finalidad perseguida siempre será facilitar, difundir y promover el aprendizaje, la enseñanza y la investigación, sin pretender satisfacer un interés lucrativo ajeno a dicha motivación.

Así las cosas, las facultades de uso temporal y parcial que por virtud de la presente licencia no exclusiva se autorizan, son:

1. Incluir la obra dentro del catálogo, tanto en soporte análogo como en línea, que administra la Biblioteca Juan Roa Vásquez, junto con los que se lleguen a establecer.
2. Colocar la obra a disposición de los usuarios del servicio de Biblioteca de la UNIVERSIDAD EL BOSQUE, por cualquier medio, tanto físico como en los diferentes sitios web que administre dicha Universidad.
3. Autorizar y facilitar su consulta por cualquier usuario, siempre que se enmarque dentro de los fines antes establecidos; bien sea por medio de su alquiler, préstamo, o consulta en línea.

4. La reprografía o, cualquier otra forma de reproducción, para cualquier formato conocido o por conocer.
5. La inclusión en cualquier otro formato o soporte como colecciones, recopilaciones o, en general, como base para obras derivadas de similares condiciones, con la advertencia de la mención de la obra primigenia y su autorización.
6. La comunicación y difusión al público por cualquier procedimiento o medio, así como su puesta a disposición por Internet.
7. La inclusión en bases de datos y en sitios web, sean éstos onerosos o gratuitos.

De acuerdo con la naturaleza del uso concedido, la presente licencia parcial no exclusiva a título gratuito, se otorga por el máximo tiempo legal de protección, para que en dicho lapso sea explotada únicamente por la UNIVERSIDAD EL BOSQUE a través de sus BIBLIOTECAS y/o CENTROS DE DOCUMENTACIÓN, -Sistemas de Bibliotecas- actualmente existentes así como los que se llegaren a crear para tales propósitos, en las condiciones aquí establecidas y para los fines señalados, respetando siempre la titularidad de los derechos patrimoniales y morales pertinentes.

En ese orden de ideas y sin perjuicio de los usos otorgados en desarrollo de esta licencia, el suscrito(s) -en mi calidad de autor(es)- así como cualquier otro eventual titular con el que se hubiere llegado a un acuerdo, **continuaremos conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna**; puesto que con base en la legislación colombiana aplicable, el presente es un instrumento jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor ni de sus conexos.

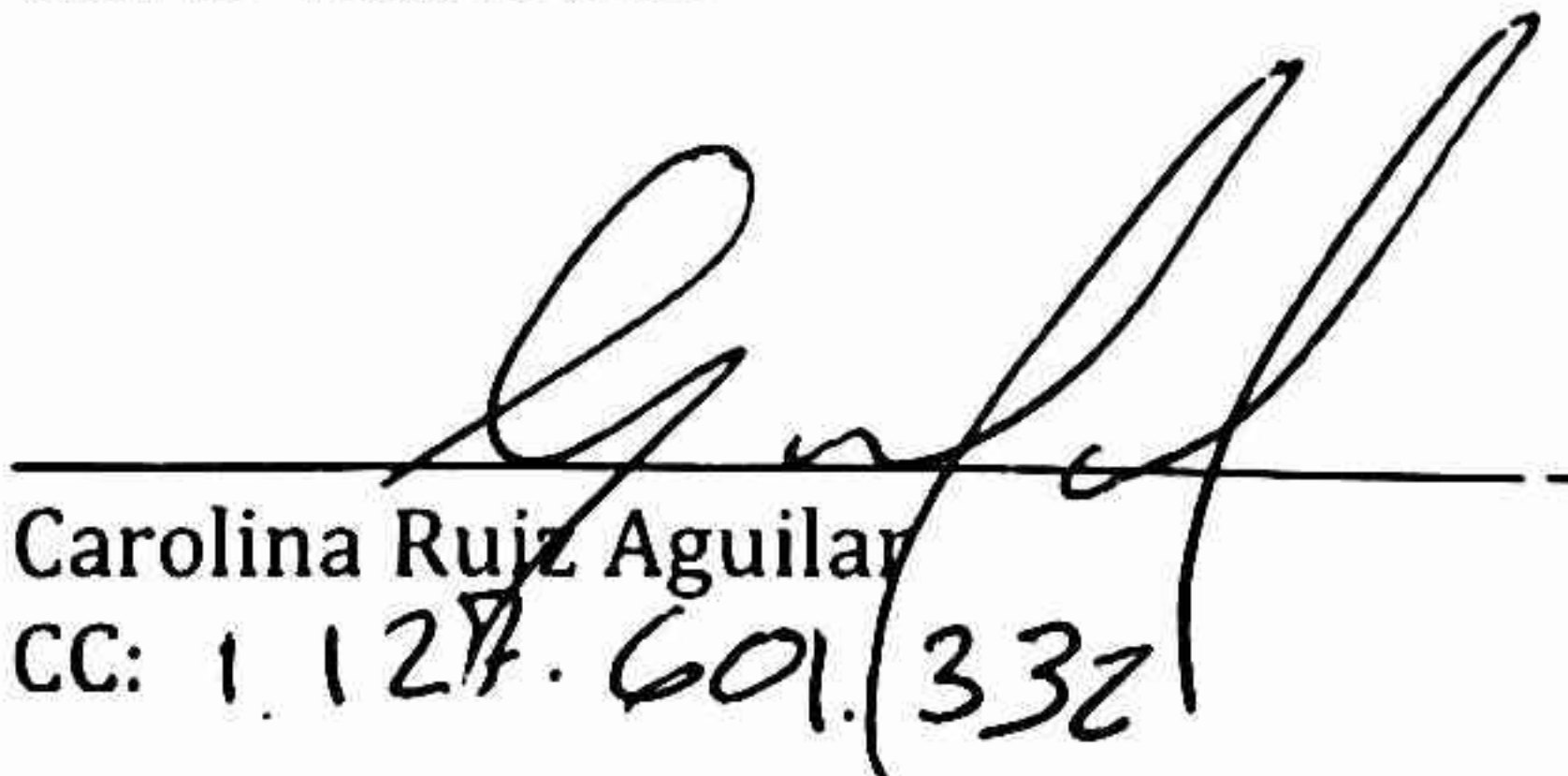
Cordialmente,



María Fernanda Tibaquirá Toro
CC: 1016050333



Erika Paola Molano Suárez
CC: 1016035883



Carolina Ruiz Aguilar
CC: 1.127.601.332

Bogotá, D.C., junio de 2019

Señores

Programa: Especialización en Docencia Universitaria

Facultad de Educación

Universidad El Bosque

Bogotá, D.C.

Asunto: Contenido confidencial

De acuerdo con las instrucciones de entrega del trabajo de grado, enviadas mediante el correo electrónico, el pasado 11 de junio de 2019, solicitamos comedidamente que se mantenga en reserva la parte correspondiente a los **anexos 4** (página 96 a 100), en el que se encuentran los formatos de consentimiento informado de los participantes que fueron objeto de estudio de la investigación, debido a que estos documentos garantizan que la información suministrada por ellos, en las entrevistas, fue para uso académico y que sus nombres se mantendrán en reserva.

Atentamente,

Erika Paola Molano Suárez

Carolina Ruiz Aguilar

María Fernanda Tibaquirá Toro

}Especialización en Docencia Universitaria

Universidad El Bosque